

وصرَ المُالوكِ مِنْ وَلَدِ قَطَانَ بِنِ هُودِ وَأَبْنَاءِ المُلُوكِ مِنْ وَلَدِ قَطَانَ بِنِ هُودِ

المنسُوبُ الى دعُبُل بن عَلَى الْحُراعي دعُبُل بن عَلَى الْحُراعي (١٤٨- ١٤١ه = ٢٥٠- ١٨٨)

برقاية علي بن محكمة على المخاعي.

عقیق الد*کتورزاراً باط*ر

دارالبشائر دمشق

دار صادر بیروت



جـــميع الحقوق محفوظة الطبعة الاولى ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧م

جميع الحقوق محفوظة . لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق إستعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة و سائل إلكترونية أو كهروستاتية ، أو أشرطة ممغنطة ، أو وسائل ميكانيكية ، أو الاستنساخ الفوتوغرافي ، أو التسجيل وغيره دون إذن خطي من الناشر .

COPYRIGHT © DAR SADER Publishers P.O.B. 10 Beirut, Lebanon © DAR AL BASHA'IR Publishers P.O.B. 4926 Damascus, Syria





ص .ب . ۱۰ بیروت ، لبنان هاتف :۹۲۰۹۷۸ -۲۰۱۶ /۹۲۷۱۶ -۸۰ ۷۸۸۷۷۷۷۰



مقكمة

تحفل كتب الأدب والأخبار ودواوين الشعر بالوصايا ، وصايا الآباء والأمهات من البدو والحضر ووصايا المصلحين والهداة ، ووصايا الحكماء والعلماء ووصايا الملوك والخلفاء والأمراء ، ولو جمعت لاجتمع منها ديوان كبير عظيم النفع جليل الفائدة يهدي إلى الخلق القويم ويستفاد منه في الحياة ، لأن الناصح _ خصوصاً إن كان أباً أو أماً _ شفوق من جهة وأحكمت رأيه التجارب والأيام من جهة أخرى ، فهو يعطي خلاصة تجربته التي قد يكون دفع في الحصول عليها ثمناً غالياً ليجنّب من يحبه الوقوع في المحاذير .

ومن أجل ذلك _ فيما أظن _ خلّد القرآن الكريم تجربة لقمان الحكيم ، وسجّل موعظته لابنه ، لتكون وصية لكل ولد يريد الله له الخير في الدنيا والآخرة . إنّ على هذه الوصية المختصرة تقوم التربية الصالحة والخلق العالي في كل زمان ومكان .

ولقد شغفت كثيراً بأدب الوصايا ، وكنت أمضيت مدة جمعت فيها جذاذات ، تضمنت وصايا مختلفة ، انتقيتها من كتب الأدب ثم وقع بين يدي مصورة لمخطوطة « وصايا الملوك وأبناء الملوك من ولد قحطان بن هود » وجدتها في خزانة مخطوطات مجمع اللغة العربية بدمشق محفوظة برقم ٢٨١ . وأصلها محفوظ في مكتبة الأمبروزيانا برقم (G3) كما أشار فهرس معهد المخطوطات . وبعد البحث في فهارس المخطوطات لم أجد نسخة أخرى لها في مكان آخر .

 ⁽١) فهرس مخطوطات التاريخ ، ٣٣٦ ، وصورتها محفوظة في المعهد برقم ١٣٠٦ تاريخ .

مؤلف الكتاب دعبل بن علي الخزاعي ، شاعر عباسي ولد في الكوفة سنة الدمن ٧٦٥هـ/ ٧٦٥م في أسرة تحمل الولاء لآل بيت النبوة ، ومنها ظهر عدد من الشعراء . ولما نشأ رحل إلى بغداد فاستقر بها واتصل بالشاعر مسلم بن الوليد فتتلمذ له ، وما زال يرعاه حتى أنشده يوما قصيدته التي يقول فيها :

ا لا أين يطلب ضل بل هلكا ل ضحك المشيب برأسه فبكى نه فأتى المشيب فقلما ضحكا لا سوقة يبقي ولإ ملكا ما يا صاحبي إذا دمي سفكا عداً قلبي وطرفي في دمي اشتركا

أيسن الشباب وأيسة سلكا لا تعجبي يا مسلم من رجل قد كان يضحك في شبيته يا سَلْمُ ما بالشيب منقصة يا ليت شعري كيف نومكما لا تاخذا بظلامتي أحداً

فقال له : اذهب فأذع شعرك .

واشتهرت القصيدة على الألسنة حتى وصلت إلى مجلس الرشيد فغنيت له ، فاستحسنها ، وأرسل إليه عشرة آلاف درهم وخلعة وطلبه للحضور ، فلما سمع شعره استجاده وأمره بملازمته ، وأجرى عليه رزقا سنيا حرَّضه على قول الشعر .

وبقي دعبل مخلصا للرشيد إلى أن بطش بالبرامكة سنة ١٨٧هـ فرثاهم مع نهي الخليفة الشعراء أن يذكروهم ، وإذ خاف العاقبة هرب إلى الأطراف وقصد الفضل بن عباس الخزاعي والي طخارستان فولاه سمنجان ، فلما مات الرشيد رجع إلى بغداد فبقي فيها إلى سنة ١٩٨هـ حين غادر إلى الحج في طريقه إلى مصر ليلم بواليها المطلب بن عبد الله الخزاعي ، فعينه هذا واليا ، على أسوان ، ثم عزله لما بلغه هجاءه فيه ، فعاد إلى بغداد .

ثم رحل إلى الإمام الرضا في مرو حين عهد إليه المأمون بولاية العهد ، فمدحه بقصيدة ، قيل : إنها أروع شعره في آل البيت ، ومطلعها :

مدارس آيات خلت من تالاوة ومنزل وحيي مقفر العرصات

وفيها يقول:

ملامك في أهل النبي فإنهم تخيرتهم رشداً لأمري فإنهم نبذت إليهم بالمودة جاهداً فيا رب زدني من يقيني بصيرة أحب قصي الرحم من أجل حبكم

أحبّاي ما عاشوا وأهل ثقاتي على كل حالٍ خِيرة الخيرات وسلّمت نفسي طائعاً لولاتي وزد حبهم يا رب في حسناتي وأهجر فيكم أسرتي وبناتي

وعندما رجع إلى بغداد وجد أهلها قد بايعوا بالخلافة إبراهيم بن المهدي عم المأمون حين سمعوا باختياره الرضا ولياً لعهده ، فهجاه دعبل هجاء عنيفاً مما أثار ضغينة إبراهيم عليه .

وفي هذه الأثناء قدم بغداد والي مصر المطلب بن عبد الله لمناصرة المأمون فبعث رجاله فقبضوا على دعبل وأدخلوه عليه ، وكان حلف ليقتلنه . . فبادر الشاعر إلى مدحه ، فعفا عنه ووصله . وإذ ذاك آثر الرحيل بعيداً خيفة أن تطاله أيدي إبراهيم .

وحين وصل إليه نعي الإمام الرضا سنة ٢٠٣هـ وشاع حول موته ما كان يشيع حول مصارع الأئمة من آل البيت على أيدي بني العباس رثاه رثاء حاراً ، شتم من خلاله قبر الرشيد الذي دفن الإمام بجانبه ، كما هجا العباسيين ، فبعث المأمون في طلبه ، فهرب متنقلاً في خراسان ، وتردد إلى أميرها طاهر بن الحسين الذي أرسل إليه الخليفة كتاب الأمان بالشاعر لما سمع أبياته في هجاء عمه إبراهيم . وإذ دخل على المأمون استمع إلى شعره ، وأنس به حتى كان أول داخل عليه وآخر خارج من عنده ، وبقي كذلك حتى ساءه فيه أمر ليس يدرئ ماهو ، فهجاه في قصيدة مطلعها :

أيسومني المأمون خطة عاجز أو ما رأى بالأمس رأس محمد ومع هذا فقد تركه المأمون آمناً رغم أنه كان ينال من كُتَّابه ، فهجا أحمد بن أبي خالد وثابت بن يحيى والقاضي يحيى بن أكثم والقاضي الآخر أحمد بن

أبي دواد وغيرهم من رجال القصر بعد أن مدحهم . ووقع شر بينه وبين كثير من الأعلام ، فهجاهم هجاء أطارت شرارته الفتن بين المضرية واليمانية .

واتصل دعبل بالخليفة المعتصم ومدحه ونال صلاته ، ثم مالبث أن انقلب عليه ، فهجاه هجاء بلغه معه أن المعتصم عازم على قتله ، فهرب من وجهه إلى الجبال في قم ، وهناك أذاع بائيته التي تعد من أشهر شعره ومطلعها :

بكى لشتات الدين مكتئب صب وفاض بفرط الدمع من عينه غرب وقسام إمسام لسم يكسن ذا هسدايسة

فليس له دين وليس له لب

ومن أشدّ ما فيها:

ولم تأتنا عن ثامن لهم كتب خيار إذا عدوا وثامنهم كلب لأنك ذو ذنب وليس له ذنب

ملوك بني العباس في الكتب سبعة كذلك أهل الكهف في الكهف سبعة وإنى لأعلى كلبهم عنك رفعة

ولما سمع الخليفة القصيدة بعث من يتعقب الشاعر الذي هرب من الجبل إلى مصر ، وهناك اتصل بأميرها الأغلب ، ثم خرج إلى إفريقية (تونس) لكنه سرعان ما عاد إلى بغداد ، ووجد بها من يشفع له عند المعتصم . وقد فسدت صلته برجاله ووقع بينه وبينهم مهاجاة وخصام ، ولما بلغه نعي المعتصم وتقلد الواثق ارتجل قائلًا:

الحمد لله لا صبر ولا جلد

ولا عـزاء إذا أهـل البـلا رقـدوا خليفة مات لم يحزن له أحد وآخر قام لم يفرح به أحد

ولم يجد من يصله بالواثق فغادر العراق جميعاً. ولكنه حث الهاشميين على الثورة عليه إثر مقتل أحمد بن نصر الخزاعي سنة ٢٣١هـ . ومات الواثق في السنة التالية . وتعقب المتوكل بعده الشيعة ، وهدم قبول آل البيت في كربلاء والنجف سنة ٢٣٦هـ . فشتمه دعبل .

واتصل بعد ذلك بمالك بن طوق على الفرات فمدحه ، ثم ما لبث أن هجاه وآله هجاء سار في الآفاق ، فتعقبه ، ففر من وجهه إلى البصرة ، فقبض عليه واليها إسحاق بن العباس وكان بلغه هجاء دعبل النزارية في قصيدته القحطانية ، ودعا بالنطع والسيف ليضرب عنقه ، فجحد دعبل القصيدة ، وحلف عليها بالطلاق ثلاثا وبكل يمين تبرئ من الدين أنه لم يقلها وأنّ عدواً له قالها ونسبها إليه ليغري بدمه ، وبكى وقبّل الأرض بين يديه ، فكفّ عن قتله ولكنه شهر به ، ودعا بالعصا فضربه حتى سلح ، وأمر به فألقي على قفاه ، وفتح فمه فرد سلحه فيه والمقارع تأخذ رجليه وهو يحلف ألا يكف عنه حتى يستوفيه ويبلعه أو يقتله ، فما رفعت عنه حتى بلع سلحه كله .

بعدئذ هرب إلى الأهواز وكان مالك بن طوق أرسل إليه رجلاً يتعقبه ، فظفر به في قرية الطّيب من نواحي السوس ، فضرب ظهر قدمه بعكاز له زج مسموم ، فمات من غده ؛ ودفن بتلك القرية ، وقيل : بل حمل إلى السوس ، فدفن بها سنة ٢٤٦هـ .

* * *

بدأ دعبل حياته الشعرية تلميذاً عند مسلم بن الوليد صاحب مدرسة البديع ، لكنه انتهى إلى التحرر من ربقته الفنية عندما وصل الشاعر إلى نفسه التي تدفقت فيها المرارة والغضب ، فبدا شعره حزينا يائسا أو حاداً قاطعا ، ولذا فقد امتاز بالسهولة والبعد عن الغرابة والتعقيد والالتواء ، لأنه كان يتدفق على سجيته ، ولذلك فقد لفت شعره نظر المغنين فأقبلوا عليه ، لأنه اقترب من الذوق العام للعصر .

ولئن كان لدى دعبل إغراب قليل فمرده إلى تأثره بالشعر القديم وطغيان صوره على خياله وحسه ، ومرده كذلك إلى الموضوع ، كأن يلجأ في الفخر بقومه ومعاركهم ، فيغريه ذلك بالإغراب والوعورة والحزونة . ويغرب أيضاً عند نقض قصائد خصومه فيعارض أصحابها في إغرابهم . وكان في بعض شعره رنين يملأ السمع ، كأنه قرع نواقيس كبيرة . وهذا خاصة في قصائد فخره ، وكان ينشد الشعر إنشاداً حسناً ، قال فيه أبو نواس : « أحسنت مل فيك وأسماعنا » .

وتأثر دعبل بشعر الكميت بن زيد في قصائده التي قالها في آل البيت ، وترسم طريقه في معانيه الكبيرة ، إلا أنه خالفه في أساليب الحجاج والمنطق . ومثلما نظم الكميت مذهبته النزارية نظم دعبل ملحمته القحطانية ، يرد عليه بها ، ودرس من أجلها الأنساب والأخبار والمثالب والمناقب ، وقد صنع صنيع الكميت في احترامه للصحابة جميعاً ولم يتعرض لهم .

وملك دعبل زمام الهجاء عندما استطاع أن يبين المفارقات الدقيقة في أمور الناس وأن يعللها تعليلاً ساخراً ، وأخذ يجسم هذه المفارقات ويقيم علاقات غريبة بين الأشياء المختلفة والمتباعدة أحياناً ، فأعاد بذلك تصور الحياة على نحو مخالف لكل عرف ، وقد أضحك الناس من مهجويه حتى أماتهم كمداً . ولما كثر هجاؤه تحاشاه الناس وخشيه رجال العصر ، وكثر السخط عليه ، ودعي «أهجى أهل الزمان » ؛ لأنّ قصائده سارت في الآفاق وحاكاها الشعراء . وقد لجأ في الهجاء إلى البحور القصيرة لتشيع في الناس لخفتها ، وكثر ذلك في شعره كثرة لفتت نظر بعض الباحثين ، فظنوا أن شعره لا يخرج عن المقطعات الخفيفة .

والناظر في ديوان دعبل يرى ثلاثة أصناف من الشعر ؛ مديح آل البيت وهذا ما خصص له القصائد الطويلة ، وأشهرها القصيدة التائية التي أشرنا إليها ، وهجاء الناس كافة ، وقد أسفّ فيه أحياناً إسفافاً ، ليس بعده إسفاف ، وأخيراً مقطعاته في الحكمة والوصف وتجربة الحياة . ويجدر أن نسوق طرفاً منها غير ما ذكرنا آنفاً لتكتمل صورته لدينا :

قال في العلم ^(١):

العلم ينهض بالخسيس إلى العلا وإذا الفتى نال العلوم بفهمه جرت الأمور له فبرز سابقاً

والجهل يقعد بالفتى المنسوب وأعين بالتشذيب والتهذيب في كل محضر مشهد ومغيب

⁽۱) شعر دعبل ، ۲۱ .

وقال في الشيب^(١):

أهلا وسهلا بالمشيب فإنه وكـــأن شيبـــي نظـــم در زاهـــر لا شيء أحسن من مشيب وافد ضيف أحل بي النهي فقريته وقال في الزهد^(٢) :

الجهل بعد الأربعين قبيح وبع السفاهة بالوقار وبالنهى فلقد حدا بك حاديان إلى البلى وقال في تجربته مع الناس (٣):

ما أكثر الناس! لا بل ما أقلهم إنسي لأفتح عينسي حيسن أفتحهما

وقال فيهم أيضا (٤) :

قـــد بلــوت النــاس طــرا صار أحلى الناس في العي عن إذا ما ذيق مسرا

سمة العفيف وحلية المتحرج في تاج ذي مُلك أغر متوج بالحلم مخترم الشباب الأهوج رفض الغواية واقتصاد المنهج

فزع الفؤاد وإن ثناه جموح ثمن لعمرك - إن فعلت - ربيح ودعاك داع للرحيل فصيح

الله يعلم أني لم أقل فندا على كثيـر ولكـن لا أرى أحــدا

لـم أجـد فـي النـاس حـرا

ولدعبل غير كتاب الوصايا كتابان آخران أولهما «طبقات الشعراء». استفاد منه النقاد الذين جاؤوا بعده كالمبرد في الكامل وابن المعتز في طبقات الشعراء والمرزباني في معجم الشعراء والآمدي في الموازنة وفي المؤتلف والمختلف والخطيب البغدادي في تاريخه والمقدسي في الظرائف واللطائف

المرجع السابق ، ١٠٣ . (1)

المرجع السابق ، ١٠٨ . **(Y)**

المرجع السابق ، ١٢١ . (٣)

المرجع السابق ، ١٣٩ . (1)

وابن رشيق في العمدة ، وكان أكثرهم فائدة ابن الجراح في الورقة . وقد ضاع الكتاب ، ولم يبق منه إلا ما نقله هؤلاء ، وقد استطاع دعبل تأليف هذا الكتاب بعد أن أكب على الرواية ودراسة الشعر ، فعرف أخبار الشعراء القدامى والمحدثين.

والكتاب الثاني هو « الواحدة » ، ولم يرد ذكره إلا بعد القرن الرابع ، وهو في المثالب ، وربما استفاد فيه من معرفته الواسعة بالأنساب للطعن والهجاء والتمزيق ، كما أفاد على ما يظن مما كتب الشعوبيون في مثالب العرب . ويرجح أن يكون الكتاب في مناقب قحطان ومثالب عدنان ، ولعله ذكر مثلبة للعدنانية في مقابل منقبة للقحطانية ، ومن هنا يمكن أن تكون تسميته بالواحدة .

أما كتابنا هذا « وصايا الملوك وأبناء الملوك من ولد قحطان » فاسمه يدل عليه ، جمع فيه ما نقل عن هؤلاء من وصاياهم لبنيهم في شؤون الملك والحفاظ عليه ، بادئا بموعظة هود عليه السلام لقومه ووصيته لهم منتهيا بوصايا أواخر ملوكهم من الغساسنة في بلاد الشام . ولم تقتصر الوصايا على النثر ، بل استفاض الشعر في الكتاب حتى كاد يكون ديوانا في الوصايا . وقد اشتمل هذا الشعر على غريب كثير شأن الشعر الجاهلي . كما اشتمل الكتاب على بعض قصص وحوادث ، نسبها إلى ملوك اليمن ، جاءت في ثنايا الكتاب استطراداً لتجلية جوانب من تاريخهم الذي ظهر في الكتاب متألقاً عظيما . وترد في أثناء ذلك قصائد في الفخر على لسان هؤلاء الملوك وأبنائهم وشعرائهم . هذا والمؤلف يسوق مادة الكتاب على شكل أخبار يبدأ كل خبر بقوله : هذا والمؤلف يسوق مادة الكتاب على شكل أخبار يبدأ كل خبر بقوله :

وقد شك الدكتور عبد الكريم الأشتر في نسبة الكتاب إلى دعبل مستدلاً على ذلك بأن « الذين ذكروا دعبلاً في القديم والحديث _ وفيهم ابن النديم _ لم يذكروا له كتاباً غير هذين الكتابين « الطبقات » و « الواحدة » ويرى أن ناسخ

الكتاب ضللته كلمة « الخزاعي » فظن دعبلاً صاحبها في حين يقصد بها أبو سعيد الخزاعي الذي يتردد اسمه في الأخبار (١) .

وقال كذلك (٢): إن بعضا من مادة الكتاب مبثوثة في عدد من كتب أخبار اليمن وأنسابها وتاريخها ككتاب « تاريخ العرب قبل الإسلام » المنسوب للأصمعي (٣) وكتاب « وصايا الملوك العرب في الجاهلية » المنسوب إلى يحيى الوشاء (٤) وكتاب « خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك التبابعة » (٥) وهو شرح لقصيدة نشوان بن سعيد الحميري ، وكتاب « أخبار عبيد بن شرية » (-200 (-200) وكتاب « التيجان » (-200) الذي روي عن وهب بن منبه (-200) وكتاب « الإكليل » (٧) للهمداني (-200) .

على أننا مع هذا لا نستطيع أن ندفع نسبة الكتاب تماماً إلى دعبل ؛ فعدم ذكر الكتاب من قبل ابن النديم وغيره لا يقطع بأنه ليس له ، لأنّ الكتاب لم ينسب كذلك لغيره ، ولم يرد ذكره البتة ، وهو موجود فلمن يكون إذن ؟ لأبي سعيد الخزاعي ؟ ومن أبو سعيد هذا ؟ وكيف يضل الناسخ بين أبي سعيد وبين دعبل والكتاب مسوق على شكل أخبار يبدأ كل خبر بقوله : « حدثني على بن محمد عن جده الدعبل بن علي » أو قوله : « قال على بن محمد ، قال

⁽١) انظر دعبل بن على الخزاعي ، ٢٨٢ .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) طبع ني بغداد سنة ١٩٥٩ .

⁽٤) طبع في بغداد سنة ١٣٣٢هـ .

ه. طبع في القاهرة سنة ١٣٧٨ هـ .

 ⁽٦) نشره مركز الدراسات والأبحاث اليمنية مع كتاب أخبار عبيد بن شرية سنة ١٩٧٩.

⁽٧) وهو في عشرة أسفار طبع الجزء الأول منه في القاهرة ١٩٦٨ ، ١٩٦٨ ، وبغداد ١٩٧٧ كل ذلك بتحقيق محمد بن علي الأكوع ، والجزء الثاني في القاهرة ١٣٨٦ بتحقيق محمد بن علي الأكوع أيضاً ، والجزء الثامن في بغداد ١٩٣١ بتحقيق انستاس ماري الكرملي ، والجزء العاشر في القاهرة بتحقيق محب الدين الخطيب .

الدعبل بن علي . . . ، وهما عبارتان تتكرران عشرات المرات في ثنايا الكتاب ، بل أكثر ، ولم يرد ذكر لأبي سعيد البتة .

ويؤرق الدكتور الأشتر ورود اسم دعبل في كتاب الوصايا موصولاً بالألف واللام ، ﴿ ولم يرد اسمه معرفاً في غير هذا الكتاب ،(١) فهل يكون ذلك حجة لدفع نسبته إليه ؟

وإذا كانت مادة كتاب الوصايا مبثوثة في الكتب التي ذكرها الدكتور الأشتر فهذا شيء طبيعي ، فكم من خبر تعاورته المصنفات وتداولت روايته ؛ وكما روى أصحاب هذه الأسفار فإنه يحق لدعبل أن يروى مثلهم وأن يأخذ عمن أخذوا . على أنّ في كتابه أخباراً ليست في تلك ، وقد ورد فيها وصايا لملوكهم غابت عنه ، وهي كتب غير متطابقة وإن كانت متشابهة في بعض جوانبها ، والمتصفح للتيجان والأخبار ولأخبار عبيد والإكليل لا يجد فيها إلا نتفاءً مما عند دعبل .

ومما يقوي نسبة الكتاب إلى دعبل بن علي الخزاعي أنّ نسبه في قحطان ، وهو يعتز كثيراً بهذا النسب ، ودليل ذلك قصيدته القحطانية التي ردّ فيها على مذهبة الكميت النزارية ، وبلغت ١٠٠ بيت ، وكذلك أبياته التي يفخر فيها باليمن . ثم إن دعبلاً كان راوية أخبار وأشعار ، وحفظ الأنساب ، وكتابه سفر أخبار وأنساب ، فأحر به _ وله تأليف في الشعر والشعراء وفي المثالب _ أن يصنف مثل هذا الكتاب الذي يفخر بحكمة اليمن ويعظم تاريخها .

وأخيراً ، فإنّ مما يقويه أيضا أن راوية الكتاب يذكر أبياتا لدعبل في سياق أخبار أسعد الكامل وفتوحه لسمرقند ومرو والصين والمغرب ، يفخر فيها بما صنع ، وهي التي أوردها الدكتور الأشتر في شعره الذي جمعه له .

⁽١) دعبل بن علي ، ٢٨٢ .

مصادر ترجمة دعبل

بن تغري بردي	النجوم الزاهِرة ٢/ ٣٢٢ ـ ٣٣٣	مصر : وزارة الثقافة
بن حجر العسقلاني بن حجر العسقلاني	لسان الميزان ٢/ ٤٣٠ - ٤٣٢	حيدر آباد الدكن ١٣٣٦
بن خلكان بن خلكان	وفيات الأُعيان ٢/ ٢٦٦ ، ٢٧٠	مصر : بولاق ۱۳۱۰
بن قتيبة بن قتيبة	الشعر والشعراء ، ٥٢٩	مصر : ۱۳۲۶
	البداية والنهاية ١٠/٣٤٨	مصر: دار السعادة
ابن کثیر		1404 - 1401
ابن المعتز	طبقات الشعراء ٢٦٤ - ٢٦٨ ،	مصر : دار المعارف
J. 104.	تحقيق عبد الستار فراج	
ابن النديم	الفهرست ١٦١/١	ليبسك ١٨٧١
بين المتاراتي المتاراتي المتاراتي المتاراتين المتاراتين المتاركين	منهج المقال في تحقيق	طهران ۱۳۰۶ ط حجرية
به سرب ی	أحوال الرجال ١٣٧	
الأشتر ، عبد الكُريم	دعبل بن علي الخزاعي شاعر	دمشق : دار الفكر
(13)	آل البيت دراسة تحليلية	7771/3781
	 لحياته وشعره	
الأشتر ، عبد الكريم	شعر دعبل بن علي الخزاعي	دمشق: مجمع اللغة
(12)		العربية ١٤٠٣/ ١٩٨٣ ط٢
الأصفهاني ، أبو الفرج	الأغاني ١٨/ ٢٩	القاهرة: دار الكتب
بدران ، عبد القادر	تهذيب ابن عساكر ٥/٢٢٧	دمشق : ۱۳۲۹
بروكلمان : كارل	تاريخ الأدب العربي ،	ألمانيا
J - 1-35,	الذيل ٢/ ١٢١ _ ١٢٢	استانبول ۱۹۲۱/۱۳۲۰
حاجي خليفة	كشف الظنون ٧٨٩	
بي الخطيب البغدادي	تاریخ بغداد ۸/ ۳۸۲	
ي الخوانساري	روضات الجنات ۳۷۷ ـ ۳۸۱	طهران : ۱۳٤٧ طحجرية
الذهبي	_سير أعلام النبلاء ١١/١١٥	بيروت : مؤسسة الرسالة
9.	تحقيق شعيب الأرناؤوط	7.31/ 7281
الذهبي	_ العبر ١/٤٤٧	الكويت : التراث العربي
٠. ٠.	تحقيق صلاح الدين المنجد	197.
الذهبي	_ ميزان الاعتدال ١/٣٢٨	مصر: ۱۳۲۵
طاس کبري زاده	مفتاح السعادة ١/٢٠٢ ـ ٢٠٣	حيدر آباد الدكنَ : ١٣٢٩
العاملي	أعيان الشيعة ٣/ ٣٦٨	دمشق : ۱۳۵۳ وما بعد

مصر: ١٣٦٧	معاهد التنصيص على شواهد	العباسي ، عبد الرحيم
بيروت : دار إحياء التراث	التلخيص ٢/٢٠١ ، ٢٠٨ معجم المؤلفين ٤/ ١٤٥	كحالة ، عمر رضا
العربي تراثنا ، ١٤٠٦	تنقيح المقال ١/ ٤١٧ _ ٤١٩	المالقاني
مصر: ۱۳٤٣	الموشح ۹۹ کتاب الرجاڭ ۱۱۲ ، ۱۱۷	المرزباني النجاشي
بومباي ۱۳۱۷	معجم الأدباء ١١/ ٩٩ _ ١١٣	باقوت الحموي

مخطوطة الكتاب وعملي فيه

لم أجد نسخة أخرى للكتاب غير التي أشرت إليها ، وهي تتألف من ٣٧ لوحة [ق١/أ-٣٧/ب] كتبها ناسخها أغفل اسمه سنة ٥٤٧ أو ٥٤٩هـ بخط معتاد . وقد اعترضتني بها صعوبات بسبب تصحيف الناسخ أو رداءة الرسم الأمر الذي زاد الكلمات الغريبة غرابة ، وبخاصة حين كان الناسخ يهمل النقط أو يرسم بعض أسماء الأعلام رسما عن غير وعي أو يسقط كلمة تخل بالوزن ، مما يدل أنه لم يكن على علم ودراية .

وقد تغلبت على كثير من الصعوبات بتوثيق نصوص الأخبار من بعض الكتب التي أشرت إليها آنفاً ، ومن دواوين الشعراء المعروفين الذين ذكرهم المؤلف بأسمائهم ، ومن كتب الأخبار والتاريخ والمعاجم ، حتى سلس قياد الكتاب . . وبقيت فيه مواطن مبهمة فيها مشكلات ، لم أجد لها مرجعاً وهي قليلة .

لم أشأ أن أثقل النص بالحواشي ، بل اقتصرت فيها على التعليق الضروري ؛ شرحت غالب الكلمات الغريبة ، وأشرت إلى فروق الروايات بمقارنتها بمثيلاتها في الكتب التي أوردتها إن وجدت ، وبينت مواضع الأمكنة التي جاءت في النص ووثقتها ، وترجمت لبعض الأعلام غير المشهورين أو ذكرت مواضع ترجماتهم على قلة . ومن أجل إخراج النص على نحو سليم ضبطت الأشعار وعينت بحورها .

على أن لهذا الكتاب أهمية لا تخفى ؛ فهو كتاب أدب ، يحتوي شعراً ونثراً على درجة من الفصاحة ، وهو كتاب موعظة وتهذيب بما يضم من كلام الملوك ، ويصور الحياة الجاهلية في كثير من جوانبها الأخلاقية بما فيها الكرم والعفة والشجاعة وحفظ الجوار والبر بالقريب ، وغير ذلك مما جاء الإسلام لتتميمه .

وهو كذلك كتاب تاريخ يصور حياة الملوك اليمنيين وعاداتهم وتقاليدهم ، ويتحدث عن فتوحاتهم وحكمهم وتوارثهم للملك وتسلسل هذا الملك وانقضائه وزواله .

وهو أيضاً كتاب أنساب جمع من سلاسل نسب اليمن ما يفيد في معرفتنا بهم وصلة بعضهم ببعض ويطلعنا على قراباتهم .

وبعد .

فهذا هو جهد المقل ، أسأل الله تعالى أن يتقبله وأن ينزله في القلوب منزلة الاستحسان .

والحمد لله رب العالمين

صفحة العنوان

ز إهد العام والمعرف ملك وحمطت ربريتام سيوح البهج بافتحكم والسرافوع لسا فالغف اللعدا أوالله ولانعستم الشيطان انه لكرع وصف فيسساله فراه عاديوميم اوصى مدر ويعطم ما فكي الدي وبعا معاا والعاداها وعودا ماأ باعوم اعدروالبد المعدولا بولا عرمس و مسلمها عن و المرد و شلبها هود ما هندا مسرد عند المسرد عند المسروعي المسلم عن فوال و ما ي لك عمد مسروع الوا فراسد

الصفحة الأولى من المخطوطة

ونومريالاعرا العودالي سابعندي منطان للوح تأرار سيمح النابر لم حترته والصلهم الفنت مرجهان وأجبأ والغياسناع بجلاومنصبا دسبيداعت الغينا والاقك بأهبأ والغت اوعام لااحلام مصلا لملا للعسبره عاوما ع احمطوالها وادره فريات لواوالما سأت المرا أبا وسنعواعاً فرَّحَ اليفاعيه فادكم ليا تمنياً الضيول لذي الحطاويا والنعند وأرائ سمام كوارمز الناس فطروالعدواروالطلاد وممادرعنهام فالماسي ونرداكا فاوكاك وأكسا العلم في مال الرعبلة مقال دلدا کارت رضعب الزاعه طدمسه والهاف الجاهليد ولنهمثهام ونفسال نابسوالله المهلم المنظيروسلم فالطيخانجاذت بومء وروالعد الاتعبيلام والدحور فالمكراس الحادب م أنم تعليون الناس بالخير العرب عدد أوراعدد فالوالسارس والبدع مع ما لانها احداعظ لدفاذا اراد وق طلاسنا اوجزنا فلدنا هرالبغ فصبرما علجة سرحنى كمالعدمها عبداح معاللم بسولهم المهلة إسلامه سلك عسرتعلور واعد محنت الناس فرحبرهم موخدت اكرمهم مؤالهباب وم ادامل العزب مدارهم وكوه اعل صواهل ومنبات ٧ كنور ١٧ م مندسوالم المترالع لات مالعدر إن ماييسكون وجوهم منزى لهاعند السيوالط حسوكها لواب واذاد ونهم لموم تربيب سترواشف والسمت العادات _ الوصا اولاسب العالم وعلما متلوسيا بعث مصمرها دالمي دارسيسوس واقوكا جدالدالوعد وم الكسر بعث موسم كا داخ والمستولية . ناروا بعن هسمار ومعداله أما رصد وحذب معاصيد عقولدو العالمية وكميه المنظر للعنس والمطالس عدوللمستعام اله تو المعرب ا

الصفحة الأخيرة من المخطوطة

وصر المالم المكوك وصر المالم المكوك وصر المالم المكوك والمكوك والمكوك



[١/ب] بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حق حمده . وصلواته على محمد النبي وآله وسلم .

قال علي بن محمد ، قال الدعبل بن علي : فتوافق جميع من أدركت من أهل العلم والمعرفة على أنّ أول من بعثه الله تعالى من بعد نوح على واصطفاه وانتخبه وأمنه على وحيه ورسالته هود النبي على وهو أب العرب العاربة ، وهو الذي يقول فيه علقمة ذو جدن (٥) : [الطويل]

⁽١) انظر ترجمة الدعبل في المقدمة .

⁽۲) أكثر النسابين يجعلونه قحطان بن عابر ثم يتفقون على بقية النسب انظر نسب معد ١/ ١٥ ، الروض الأنف ١/ ١٨ ، السبائك ١٤ ، ابن خلدون ١/ ٤٦ ، طرفة الأصحاب ١٨ ، جمهرة الأنساب ٣١٠ ، معجم قبائل العرب ٩٤٠ ، العرب قبل الإسلام ١/ ٢٦٧ _ ٢٧٠ . التيجان ٣١ _ ٤٧ . وفي أخبار عبيد بن شريه أن عابراً هو هود النبي عليه السلام ص٣٢٩ .

⁽٣) في التيجان ص٢٨: يارد .

⁽٤) في التيجان ص٢٨ : مهليل .

⁽٥) خلاصة السيرة الجامعة ، ٢ ، وفيها قال في الحاشية : اختلف في علقمة هذا فقيل هو علقمة بن أسلم بن مرثد بن زيد أغلس بن علقمة الشاعر ، ويقال له علقمة بن ذي =

أبونَا نبيُّ الله هودُ بن شالخِ لنا المُلْكُ في شرقِ البلادِ وغربِهَا فَمنْ مثلُ كهلانِ القواضبِ والقَنَا

فنحنُ بنــو هــودِ النَّبــيِ المُطَهَّــرِ ومفخرُنَـا يسمُـوْ علـى كــلُّ مفخَـرِ ومَــنْ مثــلُ أمــلاكِ البــريــةِ حِمْيَــرِ

وحدثنا على بن محمد ، وأسند الحديث عن جدّه الدعبل بن علي الخزاعي مجال الاختصار ، وذكر الدعبل بن علي أنّ هود النبي علي قد وصى بنيه ، فقال لهم (۱) : يا بني أوصيكم بتقوى الله وطاعته والإقرار بالوحدانية له ، وأحذركم الدنيا ، فإنها غرارة خداعة غير باقية عليكم ولا أنتم باقون عليها ، فاتقوا الله الذي إليه تحشرون ، ولا يفتننكم الشيطان ، إنه لكم عدو مبين .

قال: ثم أقبل على قومه عاد، يوصيهم بما وصى به بنيه، ويعظهم بما حكى الله عز وجلّ عنه، فقال: ﴿ وإلى عاد أخاهم هوداً قال يا قوم اعبدوا الله ﴾ إلى قوله: ﴿ولا تتولوا مجرمين ﴾. قال: فكان من ردهم عليه ﴿ يا هود ما جئتنا ببينه وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك وما نحن لك بمؤمنين ﴾ (٢).

جدن ، وهو علقمة المطموس ويدعى علقمة ذو جدن النواحة أيضاً ، لأن شعره كله مراثي حمير وقصورها (الإكليل) قال الهمداني : وكان أبو نصر يرى أن علقمة بن أسلم وأنه أسلم هو ، علقمة الأوسط ، ويرى أن علقمة الشاعر من ولد علقمة بن أسلم وأنه نسب إليه ، كما قيل حذيفة بن اليمان ، واليمان جده الأعلى ولم يكن يرى أن أسلم علقمة الشاعر ذو جدن ، وقمن أن يكون كما قال ، لأن علقمة الشاعر كان مخضرماً ، وعلقمة بن أسلم قديم .

⁽١) الخلاصة ، ٣.

⁽٢) سورة هود ١١/ ٥٠ ـ ٥٣ . وتمام الآيات : ﴿ وإلى عاد أخاهم هوداً قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره إن أنتم إلا مفترون * يا قوم لا أسألكم عليه أجراً إن أجري إلا على الذين فطرني أفلا تعقلون * ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا إليه يرسل السماء عليكم مدراراً ويزدكم قوة إلى قوتكم ولا تتولوا مجرمين * قالوا يا هود ما جتنا ببينة وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك وما نحن لك بمؤمنين ﴾ .

﴿ وقالوا من أشدّ [٢/ أ] منّا قوة ﴾ إلى قوله : ﴿ ولعذاب الآخرة أخرى وهم لا ينصرون **﴾**^(۱).

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إن قحطان بن هود النبي ﷺ أنشد شعراً يسلّي به بعض ما كان فيه هود النبي ﷺ من الكآبة والجزع والقلق والارتماض (٢) والحرب على قومه عاد فقال: [البسيط]

> لا يُخرزننك أن خُصّت بداهية عادٌ عصَوْا ربُّهم واستكبرُوا وعَتَوْا بُعــداً لعــادٍ فمــا أوهــى حُلُــومَهُــمُ قامُوا يُعيدونَ عنهمْ من سَفَاهتهمْ ألا يظُئُ ون أنَّ اللهَ غالبُهُ مُ يا ليتَ شعريُ ولَيْتَ الطَّيْرَ تُخبزني

إنَّــى رأيــتُ أبــى هُــوْداً يُــوْرُرُهُــهُ هــمُّ (٣) دخيــلٌ وبَلْبَــالٌ وتسهــادُ عادُ من لاوي(٤) ، فعادٌ بنسَ ما عادُ عمَّا نُهُوا عَنْهُ لا سَادُوا ولا قادُوا في كل ما ابتدعُوا^(ه) أو كلِّ ما اعْتَادُوا ركابهاً ، أُهْلِكوا أيّام ما حادوا(٦) وأنَّ كُـــلًّا لأمــــرِ اللهِ يَنْقَــــادُ أسالم لي لقمانٌ وشَدَّادُ!

ويقال : إن لقماناً كان على دين النبي هود . وهو صاحب النسور السبعة . وخبره وخبر شداد يطول الشرح فيه (٧) .

سورة فصلت ١٥/٤١ ـ ١٦ وتمام الآيتين : ﴿ فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة أو لم يروا أنَّ الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة وكانوا بآياتنا يجحدون * فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في أيام نحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ولعذاب الآخرة أخزى وهم لا ينصرونَ ﴾ .

الارتماض: الشدة ، ارتمض فلان من كذا: اشتد عليه وأقلقه (القاموس : **(Y)** رمض).

في الخلاصة : حزن . (٣)

في الخلاصة : عاد بن عوص . (1)

في الخلاصة : في كل ما ابتدأوا . (0)

في الخلاصة: (7)

ريحاً بهما أهلكوا أيَّان مما بادوا قاموا يردون عنهم من سفاهتهم انظر حبر لقمان ونسوره في كتاب أعبار عبيد بن شريه ٣٧٠ ـ ٣٧٧ . **(V)**

وحدثنا علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أن قحطان بن هود النبي على وصّى بنيه ، فقال لهم (۱) : يا بني إنكم لم تجهلوا ما نزلَ بعاد دون غيرهم حين عتوا على ربهم وأعدوا آلهة يعبدونها من دونه وعصوا أمز ربهم ، وأمرَ نبيهم هود وهو أبوكم الذي علمكم الهدى وعرفكم سواء السبيل . وما بكم من نعمة فمن الله عز وجل . وأوصيكم بذي الرحم خيراً . وإياكم والحسد فإنه داعية القطيعة فيما بينكم . وأخوكم يعرب (۱) أميني عليكم وخليفتي بينكم ، فاسمعوا له ، وأطيعوا ، واحفظوا وصيتي ، واثبتوا عليها ، واعملوا بها ترشدوا .

ثم أنشأ يقول: [من الطويل] أبًا يَشْجُبِ أَنْتَ المرجّى وأَنْتَ لي عليكَ بدينٍ ليسَ يُنكرُ فضلُهُ وواصِلْ ذوي القُربيٰ وحطْهُمْ فإنّهمْ ولفظُكَ عَرِّبْهُ بأحسنِ مَنْطِتٍ وكُنْ كاتِما للغَيْظِ في كُلِّ بَدْوَةٍ وَكُنْ كاتِما للغَيْظِ في كُلِّ بَدْوَةٍ ومَا سادَ مَنْ قَدْ شَادَ إلاّ بِحِلْمِهِ ومَا سادَ مَنْ قَدْ شَادَ إلاّ بِحِلْمِهِ فكن ذا حِجى محضَ الشَّمائِلِ ماجداً

أمينٌ على سِرِّيْ وجَهْرِيَ حَافِظُ فقدْ سبقَتْ فيه إليكَ المواعِظُ ملاذُكَ إن حامَتْ عليكَ البواهظُ^(٣) فإنَّكَ مرهونٌ بما أَنْتَ لافِظُ إذا أُسْخِطَتْ تلكَ العيونُ الجواحظُ بحِلْمِكَ ها تلك النفوس الغوائظُ^(٤) إذا لَمْ يُلاحِظْهُ من البخلِ لاحِظُ حفييًا حمياً إنَّني لكَ واعظُ^(٥)

⁽١) الخلاصة ، ٦ ـ ٧ .

⁽۲) انظر لترجمته ابن خلدون ۲/۷٪ ، إنسان العيون ۲/۱٪ ، التيجان ۳۱ ـ ٤٧ ، السبائك ١٤ ، أبو الفداء ١/ ٦٦ ، التنبيه والإشراف ٧٠ ، التاج ١/ ٣٧٦ ، الأخبار الطوال ٩ ـ ١١ .

⁽٣) بهظه الأمر : غلبه وثقل عليه وبلغ به مشقة (القاموس : ب هـ ظ) .

⁽٤) في الخلاصة:

تغيظ به الأعداء سراً وجهرة (٥) في الخلاصة :

وكن راكبا محض الشمائل ماجدا

بحلمك هاتيك النفوس الغوائظ

تقياً نقياً إنسى لك واعظ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن يعرب (١) بن قحطان حفظ وصية أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها . ويقال: إنه أول من تبحبح (٢) بالعربية الواسعة ، ونطق بأفصحها ، وأوجزها ، وأبلغها . والعربية منسوبة إليه مشتقة من اسمه . وهو الذي ذكره حسانُ بن ثابت الأنصاري في شعره الذي يقول فيه (7): [من الطويل]

تعلمت من منطق الشيخ يعرب وكنتم قديماً ما لكم غير عجمة تقولون مانونخ ودونخ (ئ) والمنتم منازلكم كوثي (ه) ومنها درجتم فنحن وأنتم كالذي قال لم أزل فلما نشا واشتد ساعده رمى

أبينا فصرتم معربين ذوي نفر كلام وكنتم كالبهائم في القفر إذا ما التقينا كالرصاص على الجمر إلينا كأفراخ درجن من الوكر أعلمه رمياً ليمنع لي ظهري فلم يُخطِ ظهري إذ رمى لا ولا نحري

وفي ذلك يقولُ علقمة ذو جان : [من الطويل]

وأعرب في نجدٍ هناكَ وغُمارًا

ومِنّا الذي لم يُعربِ النَّاسُ مثله

وحدثنا علي بن محمد عن جدّه الدعبل بن علي ، أنّ يعرب بن قحطان وصّى بنيه مما وصاه به أبوه ، فقال لهم^(٦) : يا بني احفظوا مني خصالاً عشراً تكون [كذا] لكم ذكراً وذخراً . يا بني تعلموا العلم واعملوا به . واتركوا الحسد عنكم ولا تلتفتوا إليه ، فإنّه داعية القطيعة فيما بينكم .

⁽١) مرّت الإشارة إلى موضع ترجمته في الحواشي آنفاً .

⁽۲) تبحبح: تمكن واتسع . انظر القاموس: ب ح ح .

⁽٣) لم أجد الأبيات فيما بين يدي من طبعات ديوان حسان .

⁽٤) لعله يقصد أنّ لغتهم كانت كهذه الكلمات غير مفهومة .

⁽٥) كوثى : بلدة بالعراق ومحلة بمكة لبني عبد الدار (القاموس : ك و ث) .

⁽٦) الخلاصة ، ٨ ـ ٩ .

وتجنبوا الشر وأهله ، فإنَّ الشر لا يجلب عليكم خيراً . وأنصفوا الناس من أنفسكم لينصفوكم من أنفسهم . وإياكم والكِبْر ؛ فإنه يبعد قلوب الرجال عنكم . وعليكم بالتواضع ، فإنه يقربكم من الناس ويحببكم إليهم . واصفحوا عن المسيء إليكم ، فإن الصفح عن المسيء يجنبكم العداء ويزيد مع السؤدد سؤدداً ومع الفضل فضلاً . وآثروا الجار الدَّخيل على أنفسكم ، فإن جماله جمالكم . ولأن يسوء حال أحدكم خير له من أن يسوء حال جاره ، لأنّ تفقد الناس للمقتدي أكثر من تفقدهم للمقتدى به . وانصروا مواليكم ، فإن مواليكم في السلم والحرب منكم ولكم . وابن مولاكم من أنفسكم ، وحقه عليكم مثل عن أسلم والحرب منكم في مثل ما أستشاركم مستشير فأشيروا عليه بمثل ما تشيرون به على أنفسكم في مثل ما أستشاركم فيه ، فإنها أمانة [٣/أ] ألقاها في أعناقكم ، والأمانة ما قد علمتم . وتمسكوا باصطناع الرجال أجدر أن شودوا به عليهم ، وأحرى أن يزيدكم ذلك شرفا وفخراً إلى آخر الدهر . ثم أنشأ يقول : [من الوافر]

بَنَيَ أَبُوكُمُ لَم يَعِدُ عَمَّا فُوصَّاكُمْ بِما وصَّى أَبِاكُمْ أَذَيْعِوا العِلْمَ ثُمَّ تَعلمُوهُ ولا تُضغُوا إلى حَسَدٍ فَتَغُووا وذُوْدُوا الشَّرَ عنكُمْ ما استطعتمْ

به وصًاهُ قحطانُ بنُ هودِ (۱) أَبُوه عن الإله عن الجدودِ (۲) فما ذو العِلْم كالطِفْل (۳) البليدِ غواية كل مختَل حسودِ (۱) فليسَ الشَّرُ من خُلُقِ الرَّشيدِ فليسَ الشَّرُ من خُلُقِ الرَّشيدِ

نعــرفكــم : بمــا وصــى أبــوكــم (٢) في الخلاصة :

فــوصــاكـــم بمــا وصـــى أبــاه ٧) نا النادية بالكارًا

(٣) في الخلاصة : كالكُلِّ .

(٤) في الخلاصة :
 ولا تصغــوا إلـــى جهـــل فتغــووا

بمسا وصساه قحطسان بسن هسود

أبسوه عسن أبيسه عسن الجسدود

غــوايــة كــل مُحتمــل حســود

⁽١) في الخلاصة:

وكونُوا منصفين لكل دانٍ وبابُ الكِبرُ عنكمْ فاتركُوهُ عليكمْ بالتَّواضُعِ ، لا تزيدوا وإنَّ الصَّفْح أفضلُ ما ابتغيتمْ وحتَّ الجارِ لا تُنسَوْه فيكمْ عليكمْ باصطِناع الخَيْرِ حتَّى

لينصفَكُم مع القاصِيُ البعيدِ فإنَّ الكِبْرَ من شِيَمِ العَنيدِ⁽¹⁾ على فضلِ التَّواضُع من مَزِيدِ بهِ شَرَفاً مع المُلْكِ العتيدِ فإنَّ الجارَ ذُو الحقِّ الـوكيدِ تنالُوا كُلَّ مكرُمَةٍ وجُودِ

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إن يَشْجُب بن يعرب ثبت على وصية أبيه دون غيره من سائر إخوته وعشيرته ، فساد الجميع بثباته على هذه الوصية ، وحفظه إياها وعمله بها .

قال وسألت بعض النّسابين عن إخوته بني يعرب ، فقال : العمالقة إخوته فئتان ؛ أما الفئة الأولى فمن ولد إرم بن سام بن نوح النبي على ، وأما الفئة الأخرى الذين كانوا سكان مكة وما حولها فمن ولد يعرب بن قحطان إخوتهم طسم وجديس والحي جرهم الأولى وعاد الصغرى [](٢) . فكأنّ يشجب سادها ولاء من إخوته ، وساد عشيرته التي منها آباؤه من ولد سام بن نوح النبي على .

وحدثنا علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أن يشجب بن يعرب بن قحطان وصّى بنيه ، فقال لهم (٢) : بني إني لم أسُد إخوتي وعشيرتي إلا بحفظي وصية أبي يعرب بن قحطان وبعملي بها وثباتي عليها . وإن أبي يعرب بن قحطان لم يسد أخوته وعشيرته إلا بحفظه وصية أبيه قحطان بن هود النبي عليها ، وإن جدي قحطان بن هود النبي عليها ، وإن جدي قحطان بن هود النبي عليها م يسد

⁽١) هذا البيت غير موجود في الخلاصة .

⁽٢) ما بين المعقوفتين بياض في الأصل بمقدار كلمة .

⁽٣) الخلاصة ، ١٠ .

قومه وإخوته إلا بحفظه [٣/ب] [وصية](١) أبيه هود النبي ﷺ وبعمله بها وثباته عليها . فابقوا على ما وجدتموني عليه ، وهو الذي أنهيتُه إليكم كلاماً وشعراً مما وصاني به أبي . وقد حفظتم الكل ، فاثبتوا عليه ، واعملوا به ، والله يخلُفني عليكم ، ثم الرشيدُ المهتدي منكم . وأنشأ يقول : [من البسيط]

أوصى النبيُ ابنَه قحطانَ جدِّي بما علم حواهُ أبي من دونِ إخوتِهِ وزادَني يعربُ من بعدِهِ شِيماً حفظتُها حينَما غيري استهان بها أغبدَ شمسٍ أبيتَ اللعنَ مِنْ خَلَفٍ هل أَنْتَ تحفظُ عَنِي ما حفظتُ وما بلي رأيتك هشاً(٢) ماجداً فطناً

وصَّى بنيه أبي مِن بعدِ قحطانِ وحُزتُه بعدَه من دونِ إِخوانِي وصّى بنيه بِها يَوماً ووصَّاني وحِفظُها آخرَ الأيَّامِ من شَانِي هَلْ أنتَ بعدي لنا في مُلكنا ثانِ بِهِ ثبتْتُ لكم مُلكي وسُلطاني وقد إخالُكَ ظنَّا غيرَ إعْلانِ

قال علي بن محمد، قال الدعبل بن علي: فيقال إن عبد شمس^(۳) بن يشجب حفظ وصية أبيه وثبت عليها وعمل بها، فساد الجميع من إخوته وعشيرته وأهل بيته، وكان ملك الجميع وعمادهم، وهو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي على وأسر الأعادي فلذلك سمي يشجب. ويقال: إنه أول من سبى السبايا وأسر الأعادي فلذلك سمي سبأ، وهو عبد شمس بن يشجب بن يعرب، وهو أبو حمير وكهلان. ويقال: إنه أغار على بابل بالخيل والرجال، ففتحها، وأخذ إتاوتها،

ما بين المعقوفتين كلمة ساقطة من الأصل ويقتضيها السياق.

⁽٢) في الخلاصة:

إنَّ رأيتك هشاً ماجداً فطناً وقد إخالك طباً غير كسلان ورجل هشُّ المكسَر : سهل الشأن فيما يطلب منه (القاموس : هـ ش ش) .

⁽٣) انظر لترجمته المسعودي ٣/ ١٤٤ ، ١٧٣ ، جمهرة الأنساب ٣١٠ ، ابن خلدون ٢ ، القسم الأول ٤٦ و٤٧ ، طرفة الأصحاب ١٨ ، نهاية الأرب ٢٩١/ ٢٩١ ، التيجان ٤٧

وضرب بالخيل في الأرض ، فكان لا يُذكر له بلد إلا قصدها بالخيل والرجال وفتحها . وهو أول من فتح البلاد ، وأخذ الإتاوة من أهلها .

وفيه يقول بعض أهل زمانه : [من الطويل]

لَقَدْ مَلَكَ الآفاقَ من حيثُ شرقُها لهُ مُلْكُ قحطان بنِ هودٍ وراثةً فما مِثلُ قحطان السَّماحةِ والنَّدَى ومن كالمُصَفَّى عبدِ شمسِ بنِ يَشْجُبٍ سَمَا بالجيادِ الأَعْوَجِيَّةِ والقَنَا فسَاب بابكارٍ وحُورٍ أوانِسِ ورَعَّلَ فيها الخيلَ شَرْقاً ومَغْرِباً ورَعَّلَ فيها الخيلَ شَرْقاً ومَغْرِباً

إلى الغرب منها عبدُ شمسِ بنِ يشجبِ عن اسلاف صدق من جدود ومَرْأَبِ(١) ولا كايْنِهُ رَبِّ الفَصَاحَةِ يَعْرُبِ إِذَا عُدَّ خيرُ النَّاس من خيرِ مَنْصِبِ إِذَا عُدَّ خيرُ النَّاس من خيرِ مَنْصِبِ الله بابِلِ في مِقْنَبِ بَعْدَ مِقْنَبِ الْعَصَبْصَبِ(١) مَعَ الخَرْجِ منها في الخَمِيْسِ العَصَبْصَبِ(١) فَمَشْرِقُها يُجبى لهُ بعدَ مَغْرِبِ (١) فَمَشْرِقُها يُجبى لهُ بعدَ مَغْرِبِ (١)

وحدثنا علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أن عبد شمس وهو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي صلىٰ الله [3/i] عليه وسلم جمع $^{(o)}$ أهل مملكته ووجوه أهل بيته وعشيرته ، وأجلس ابنه حمير عن يمينه ، وأجلس ابنه كهلان عن شماله ، ثم قال لهم : أيها الناس ، هل يصلح ليميني أن تقطع شمالي ، أو يصلح لشمالي أن تقطع يميني ؟ فقالوا بأجمعهم : أيها الملك ، إنه لا يصلح شيء مما ذكرت . فقال لهم : إن أنتم إن همّت يميني

⁽١) المرأب: السيد الضخم (القاموس: رأب).

⁽٢) المقنب من الخيل : ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو زهاء ثلاثمئة (القاموس : ق ن ب) .

⁽٣) الخميس: الجيش لأنه خمس فرق ؛ المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساقة (القاموس: خ م س). العصبصب: الشديد. وأصل ذلك يوم عصبصب أي شديد: (القاموس: ع ص ب).

⁽٤) الرعلة القطعة من الخيل . والمسترعل : الخارج في الرعيل ، أو هو قائدها (القاموس : رع ل) .

⁽٥) الخلاصة ١٢ ـ ١٤.

لقطع شمالي أو همّت شمالي لقطع يمين وأكون غافلاً عنهما لا أسد الشمال عن اليمين ولا أسد اليمين عن الشمال فما أنتم صانعون ؟ قالوا: نمنع اليمين عن الشمّال ، ونمنع الشّمال عن اليمين . فقال لهم : أعطوني العهود والمواثيق على وفائكم بما تكلمتم به وقلتم إنكم تفعلونه في يميني وشمالي . قال : فأعطوه العهود والمواثيق على ذلك .

ثم قال : أيها الناس إني لم أُرِد بيميني وشِمالي إلا حِمير وكَهلان ، وإني لن آمن أن يختلفا بعدي في الأمر ، ولم آخذ العهود والمواثيق عليكم إلا لتحولوا بين من يروم من هذين لصاحبه سوءاً أو خلافاً ، وأن لا يطلب أحدهما بعدي أكثر مما يقسم له في مجلسنا هذا .

ثم قال لهم : أيها الناس ، إنَّ حِمْير أكبر من كهلان ، وحقه أن يكون عن يميني ، وإنَّ كهلان أصغر من حِمْير ، وحقه أن يكون عن شمالي ، وإنَّ نصيب حِمْير من مُلكي مثل نصيب يميني من بدني ، وإنَّ نصيب كهلان من ملكي مثل نصيب شمالي من بدني ، فانظروا _ معشر الناس _ ما يصلح لليمين ، فادفعوه إلى اليمين ، وما يصلح للشمال ، فادفعوه إلى الشمال .

قال: فدفعوا إلى اليمين السيف والقلم والسّوط، وحكموا لليمين بذلك. وقالوا: هذه ثلاثة أشياء تعمل بها اليمين، ولا تعمل بها الشمال. ودفعوا إلى الشمال العِنَان والتُّرس والقوس. وقالوا: هذه ثلاثة أشياء تعمل بها الشّمال دون اليمين؛ أما القوس فإنه لا بُدَّ للشّمال من معونة اليمين في القوس. قال: ثم حكموا بأنَّ صاحب السيف لا يصلح له إلا الثبّات والوقوف في موضعه، وحكموا أنَّ صاحب القلم لا يكون إلا مدبّراً فاتقا راتقا . وحكموا أنَّ صاحب القلم لا يكون الله مدبّراً فاتقا راتقا . وحكموا أنَّ صاحب السوط لا يكون إلا رابضا سائسا . ثم حكموا أن الفتق والرياضة والسياسة لا يكون إلا للملك

⁽١) قال الزمخشري : رتقنا فتقهم : إذا أصلحوا أحوالهم ونعشوهم ، أو رتق فلان فتق=

الأعظم الرَّاقد في دار المملكة ، وهو حِمْير . قال : ثم حكموا أن العنان يقود أعنة الخيل للذّب عن المُلك ومكابدة الأعداء حيث كانوا . وحكموا أنَّ الرّب] الترس يردّ به البأس ، ويدرأ به الحد وتُقهر به الحروب عند التلاقي ، وتتجشم به المعارك . وحكموا أنَّ القوس يُنال بها المناوئ والمناصي على البعد منها . ثم حكموا قيادة أعنة الخيل والمكابدة للأعداء حيث كانوا وردّ البأس ودفع الحدّ وقهر الحروب عند التلاقي ومناوأة الأعداء ومناصاتها لا يصلح إلا لصاحب الدّولة والذّاب عنها والرامي عن جمرتها والسادّ لخللها والقائم بحروبها وفتوحاتها وإصلاح النغور وسدّها عنها ، وهو كهلان .

قال: فتقلد حمير الملك الراتب(١) في دار المملكة وسمي أيمن(٢) المجلوسه عن يمين أبيه ، وتقلد كهلان الأطراف وأعمالها وثغورها ومناوأة العدو حيث كان . على أن لكهلان على حمير المعونة في ذلك مثل معونة اليمين للشّمال بالرمي بالقوس ، وحكموا أنَّ معونة اليمين للشّمال بالرمي بالقوس والنّزع والنّبُل ، وهما في غير القوس المال والنجدة ، وكان لحمير على كهلان الطاعة وكفاية ما تقلده كهلان .

ففي ذلك يقول هي بن بيّ بن جرهم : [من البسيط]

ما ساد هذا الورى أبناء قحطان ما في الأنام لَهُم حيُّ يشاكِلُهُمْ لم يشهدوا^(٣) الناس في بدو ولا حضر سبا بن يشجب لابنيه وإنهما أعطى ابنه حِمْيراً مِنْهُ اليمينَ وقَدْ

إلا لفضل لهم قدما وإحسان ولا لواحدهم في الأرض مِنْ ثان حكما كحكم عظيم المُلكِ والشَّانِ للسَّيدانِ الحظيمانِ العَظِيمانِ العَظِيمانِ أعطى الشَّمالَ ابنَهُ المُسْمَى بكهلان

⁼ القوم إذا أصلح ذات بينهم (أساس البلاغة: رت ق).

⁽١) رتب رتوباً: ثبت ولم يتحرك (القاموس : رتب) .

⁽٢) في الأصل: أيمناً.

⁽٣) كذا في الأصل ، ولعلها على لغة أكلوني البراغيث .

وقال يُقْسمُ ملكي اليومَ بَيْنَهُما تُعطى اليَمِينُ الذي تسطُو اليمينُ بِهِ وللشَّمال الذي تسطُوا الشَّمال بِهِ والسَّيفُ والسَّوْطُ صارا لليمينِ مَعَا والقَوْسُ والتُّرسُ صارا للشَّمالِ وقَدْ فصار هذا بتاج المُلْكِ مُعْتَصِباً وصارتِ الخيلُ تَحْمِي الأَرْضَ قَاطِبَةً وصارتِ الخيلُ تَحْمِي الأَرْضَ قَاطِبَةً

وقِسْمَةُ الملكِ للاثنان (۱) سهمانِ فيما تُعانِيْهِ من سِرِّ وإعلانِ عندَ النَّوائِبِ من بأسٍ وسُلطانِ ودُلكَ القَلَمُ الجاري ببرهانِ صار العِنانُ لها والمُلكُ نِصْفَانِ دونَ الجَحَاجِحِ مِنْ أولادِ قَحْطَانِ ومَنْ عَلَيْها لِهَذَا الآخرِ الثَّانِي

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنَّ حِمير وكهلان لم يؤالا على ذلك وأولادهما من بعدهما وأولاد [٥/أ] أولادهما لحمير على كهلان الطاعة، ولكهلان على حمير المال والنجدة، والملوك الرَّاتبة في دار المملكة من حمير، والملوك في الأطراف والثغور من كهلان.

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وصّى بنيه _ وكانوا اثني عشر رجلاً _ فقال (٢) يا بنيّ ، ما اجتمع اثنان متآزران متعاضدان على أربعة نفر أو خمسة من أشتات الناس إلا غلباهم وملكا أسرهم وقيادهم ، وما اجتمع خمسة نفر متآزرون متعاضدون على عشرة أنفار من أشتات الناس إلاّ غلبوهم وملكوا أسرهم وقيادهم ، وما اجتمع عشرة أنفار متآزرون متعاضدون على الجماعة التي يكون ميلهم عدد أوزان الأنفس من أشتاق الناس إلا غلبوهم وملكوا أسرهم وقيادهم . وأيّما عصابة غلبت أربعين رجلاً يوشك لها أن تغلب الثمانين وألمائة وما فوق ذلك ، وغُلاب المائة حَرِيُّون أن يغلبوا المائتين . وغُلاب المائة مريّؤون أن يغلبوا المائتين . وغُلاب المائتين حريّؤون أن يغلبوا الألف . ومنتهى العِزّ للفرقة أن لا يطمع فيها الألف

⁽١) كذا في الأصل ، وربما أعملها على لغة من يعرب المثنى بالألف دوماً .

⁽٢) الخلاصة ١٥ ـ ١٧ .

ألف رجل. وما من رجل أطاعه رجل فقام بالمجازاة له على ذلك إلا أطاعه عشرة ، وما من رجل أطاعه عشرة أنفار فقام بالمجازاة لهم على طاعتهم له إلا أطاعه مائة رجل . ومن أطاعه مائة رجل فقام لهم بالمجازاة على طاعتهم له إلا أطاعه ألف رجل ، وما من رجل أطاعه ألف رجل إلا وقد ساد لا محالة . يا بني ، أطيعوا الأرشد فالأرشد منكم ، ولا تعصوا أخاكم الهَمَيْسَع (۱) فإنه خليفتي بعد الله فيكم وأميني فيما بينكم ، وإنّه لسيفكم وأنتم حدّ ذلك السيف ، وإنّه لرمحكم ، وأنتم سنان ذلك الرمح وما السيف لولا الحد ، وما الحد لولا السيف ، وما السيف ، وما السيف ، وما السيف ، أنتم بالهَمَيْسَع وله ، والهَمَيْسَع بكم ولكم . ثم أنشأ يقول : [من الطويل] .

فسرْ لِيْ بِهَا في النّاسِ بَعْدي هَمَيْسَعُ تَضُرُّ بِهِمْ مَنْ شِئتَ يَوْما وَتَنْفَعُ مِرَدُّ الأعادِي الكاشحينَ ومَدْفَعُ (٢) مردُّ الأعادِي الكاشحينَ ومَدْفَعُ (٢) وهُمْ لَكَ مِنْ دُوْنِ البَرِيَّةِ مَفْنَعُ يعذِلُ ، وَتَنْقَادُ البُغَاثُ وتَخْضَعُ يعذِلُ ، وَتَنْقَادُ البُغَاثُ وتَخْضَعُ اللهِ الرِّفْقِ من خمس القوارب أسرعُ (٣) اللَّي الرِّفْقِ من خمس القوارب أسرعُ (٣) فحظُكَ مِنْهُمْ أَنْ يُطِيْعُوا وَيَسْمَعُوا فَكُلُّ المرِيءِ يُجْزَى بِمَا هُوَ يَصْنَعُ فَحَظُكَ مِنْهُمْ أَنْ يُطِيْعُوا وَيَسْمَعُوا طَوَالَ اللَّيالِي غَيْرَ ما أَنْتَ تَزْرَعُ طُواكَ القُربي فَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُعْوا وَيَسْمَعُوا المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَهَلْ أَنْتَ تَسْمَعُ المُنْتَ تَسْمَعُ المُربي قَصَلَا أَنْتَ تَسْمَعُ المُربي أَنْ المُربي أَنْ المُعْرَادِي المَنْتَ تَسْمَعُوا المُربي أَنْ يُطِيعُوا أَنْتُ تَسْمَعُ المِنْتُونَ المُربي أَنْ المُعْرَادِي المُعْمِوا أَنْتَ تَسْمَعُوا أَنْهُمْ أَنْ المُعْمَوا أَنْتَ المُعْرَادِي المُعْرَادِي المُربي أَنْتَ المُربي أَنْ المُعْرَادِي المُنْتَ المُعْرَادِي المُعْرِادِي المُنْتَ المُعْرَادِي المُنْتَ المُنْتَ المُعْرَادِي المُنْتَ المُعْرَادِي المُعْرَادِي المُعْرَادِي المُعْرَادِي المُنْتَ المُعْرِي الْمُعْرَادِي المُعْرَادِي المُنْتَ المُنْتَ المُعْرَادِي المُعْرَادُ المُعْرَادِي المُعْرَادِي المُعْرَادِي المُعْرَادُ المُعْرَادُ المُعْرَادُولُ المُعْرَادُ المُعْرَادُ المُعْرَادُ المُعْرَا

هَمَيْسَعُ لَم تَجْهِلُ مَعَ النَّاسِ سِيْرَتِيْ بِهِمْ أُوصِيكَ خَيْراً فَإِنَّهُمْ وَعمك وابن العَمِّ دُونَكَ بِعدَهُ هم لَكَ كَهِفٌ بَلْ هُمُ لَكَ مَوْئِلٌ هم لَكَ كَهِفٌ بَلْ هُمُ لَكَ مَوْئِلٌ هم لَكَ مَوْئِلٌ وَهُا اللَّيْ وَلَاسَ عُقَابُ الطّيْرِيوْمَا وَإِنْ لَهَا تَؤُولُ إلى وكر سِوى وَكْرِهَا الذِيْ قَمَيْسَعُ إِنَّ النَّاسَ وَحْشٌ وإِنَّهِمْ هَمَيْسَعُ أَلِ النَّاسَ وَحْشٌ وإِنَّهِمْ هَمَيْسَعُ دَارِ النَّاسَ تُعْطَ قِيَادَهُمْ همَيْسَعُ لا والله إِنْ أَنْتَ حاصِد هَمَيْسَعُ لا والله إِنْ أَنْتَ حاصِد فَأُوصِيْكَ بالإِفْضَالِ (٤) مثلَ وصيتِيْ

⁽۱) انظر نسب معد ۲/۲۲۷، ۲۹۲.

⁽٢) في الخيلاصة مرد لمن يردي صفاك ومدفع

⁽٣) القوارب جمع قارب وهو الطالب للماء ليلاً (القاموس : ق ر ب) .

⁽٤) في الخلاصة : بالأقصين .

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن على: فيقال: إنَّ الهَمَيْسع حفظ وصيّة أبيه حمير ، وثبت عليها ، وعمل بها ، وأجرى الناس على ما كان يجريهم أبوه حمير حين ولي الملك بعده ، وسار فيهم بسيرته ، وكذلك ابنه أيمن (١) بن الهميسع الذي يقول فيه عمه مالك بن حمير: [الطويل]

نطيعُ ولا نَعْصِي أَخَانَا الهَمَيْسَعَا وأَيْمَنَ ما غَنَّى الحمامُ وسَجَّعَا لَقَدْ سَادَ أَملاكَ البلادِ هَمَيْسَعٌ وَمَا كَملَتْ خَمْسَا سنوهُ وأَرْبَعَا ربَتْهُ بنو هُود فَطِيْمَا ومرضَعَا على ما عَلَيْهِ الرّأيُ والأُمرُ أجمعًا لأيْمَنَ مَا عَاشُوا وَمَا عَاشَ تُبَّعَا

وَأَيْمَنُ شِمْنَا فِيْهِ مَا فِي هَمَيْسَعِ فــوالله لا يُنفَــكُ يَجْمَــعُ أَمْــرَنَــاً ونُوْصِىٰ يَنِيْنَا أَنْ تَكُونَ جُمُوعُهُمْ

وحدثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدعبل بن على ، أنَّ أيمن بن الهميسع لما ولي الملك بعد أبيه الهميسع بن حمير سار في الناس بسيرة أبيه وجدّه ، وحفظ جميع ما تناهى إليه من وصايا آبائه وأسلافه التي يعملون عليها ويوصون بها ويحفظونها لسياسة الملك وصيانة الدولة .

وولي الملك بعده زهير (٢) بن أيمن بن الهميسع بن حمير الأكبر ، وهو الذي يقول أخوه الغوث بن أيمن [فيه] : [من الطويل]

أبى المُلْكُ إلا أن يكُونَ وَلِيُّهُ ومالِكُهُ بَعْدَ الهَمَيْسَعِ أَيْمَنُ وأَن يَتَلَقَّ الْأَرْضِ مَعْدِنُ وَرَاثَ قَ وَللتَّبْرِ فِي مَبْسُوطَةِ الْأَرْضِ مَعْدِنُ وللجذر أغصان وللملك موطن أرى لِـزُهَيْـرِ أَذْعَـنَ النَّـاسُ كلُّهُـمْ كما لأَبِيْـهِ أَوْ لِجَـدَّيْـهِ أَذْعَنُـوا

قَدِ استَوْطَنَ المُلْكَ الأثيلَ مَحَلُّهُ

وحدثنا علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ زهير بن أيمن بن

انظر نسب معدّ ٢/ ٢٦٧ ، ٢٩٦ . (1)

انظر نسب معد ٢/ ٢٦٧ . وانظر الخلاصة ٢٥ . (٢)

الهميسع وصَّى ابنه عَرِيْبُ (۱) بن زهير ولم يكن له ولد غيره ، فقال (۲) يا بني ، قد انتهى إليك ما كان من وصيَّة جدِّك سبأ بن يشجب بن يعرب ، وما افترق عليه ابناه يوم الوصية والقسمة ، وهما جدَّاك حِمير وكهلان [٦/أ] فلا تجرين الأمر إلا على ما جرت به الرسوم من لدنهما إلى هذه الغاية . وأوصِ بعدك من يصلح لهذا الأمر من ولدك ومن إخوتك . وأوصيك بالثبات على ما وجدتني عليه من العدل في الرعية والتجاوز عن المسيء والكف عن أذى العشيرة ، والتحفظ بها والتحبب إليها ، فما المرء إلا بقومه ولو عزّ . وأنشأ يقول : [من البسيط]

عَرِيْبُ لا تنسَ ما وصَّى أَبُوكَ بِهِ كُلُّ امرىء عِزُّهُ - فاعْلَمْ - عَشِيرتُهُ ما البيتُ لَوْ لَمْ يكُنْ فَوْقَ الأسَاسِ وَلَمْ لَوْلاَ الغَرِيْفُ ولَوْلاَ خيسُ عَابَتِهِ فضيلة المرء توويه وتعضدُهُ والمرء تَسْلَمُ دُنْيَاهُ وَنِعْمَتُهُ

إِنَّ الوَصِيَّة لمَّا يعدُها الرَّشَدُ وفي العَشِيْرَةِ يُلغَى العِنُّ والعددُ تقلّه دَعَهُ للسَّعْهُ والعَمَدُ لما سَطَا مَوْهِنا بالقُدرةِ الأسدُ^(٦) إِنَّ الذَّالِيْلَ الذي لَيْسَتْ لَهُ عَضُدُ ما لَيْسَ يَأْتِيْهِ مِنْ إِخوانِهِ الحَسَدُ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير وصَّى بنيه وهم أربعة نفر ؛ الصباح وجنادة وأبرهة وقطن بنو عريب بن زهير فقال لهم (١٤) : يا بنيّ إني وجدت الشرف والسؤدد والعز والنجدة والطاعة والملك يدل على ستة أشياء . يا بنيّ ، إنِّي وجدت العزَّ وجدت السؤدد لا يزايل الكرم ، ولا يسود من لا كرم له . وإنِّي وجدت العزَّ

⁽١) طرفة الأصحاب ٤٤ ، نهاية الأرب ٢٩٣ ، نسب معدّ ٢/ ٢٦٧ .

⁽۲) الخلاصة ، ۲٦ .

⁽٣) الغريف : الأجمة (القاموس : غ ر ف) ، والخيس : موضع الأسد (القاموس : خ ي س) .

⁽٤) الخلاصة : ٣٧ ـ ٣٨ .

مع العدد حيثما كان ، ولا عزَّ لمن لا عدد له ، ولا عدد لمن [لا] (١) عشيرة له ، وإني وجدت النَّجدة في الأيادي ، ولا نجدة لمن لا أيادي له ، وإني وجدت الملك في وجدت الطَّاعة مع العدل ، ولا طاعة لمن لا عدل له ، وإني وجدت الملك في اصطناع الرِّجال ، ولا ملك لمن لا يصطنع الرِّجال . يا بني ، احفظوا وصيتي واثبتوا عليها ، واعملوا بها ، ولا تعصوا أخاكم قَطَناً (٢) فإنه خليفتي فيكم بعد الله وولي الملك بعدي دون كل أحد . وأنشأ يقول : [من البسيط]

مَضَتْ لأَسْلاَفِنَا فِيْمَنْ مَضَى سُنَنٌ فَضَى سُنَنٌ فَضَى سُنَنٌ فَسُسْتُ بَعْدَهُمُ المُلْكَ الَّذِيْ مَلَكُوا لَمْ أَعْدُ سِيْرَتَهُمْ يَوْماً وَأَنْتَ لَهُمْ لَمْ أَعْدُ سِيْرَتَهُمْ يَوْماً وَأَنْتَ لَهُمْ بِالأَصْلِ تُمْوِعُ لابِالفَرْعِ مونِقَةً بِالأَصْلِ تَجُودُ بِهِ ذَرِ التَّعْافُ لَ عَنْ نَيْلٍ تَجُودُ بِهِ

ساسُوا بِهَا لَهُمُ مُلْكاً فَمَا وَهَنُوا وَأَنْتَ سائسُ ذَاكَ المُلْكَ يَا قَطَنُ لا تَعْدُ عَنْ سِيْرَتِيْ مَا أَوْرَقَ الفَنَنُ لا تَعْدُ عَنْ سِيْرَتِيْ مَا أَوْرَقَ الفَنَنُ وكيف يخضَرُ لَوْلاً أَصْلُهُ الغُصُنُ [٦/ب] إِنَّ التَّغَافُ لَ غَيْ والهُدَى فِطَنُ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال إنَّ قطن بن عريب ولي الملك بعد أبيه ، وسار في الناس بسيرته وسيرة أسلافه ، وقلد الملك في حياته ابنه الغَوْثُ (٣) بن قطن بن عريب ، وقال له: يا بني إني لم أقلدك الملك ارتفاعاً عنه ولا رغبة في أجل منه ، إلا أني أردت أن أقف على سيرك في الناس وسياستك للملك بينهم ، وأن أعلم كيف طاعتهم لك كيلا أخرج من الدنيا ولي غُصَّة في ذلك من أمرك وأمر الناس . يا بُنيّ ، أوصيك بإخوتك أن تفعل لهم ما فعلته لك ، وأن تبذل لهم نصيحتك ، وتخفض لهم جناحك . وأسألك أن تفعل للعشيرة ما سألتك أن تفعله لهم ولإخوتك ، فما الراحة إلا بالأصابع ، وما السَّاعد إلا بالعضُد .

ما بين المعقوفتين كلمة ساقطة من الأصل والسياق يقتضيها .

⁽٢) انظر نسب معدّ ٢/ ٢٦٧ .

⁽٣) انظر نسب معد ٢/ ٢٦٧ ، ٢٦٨ .

وأنشأ يقول^(١) : [من البسيط]

وَصَّيْتُ غَوْثَا بِمَا وَصَّى أُوائلُهُ قَلَّدْتُه المُلْكَ لَمّا أَن رَأْيتُ بِهِ وَرَّئَتُهُ سُنَنَا قَدْ كُنْتُ وَارِثَهَا وَرَّئَتُهُ سُنَنَا قَدْ كُنْتُ وَارِثَهَا قَدْ يُنْعِشُ المُلْكَ ذُوْ الرَّأْيِ الأَصِيْلِ كَمَا كُلُّ امرى واللَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ لَهُ والشَّرْيُ شَرْيٌ ولو أبصرته عَسَلا وفي النواعب خطي وذُو خور وفي السحاب صَبِيْر هويُهُ دَلَسٌ وفي السحاب صَبِيْر هويُهُ دَلَسٌ

وللوصيّة إمهالٌ وإمكاتُ خصائلٌ نحوها للمُلك إحثاثُ ولِلْمُلسوكِ مَسواريستٌ وَوُراّتُ ولِلْمُلسوكِ مَسواريستٌ وَوُراّتُ يخيِي زِرَاعَتَهُ بالرّأي حَراتُ ابساؤُهُ وَلِكُسلٌ مِنسهُ مِيْسرَاتُ والأرْيُ أرْيُ ولو غَالَتُهُ أحداثُ (٢) وفي القواضِ مِذْكَارٌ وَمِثْنَاتُ (٣) ومُطْبِقٌ مُسْبِلٌ بالجُودِ لَشَاتُ (٤)

قال علي بن محمد: قال: الدعبل بن علي: فيقال: إن الغوث بن قطن ولي الملك في حياة أبيه ، وبعد وفاته دهراً طويلاً ، فكان من أحسن الملوك سيراً ، وأثبتهم على سنن آبائه وأجداده ، وكذلك كان ابنه وائل (٥) بن الغوث بن قطن بن عريب حين ولي الملك بعده .

وحدثني علي بن محمد عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ الغوث بن قطن كان وصَّى ابنه وائل بن الغوث ، فقال له : يا بني ، إن الملك دار بناها الله

⁽١) الخلاصة : ٤١ .

⁽٢) الشري : الحنظل (القاموس : شرري) . الأري : العسل (القاموس : أري) .

 ⁽٣) الزواعب: الرماح المنسوبة إلى بلدة راعب أو هي التي إذا هزت كأن كعوبها يجري بعضها في بعض (القاموس: زعب) والخطي: الرمح المنسوب إلى الخطّ بلدة باليمامة (القاموس: خطط).

⁽٤) الصبير: السحابة البيضاء أو الكثيفة التي فوق السحابة أو الذي يصير بعضه فوق بعض أو القطعة الواقفة منها، أو السحاب البيض (القاموس: ص ب ر). الدَّلَس: الظلمة (القاموس: ل ث ث).

⁽٥) انظر نسب معد ٢٦٨/٢ .

لأسلافك ، فعمروها بالعدل والإحسان ، فكانت الروائح إليها تروح ، والسوام منها تسرح ، كذلك ورثتها عمن قبلي ، وكذلك أخلفها لك ، فعليك بعمارتها كما كان يعمرها من أسلافك [٧/أ] . واعلم أنّ الدار دار بنيت لها ، مبنية حيطانها ، ومشيدة أركانها . وما لم يقع فيها أو في شيء من بنيانها ثلمة ، فإن الثلمة تتبعها مثلها ، ولا يستقر إلا في حجرتها . وأوصيك بالرّعاة خيراً ، فإنّ السوام لا يصلح إلا بمراعاة المسيم .

وأنشأ يقول: [من البسيط]

المُلكُ دارٌ لمن بالمُلكِ يَعْمرهَا مَنْ كَانَ مِنْهُم لهُ الإحسانُ يملكُها هل ساكن الدار لولا الدار يحفظُها وما عَسَى الدَّارُ لَوْلاَ مَا أَحَاطَ بِهَا فَانْ تَعَاوَرَهَا ثَلْمٌ فَسَاكِنُهَا مَا الدَّارُ إلا بِمَنْ يَحْتَلُها وَبِمَنْ مَا الدَّارُ إلا بِمَنْ يَحْتَلُها وَبِمَنْ وما عَسَى يَجْمَعُ الرَّاعِيْ إِذَا افْتَرَقَتْ وما عَسَى يَجْمَعُ الرَّاعِيْ إِذَا افْتَرَقَتْ

فمن يَفُوزُ بها من آلِ قَطْحانِ بما لَهَا من عماراتٍ وسُكَّانِ إلا كَمَنْ حَلَّ في صَحْراءَ غِيطانِ (١) لعامرِ الدَّارِ من باب وبنيان وسَاكنُ الفَدْفَدِ الفِيْفِيِّ سِيَّانِ وسَاكنُ الفَدْفَدِ الفِيْفِيِّ سِيَّانِ توصِيْه يَعْهَدُهَا مِنْهُ بِعُمْرانِ ليُلا عَنِ الحِجْرةِ المِعْزَا مع الضَّانِ ليُلا عَنِ الحِجْرةِ المِعْزَا مع الضَّانِ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن واثل بن الغوث بن قَطَن بن عُريْب ساسَ الملك بعد أبيه سياسة حمده فيها أهل زمانه ، وكذلك ابنه عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قَطَن بن عُريب حين ولي الملك بعد أبيه وائلِ بن الغوث ، سار في الناس بسيرة أبيه ، وأجراهم على سنن أجداده وأسلاف . وعبد شمس بن وائل هنو جد بلقيس (٢) بنة

⁽١) غِيطَانَ : مَفْرِدُهَا غَيْطُ : المطمئن الواسع مِن الأرض (القاموس : غ و ط) .

⁽٢) التيجان ١٣٧ ـ ١٧٠ ، تاريخ الخميس ٢٤٩/١ ، نهاية الأرب ١٣٤/١٤ ، وابن خلدون ط الجابي ٧٩/١ وفيه ينقل عن الطبري أنّ اسمها بلقمة بنت اليشرح بن الحارث بن قيس ، وفي نسب معد ٢/ ٢٩٢ بلقمة بنت اليشرح بن ذي جدن ، وفي شرح المقامات للشريشي ٢/ ٢٣٠ أنها بلقيس بنت شراحيل بن أبي سرح .

الهدهاد (۱) بن شرحبيل (۲) بن عمرو ، واسم عمرو معاوية [بن] المعترف ، واسم المعترف علاق بن شدد بن القطاط بن عمرو ، وعمرو [دوانس] بن عبد شمس ، فما من هؤلاء القوم المسمين ($^{(7)}$ أحد إلا وقد ملك ما ملك عبد شمس وآباؤه من قبله . وأخبارهم تطول عند الشرح .

ثم انتقل الملك من هؤلاء القوم إلى حمير الأصغر وهو زرعة بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن فلس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث . وأخو زرعة سبأ الأصغر بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن فلس وكان حسن السيرة في الناس حين ولي الملك ، وكذلك كان ابنه شدد بن زرعة .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أن زرعة بن كعب بن زيد بن سهل وصى ابنه شداد ، فقال $^{(1)}$: يا بني ، لو أنّ ملكاً يستغني بثاقب رأيه دون رأي الناس لفضل عقله وكمال معرفته وبارع أدبه وفطنته وعلمه بما تقدم من التجارب لأسلافه مع ما حفظه ورواه وأحاط به من سنن الأوائل $^{(2)}$ من الآباء والملوك من قومه وسنن الماضين من الأجداد من أغنى الملوك عن مشاركة [أهل الآراء $^{(0)}$ ومشاورة الأقيال ووصية الموصين ، إلا أنه لا بد للملك من يعينه في الرأي والأمر والنهي ، ولا بدّ له من مشير يحمل عنه بعض ما يثقله من ذلك . ولا بد للولد من وصيّة الوالد ، قلّت الوصية أم كثرت .

⁽۱) التيجان ۱۳۵، النويري ۲۹۳/۱۵، التاج ۲/٥٤٥، منتخبات من أخبار اليمن ۱۰۹.

 ⁽۲) التيجان ١٣٤ ، المحبر ٢٠٤ ـ ٢٠٦ ، ٣٧٠ .

⁽٣) في الأصل المسمون.

⁽٤) الخلاصة ٥٥.

 ⁽٥) ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل ، والاستدراك من الخلاصة .

ثم أنشأ يقول: [من البسيط] جرّبت قَبْلَكَ أَسْبَابا عَمِلْتُ بِهَا فَلَمْ أَجِدْ نجدةً في المُلكِ تكلؤهُ وَلَمْ أَجِدْ طاعةً كالعَدْلِ إِنْ نَزَعَتْ والنَّاسُ كالوَحْشِ إِنْ دارأتم شرعوا مَتَى أطاعَكَ ساداتُ العَشيرة لا دار الوَرَى وذوي القُرْبي وجُدْ لهمُ دار الوَرَى وذوي القُرْبي وجُدْ لهمُ

في المُلْكِ بيني وبَيْنَ النَّاسِ يا شَدَدُ مِثْلَ النَّوالِ إذا ما قَلَّتِ العُدَدُ عَنْ طاعَةٍ لمليْكِ في الأَنَامِ يَدُ وإنْ دنيت لهم عَافُوا وما وَرَدُوا(١) يعصِيْكَ في النَّاسِ فاعلَمْ بَعْدَهَا أَحَدُ بالخَيْرِ إنَّكَ مطلوبٌ بما تَجِدُ

وحدثني علي بن محمد عن جده الدعبل بن علي ، أن شداد بن زرعة بن كعب بن زيد ولي الملك دهراً طويلاً لم يعصه أحد من حمير ولا كهلان في ملكه الذي أحاط به بأكثر الأرض ومن فيها . ويقال : إنه سار في الناس بسيرة آبائه ، وأجراهم على سنن أجداده ، وحفظ وصايا الأوائل من أسلافه ، وعمل بها ، وثبت عليها إلى أن توفى .

وانتقل الملك إلى [ابن] عمه الحارث الرائش (٢) بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس . فالرائش أبو التبابعة السبعة . ويقال : إنه أول ملك استعمل الدروع لأصحابه وألبسهم إياها . ويقال : إنه قسم بلدان اليمن سهلها وجبالها وأوديتها بين عشائره ، وأعانهم على عمارتها ، وأخرج لهم فيها المستغلات ، فارتاشت العشيرة واستغنى بعضها من بعض عن كثير مما كانوا محتاجين إلى الملك مما في يده ، ولارتياشهم معه سمّوه الرائش ، وإلا فاسمه الحارث بن قيس بن صيفى بن سبأ الأصغر .

⁽١) شرع في الماء : دخل فيه (القاموس : ش رع) . دني يدني دنا ودناية : صار ضعيفاً .

⁽٢) جاء في دائرة معارف البستاني ٧/ ٢٤١ أنه أول الملوك التبابعة واختلف في نسبه إلى أن يصل إلى وائل بن الغوث بن حيران بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير . الجمهرة (هارون) ٤٣٨ ، نسب معد ٢/ ٢٩٤ .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ الرائش وصَّى ابنه ذا المنار(١) بن الرائش فقال له (٢) : إنَّ أباك حوى لك الملك ، وأقرّه في محتد أنت أوسط الناس فيه ، وأولاهم به . وإنَّه ليوصيك بزيادة ما نالت يدك من الخير أن تفعله إلى من سمع لك وأطاع . واجعل العدل ناصراً ، واتخذ الأحساب لك تجده ، واصطنع العشيرة ليوم .

وأنشأ يقول: [٨/ أ] [من الطويل]

حويتُ لَكَ المُلْكَ الذَىٰ كَانَ حَازَهُ فَكُنْ حَافِظًا للمُلْكِ بَعْدِي عَامِراً وَثَابِرْ عَلَى الأَحْسَابِ إِنَّكَ لَنْ تَرَى وَقَوْمُكَ وَاصِلْهُمْ وَحِطْهُمْ وَإِنَّمَا

لأولادِهِ في سلفِ الدَّهْرِ حِمْيَرُ فَقَدْ يُحْفَظُ المُلْكُ الأَثْيِلُ ويُعْمرُ وعِمْ رَائُـهُ أَنْ يُبْسَطَ العَـدْلُ دُوْنَـهُ وبِالعَـدْلِ تَنْهَى ما نَهَيْتَ وتَـأَمُّرُ فَتَــى مُحْسنَــاً إِلاَّ يُعَـــانُ ويُنْصَــرُ بِقَـوْمِـكَ تَعْلُـو مَـنْ أَرَدْتَ فَتَقْهَـرُ

قال على بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال إن أبرهة ذا المنار بن الرائش ولى الملك بعد أبيه الحارث الرائش ، وثبت على ما وصاه به أبوه الرائش وعمل به وحفظه ، وهو أول ملك نصب الأعلام وبنى الأميال والعلامات على الطرق والمناهل ، ولذلك سمي ذا المنار ، وذلك أنّه ضرب واسمه أبرهة ذو المنار بن الرائش ، وهو الذي ذكره صلاءة بن عمرو الأودي(١٤)

الجمهرة (هارون) ٤٣٨، نسب معد ٢/ ٢٩٤، جمهرة الأنساب ٤١٠، الحور العين ٢٠ ، التيجان ١٢٦ .

⁽٢) الخلاصة: ٦٩.

ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل. (٣)

في الأصل الإيادي بدل الأودي وهو وهم . كان سيّد أود (مذحج) في نجران (1) وقائدهم في حروبهم ، يعد من حكماء العرب ، واشتهرت أقواله وشعره . زعموا أنه أول من قصّد القصيد . لقب بالأفوه الأودي لأنه كان غليظ الشفتين ظاهر الأسنان سمط اللّالي ٥٦٣ ، ٨٤٤ ، معاهد التنصيص ٧٤٤ ، الشعر والشعراء ٥٩ ، شعراء=

في شعره الذي ذكر التبابعة والمثامنة (١) حيث يقول : [من الوافر]

فَلَوْ دَامَ البَقَاءُ إِذَا جُدُودِي وَدَامَ لَهُمْ تَبَابِعُهُمْ مُلُوكاً وعَاشَ المَلْكُ ذُو الأَذْغَارِ عَمْروٌ وخُلِّدَ ذُو المَنَارِ وَمَا تَردَّى مُلُوكٌ أَدَّتِ السَلَّائِيَا إِلَيْهِمْ وَلَمَا يَعْصِهِمْ حَامٌ وَسَامٌ

وَأَسْلَافِيْ بَنُو قَحْطَانَ دَامُوا وَلَمْ تَمُسِ الْمَثَامِنَةُ الْكِرَامُ وَعَمْرِوٌ حَوْلَهُ النُّجُبُ اللُّهَامُ (٢) أَبُسوهُ السرَّائِسشُ المَلِكُ الهُمَامُ إنساوتَها وَدَانَ لَهَا الأَنَامُ ويَافِثُ حَيْثُ ما حَلَّتْ وَلاَمُ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: أما سام فأبو العرب، وأما حام فأبو النوبة والحبش والزنج والبجاة [والبازة]. قال: وقرأت في بعض الكتب أنَّ خراسان أخو فارس، وأخوهما كرمان والكرد الأكبر، أبوهم يافث بن نوح النبي على ويقال: إنَّ الروم [] (٣) منه من ولد لام بن نوح النبي على وفيه من ولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم على قال: فأما الروم الأولى فمن ولد لام بن نوح النبي الخوتهم الصقالبة والخزر [] (١) والغورط والكابل والصين والسند والهند.

وحدثني علي بن محمد عن جده الدعبل بن علي أن أبرهة ذا المنار وصى ابنه عمراً [٨/ ب] ذا الأذعار (٥) بن أبرهة ذي المنار ، فقال له : يا بني ، إنَّ

⁼ النصرانية ٧٠ وفيه أنه توفي سنة ٧٠م .

⁽۱) المثامنة ملوك ثمانية هم ذو ثعلبان وذو خليل وذو سحر وذو جدن وذو صرواح وذو مقار، وذو حزفر وذو عثكلان. وأولادهم أبيات ثمانية، ويسمون المثامنة من حمير، ولا يصلح الملك لمن ملك من ملوك حمير إلا بهم حتى يقيمه هؤلاء الثمانية، وإن اجتمعوا على عزله عزلوه (الخلاصة ١٥٧_١٥٨).

⁽٢) اللَّهام : العدد الكثير والجيش العظيم (القاموس : ل هـ م) .

⁽٣) مابين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل.

⁽٤) ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصلُّ .

⁽٥) التيجان ١٣٣ ، تاج العروس ٣/ ٢٢٥ ، ابن خلدون ٢/ ٥١ ، السباتك ٧٠ .

الملك زرع ، والملك قيم ملك الزرع ، فإن أحسن القيم قيامه عليه في سقائه عند حاجته إليه ، وفي إجلابه غرائب النبات مما نبته وتعاهده إياه بالكرم وحمايته عن المؤذيات من البهائم والطير زكا حصاده ، وكثر محصوله ، وحمد القيم ، واستكرمت الأرض . وإن كان القيم غير متفقد لذلك الزرع ولا متيقظ لمثابرته على سقياه وكرمه وحمايته وحفظه أوهنه العطش ، وأيبسه الخكى (١) ، وأكلته الطير ، وداسته البهائم ، فلا الزَّرع زاك ، ولا الأرض معمورة ، ولا القيم محمود .

ثم أنشأ يقول : [من الكامل]

يا عَمْرُو إِنَّكَ مَا جَهِلْتَ وَصِيَّي يا عَمْرُو لا واللهِ ما سَادَ الورَى كُلُ امرى يا عَمْرُوْ حَاصِدُ زَرْعِهِ إِنْ كَانَ مَـذْمُ وما فَيُعْرَفُ دُونَهُ أَوْ كَانَ مَـذْمُ وما فَيُعْرَفُ دُونَهُ أَوْ كَانَ مَحْمُ ودا فَتُحْمَـدُ أَرْضُهُ يا عَمْرُو مَنْ نَشَرَ العُلا بِنَوالِهِ يَا عَمْرُو أَنْتَ لَكَ المَهَابَةُ والعُلا يَوالِهِ وَاصِلْ ذَوِيْ القُرْبي وَحُطْهُمْ إِنَّهُمْ وَاصِلْ ذَوِيْ القُرْبي وَحُطْهُمْ إِنَّهُمْ إِنَّهُمْ

إِيّاكَ . فاحْفَظْهَا فَإِنّكَ تَرْشُدُ فِيْمَا مَضَى إِلاَّ المُعِيْنُ المُرْفِدُ والزَّرْعُ شَيْءٌ لاَ مَحَالَةَ يُحْصَدُ بالذَّم فِيْهِ الرَّرَاعُ المُتَقَلِّدُ والرَّرْعُ والرَّرَاعُ كُلْ يُحْمَدُ والرَّرْعُ والرَّرَاعُ كُلْ يُحْمَدُ كَرَما يُقَالُ لَهُ الجَوادُ السَّيدُ في النَّاسِ والمُلكُ اللَقَاحُ الأَثْلَدُ(٢) بِهِمُ تَغُمُ الْأَبْعَدِيْنَ وَتَصْمُدُ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال إن عمراً ذا الأذعار بن أبرهة ذي المنار بن الرائش بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر خرج يطوف للإعمال من شرق البلاد وغربها ، فكان لا يسمع به قوم إلا وولَّوُ الأدبار رهبة منه خائفين مذعورين ، فلذلك سُمِّي عمراً ذا الأذعار . وهو أبو التُبَّع الأول .

⁽۱) الخلى : الرطب من النبات ، أو كل بقلة ، واحدته خلاة ، وأخلت الأرض كثر خلاها (القاموس : خ ل ى) .

⁽٢) اللَّقاح الذي لا يدين لغيره (القاموس : ل ق ح) .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدِّعبل بن علي ، أنَّ عمراً ذا الأذعار وصى ابنيه تُبَعا ورفيدة فقال لهما : غيركما يجهل الملك وسياسته ورعايته وكلاءته وما يحتاج إليه الملك من التيقظ والتدبير والحزم والحلم والموالجة والمحاماة والمناوأة ، وما الملك إلا رحى تدور على قطب ، فإن جُعل لها مع ذلك القطب قطبٌ آخر وقفت الرحى منها . وهذا لتعلما أنَّ الملك لا يستوي لاثنين إلا أن يكون أحدهما المقتدي والآخر المُقتدى به . وقد علمتما أن التَّاج لا يسع الرأسين ، ولا يُجمع الرأسان في تاج أبداً ، كما لا يصلح [٩/ أ] السيفان في غمد .

ثم أنشأ يقول شعراً يأمر فيه ابنه رفيدة بطاعة أخيه تُبَّع بن عمرو ذي الأذعار وهو التُبُّع الأول : [من الطويل]

رُفَيْدَهُ لا تَعْسِ أَبَاكَ فَالِّهُ رَأَى رَأْيَهُ أَنْ يُعْطِيَ المُلْكَ تَبَعَا لِيُعْطِيَ المُلْكَ اللَّقاحَ المُمنَّعَا لِيُعْطِيَكَ الخَيْسِ أَوْ تَبَعْ فَتَرْعَى لَهُ المُلْكَ اللَّقاحَ المُمنَّعَا يَسُالُ بِكَ الْعَلْيَا وَأَنْتَ كَمِيْلِهِ تَنَالُ بِهِ طَوْداً مِنَ الْعِزِّ مَيْفَعَا (١) وتصبحُ ركنا دُوْنَهُ وَوَزِيْسِ مُ مَنِيْعًا ويُمسي مَوْثِلًا لَكَ مَفْزَعَا وتصبحُ ركنا دُوْنَهُ وَوَزِيْسِ مُ مَنِيْعًا ويُمسي مَوْثِلًا لَكَ مَفْزَعَا فَمَا عَنَمَ ابْنَا سَيِّدٍ وتَعَاضَدا عَلَى سَبَبٍ رَأَيا هُما فِيْهِ أَجْمعا وَقَامَا لَهُ إِلاَّ وَنَالا هُ جَهْرَةً وَفَازَ بِهِ مِنْ دُونِ مَنْ ذَونِ مَنْ ذَاقَهُ مَعَا وَقَامَا لَهُ إِلاَّ وَنَالا هُ جَهْرَةً وَفَازَ بِهِ مِنْ دُونِ مَنْ ذَاقَهُ مَعَا

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن تُبَّع بن عمرو ذي الأذعار ولي الملك بعد أبيه ، وقلد أخاه رفيدة بن عمرو الوزارة ، فكان إلى التُبَّع ما يكونُ إلى الملك ، وكان إلى رفيدة ما يكون إلى الوزير ، فبقيا في ذلك دهراً طويلاً على وصيته أبيهما عمرو ذي الأذعار . وسار الملك تُبَّع في الناس سيرة أبيه ذي الأذعار ، وبسط العدل والإحسان في الأرض ، ورزق من الهيبة ، واعطي من الطاعة ما لم يعط أحد قبله . وهو الذي يقول فيه الموثبان بن ذي حارث : [من السريع]

⁽١) المَيْفَعة : الشرف من الأرض (القاموس : ل ق ح) .

مَنْ ذَا الَّذِيْ يَسْأَلُ عَنْ تُبَّعِ وَتُبَّعُ في الأَرْضِ سُلُطَانُهُ المَلِكُ المَحْمُودُ في مُلْكِهِ قَدْ مَلَكَ النَّاسَ فَأَخْيَاهُمُ ذُو الغَارةِ السَّوْدَاءِ تَجْري لَهُ وَخَيْلُهُ مُرْسَلَةٌ في العِدَا إتَاوَةُ الأَرْضِ وَمَنْ حَلَّهَا مَا رَفَعَ التُبَّعُ لَمْ يُوهِهِ

كَأنَّه أَلَه أَلَه مَ يَدْرِ مَا تُبَّعُ كَالشَّمْسِ في آفَاقِهَا تَسْطَعُ كَالشَّمْسِ في آفَاقِهَا تَسْطَعُ وَالمَاجِدُ المُهْرُ الَّذِيْ يَمْرِعُ نَاهِيْكَ مِنْ تُبَّعِ مُسْتَمَتعُ أُوارد العُصْم فلا تُمْنَعَ أُوارد العُصْم فلا تُمْنَعَ وُدُهُ وَمُا رَعَالاً تَمْسرعُ (۱) فَها وَها أَوْها أُو لا يُسْرَعُ (۱) مُسؤه وَمَا أَوْها أُو لا يُسرَفُ فَعُ مُسؤه وَمَا أَوْها أُو لا يُسرُفَعُ مُسؤه وَمَا أَوْها أُو لا يُسرُفَعُ مُسؤه وَمَا أَوْها أَوْها أَوْلاً يُسرُفَعُ مُسؤه وَمَا أَوْها أَوْها أَلْ يُسرُفَعُ مُسْتَعَلِيْ الْمُسْتَعِلَيْ الْمُسْتِعُ الْمُسْتَعِلَيْ الْمُسْتِعُ الْمُسْتَعِلَيْ الْمُسْتَعِلَيْ اللّهُ اللّه اللّه يُسْتَعَلَيْ اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّهُ اللّهُ اللّه الل

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ التَّبُع بن عمرو ذي الأذعار وصَّى ابنه حسان ملكيكرب ، وهو الثاني من التبابعة = فقال له : يا بني إن الملك صنعة والملك صانع ، فإن قام الصانع حق قيامه على صنعته استجادها الناس له ، واستحكم أمره فيها فكسب = = بها المال والجاه وكانت له عدَّة وذخيرة . وإن استهان بها ولم يقم حق قيامه عليها ذهبت الصنعة عن يده = وانقطعت منافعها عنه ، واكتسب الذم لنفسه والحرمان ، وكل نفس لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت .

وأنشأ يقول: [من البسيط]

ما زِلْتُ بَعْدَ أَبِي بِالمُلْكِ مُنْفَرِداً أَخْمِيْ وَأَكْلَوُهُ أَخْمِيْ وَأَكْلَوُهُ وَقَدْ ضَرَبْتُ لَكَ الأَمْثَالَ فِيْهِ وَقَدْ فَاعْمَلْ بِمَا لَمْ أَزَلْ مُذْ كُنْتُ أَعْمَلُهُ

أَسُوسُهُ بَعْدَ أَسْلافي وأَجْدَادِيْ دَهْرِيْ وَأَحكمهُ بَعْدِيْ لأَوْلاَدِيْ عَرَفْتَ في المُلْكِ إِصْدَارِيْ وإِيْرَادِيْ في المُلْكِ يرْشِدْكَ يا حَسَّانُ إرْشَادِيْ

⁽۱) الرعال جمع رُعْلة وهي القطعة من الخيل ، أو مقدمتها أو قدر العشرين أو الخمس والعشرين (القاموس : رع ل) .

ويقال: إنّ حسان هو الأقرن. توفي بأرض المغرب، فولي الملك بعده إفريقيس. ويقال: إنّ اسمه إفريقيش، كل ذلك قد قيل. ويقال: إنّه هو الذي بنى بالمغرب مدينة، يقال لها إفريقية، منسوبة إلى اسمه (١). وهو الثالث من التبابعة.

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ إفريقيس وصَّى أخاه أسعد أبا كرب ، فقال له : قد علمت ما عهد إليّ أبونا مما عهد إليه أبوه من وصايا الآباء والأجداد في سياسة هذا الملك الذي أوتينا من دون غيرنا ، فعليك بالتمسك بما وجدتني عليه من بث العدل واصطناع الرجال ومكابدة العدو والصفح عند الاقتدار وسد النغور واتقاء الخلل .

وأنشأ يقول : [من الكامل]

لَىمْ يَرْوِ عَنْكَ ذَخِيرَةً مِمَّا بِهَا لا تَعْدِلَىنَ وَصِيَّةً وَصَّاكَهَا كَهُا كُلُونُهُ فَي قَوْمِهِ كُلُ الْمُرِيءِ وَبُلُونُهُ فَي قَوْمِهِ وَالنَّاسُ كَالأَغْصَانِ غُصْنٌ نَاضِرٌ وَالنَّاسُ كَالأَغْصَانِ غُصْنٌ نَاضِرٌ أَوْصِيْكَ خَيْراً بِالأَنَامِ فَإِلَّمَا

مَلِكُ البِلادِ أَخْدُونُكَ إِفْرِيْقِيسَ إِنَّ السُوصِيَّةَ مَقْصَدٌ مَسَأَنُوسُ الكُلُ كُلُّ والسرَّيْسُسُ رَئِيْسَسُ مِنْهَا وَذَاوِ قَدْ عَلَاهُ البُوسُ لَكَ مُلْكُهُمْ وَالمَنْصِبُ القُدْمُوسُ (٢)

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إنَّ أسعد وهو الرَّابع من التبابعة ولي الملك بعد أخيه إفريقيس بن حسان بن تُبَّع بن عمرو ذي

⁽۱) انظر معجم البلدان مادة (إفريقية) قال: «وسميت إفريقية بإفريقيس بن أبرهة بن الرائش وقال أبو المنذر هشام بن محمد: هو إفريقيس بن صيفي بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها » وقال: «وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سميت بفارق بن بيصر بن حام بن نوح عليه السلام وأن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية ».

⁽٢) القدموس : القديم ، والملك الضخم . (القاموس ق د س) .

الأذعار ، فسار في الناس سيرة الأواثل من آبائه وأجداده ، وملك من البلاد ما لم يملك أحد قبله ، وأعطي من العَدَد والعُدَد ما لم يُعط ملك ، وهو الذي يقول (١) [١٠/أ] : [من السريع]

يَ اللَّهِ السَّائِلُ عَنْ خَيْلِنَا يَسْعُونَ الْفَا عَدَدَاً بُلْقُهِ ا عَنْ مُلْكِنَا النَّاسُ لَمْ تَعْصِنَا أَدَّتْ لُنَا الخَرْجَ أَحَابِيْشُهَا والصَّيْنُ قَدْ أَدَّتْ لُنَا خَرْجَهَا ولصَّيْنُ قَدْ أَدَّتْ لُنَا خَرْجَهَا وكَمْ لُنَا في الشَّرْقِ والغَرْبِ مِنْ في أَرْضِ كَرْمَانَ وفِي فَارْسِ كُلُّ فَتَحْنَاهَا لَنَا كُنْ عَالِمَ الْمَاعُونِ والغَرْبِ مِنْ كُلُّ فَتَحْنَاهَا لَنَا كُونِي فَارْسِ

ما العَالِمُ المُخْبِرُ كالجاهِلِ
وَدُهْمُهَا كالعارضِ الوابِلِ
في الأرْضِ مِنْ حَافٍ وَمِنْ نَاعِلِ
والسَّنُدُ والهِنْدُ مَعْ كَابُلِ
في عَاجِلٍ مِنْهَا وَفِيْ آجِلِ
مُسْتَخْرِجٍ جَابٍ وَمِنْ عَامِلِ
مَسْتَخْرِجٍ جَابٍ وَمِنْ عَامِلِ
وفِي خُراسَانُ وَفِيْ بَابِلِ
تخفِلُ مِثْلَ الدَّبَى السَّائِلِ (٢)

ويُقال : إنَّ أسعد الكامل مرض مرضة أشرف منها على التَّلف ، وذلك عند انصرافه من سفره الذي سافر فيه حين دخل الظلمات ، وكان له ولد يُقال له حسَّان الأصغر ، سماه باسم أبيه ، ويقال : إنه لم يملك شيئاً ، وهو الذي ذكره أبوه أسعد الكامل في شعره ، يوصيه فيه عند مرضته تلك ، حيث يقول : [من الكامل]

حَضَرَتْ وَفَاةُ أَبِيْكَ يَا حَسَّانُ فَانْظُر لِنَفْسِك وَالزَّمَانُ زَمَانُ (٣)

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ أسعد الكامل وصي [] (٤) ، وهو عم أبيه ، وهو المعمر من التبابعة ، وهو تُبَّع بن زيد بن

 ⁽١) هذه الأبيات من قصيدة طويلة في أخبار عبيد بن شرية ٤٨٢ ، على اختلاف بالرواية .

⁽۲) الدّبى: أصغر الجراد والنّمل (القاموس: دبى).

⁽٣) البيت مطلع قصيدة طويلة وردت في الخلاصة ، ١٣٥ _ ١٣٦ .

 ⁽٤) مابين المعقرفتين كلمة غير واضحة في الأصل.

رفيدة بن عمرو ذي الأذعار ، وهو الخامس من التبابعة ، فقال له : ما من شي إلا وله أصل وأساس ، وأصل الملك وأساسه الرِّجال ، وأساسها الإحسان إليها ، ومن أحسن إلى الرجال أطاعته وسمعت له ، ومن سمعت له الرجال دانت له البلاد ومن فيها إلا لمالكها بعد الله عز وجل ، وحكم لمالكها أن يستديم له الملك فيها بالعدل والإحسان ، فإلَّه لا طاعة لمن لا عدل له ، ولا مُلك لمن لا إحسان له . ثم أنشأ يقول :

لا مُلْكَ إلا الرِّجالُ المُحْضِرُونَ لَهُ في الخَافِقَيْنِ لَهُمْ ضَرْبٌ تَطِيرُ لَهُ أَسَاسُ العُلاَ والمَكْرُمَاتِ مَتَسَى أَطَاعُوهُ وَانْهَلَّتُ تَبَابِعَةٌ مَتَسَى أَطَاعُوهُ وَانْهَلَّتُ العَظِيْمَ بِهِمْ نَالَ العُلاَ وَحَوى المُلْكَ العَظِيْمَ بِهِمْ وَمَنْ عَصَوْهُ فَمَدْحُورٌ وَمُنكَشِفٌ وَمَن عَصَوْهُ فَمَدْحُورٌ وَمُنكَشِفُ وَعَدة المَرْءِ دُوْنَ النَّاسِ أُسْرَتُهُ وعدة المَرْءِ دُوْنَ النَّاسِ أُسْرَتُهُ

بالمَشْرَفِيَّةِ والصُّمِّ المَدَاعِيْسِ (۱) أَيْدِيْ الحُمَاةِ وَهَامَاتُ القَنَاعِيْسِ (۲) وهُمْ لِرَائِم المُلْكِ عِزِّ غَيْرُ مَنْكُوسِ في الرَّحْلِ مِنْهَا وفي الخَيْلِ الكَرادِيْسِ (۳) والحَظُّ في المُلْكَ جَاءَ غَيْرَ مَنْحُوسِ والحَظُّ في المُلْكَ جَاءَ غَيْرَ مَنْحُوسِ ومَنْ أَطَاعُوهُ عَالٍ غَيْرَ مَنْحُوسِ وَمَنْ أَطَاعُوهُ عَالٍ غَيْرَ مَنْحُوسِ وَهَلْ تُشَادُ العُلَا إِلاَ بِتَاسِيْسِ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: ابن التبع بن زيد بن رفيدة بن عمرو بن أبرهة بن الرائش، ولي الملك بعد أسعد بن حسان المعروف بملكيكرب الأقرن (٤)، فأحسن سيرته في الناس، وملك ما ملك الأوائل من آبائه وأجداده، ويقال إنّه وصى ابنه ياسر ينعم بن تبع بن زيد بن رفيدة بن ذي الأذعار، وهو السادس من التبابعة، فقال له: يا بني إن الملك مصباح، والملك واقد ذلك المصباح، فإن حفظه من ريح يطفئه أو من

⁽١) المداعيس: الرماح، مفردها مِدْعس (القاموس: دع س).

⁽٢) القناعيس ، مفردها قنعاس : الرجل المنيع الشديد (القاموس : ق ن ع س) .

⁽٣) الكُردوسة : قطعة عظيمة من الخيل (القاموس : ك ر د) .

⁽٤) جمهرة الأنساب (هرون) ٤٣٨ .

ذُبَالة (١) لا تساعفه أو من وَقود يقطع به منه أو من مستوقد لا يخونه دام له ذلك المصباح وسلم ضياؤه ونوره ما شاء أن يضيء له ، وإن هو غفل عنه بعد أن أوقده ، ولم يقم حق قيامه عليه اطفأته الريح ، فإن سلم من الريح لم يسلم أن يطفأ عند انقطاع الوقود عنه ، فإن سلم من انقطاع الوقود لم يسلم من أن يُطفأ عند احتراق الذّبالة ، ولا يؤمن عند احتراق الذّبالة من مستوقد المصباح أن يطير المستوقد قلقاً ؛ فلا النور ساطع ، ولا المستوقد صحيح ، ولا الذّبالة سالمة ، ولا الواقد محمود . ثم أنشأ يقول : [من الطويل]

ضَرَبْتُ لَكَ الأَمْثَالَ ياسِرُ ينعُمُ وَأَنْتَ بِمَا يُوحَى إِلَيْكَ خَبِيْرُ وَأَنْتَ بِمَا يُوحَى إِلَيْكَ خَبِيْرُ وَأَنْتَ غَداً لِلْمُلْكِ مِنْ دُونِ كُلِّ مَنْ يُحَاوِلُ مُلْكَا فِي البلادِ جَدِيْرُ وَأَنْتَ غَداً لِلْمُلْكِ مِنْ دُونِ كُلِّ مَنْ وَإِنْ يَفْكَ المُلكُ اللَّقَاحُ جَرِيْرُ (٢) فَإِنِّ وَفِي كَفِّكَ المُلكُ اللَّقَاحُ جَرِيْرُ (٢) فَإِنِّ وَإِنَّ نَالَسَهُ أَمْسِرٌ فَلَيْسِسَ ينيسر فِإِنَّ وَأَنْتُ المُلْكَ مِصْبَاحَ سَامِرٍ إِذَا نَالَسَهُ أَمْسِرٌ فَلَيْسِسَ ينيسر فإن لَيْ وَعَلَيْهِ تَدُورُ فَهُ وَوَقُودُهُ وَيَسْلَمَ مِنْ رِيْسِحِ عَلَيْهِ تَدُورُ فَهُ وَبَصِيْرُ لَيْحُورُ فَهُ وَبَصِيْرُ لَهُ الدَّيْجُورُ فَهُ وَبَصِيْرُ لَيْحِيْرُ وَمُ بَصِيْرُ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنّ ياسر ينعم بن تُبّع بن زيد بن ذي الأذعار بن ذي المنار بن الرائش بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر ثبت بعد أبيه على وصايا آبائه وأجداده، وحفظها، وعمل بها في سياسة الملك ما ثبته بين الناس [١١/أ]، ولم يتعد سيرة أسلافه وسنن أوائله.

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ ياسر ينعم بن تُبَّع بن زيد بن رفيدة بن عمرو وصَّى ابنه شمر ذا الجناح ، فقال له : يا بني ، دبر الملك ، فإن التدبير ثباته ، والإحسان أساسه ، والعدل قوامه ، والرجال

⁽١) الذبالة : الفتيلة والجمع الذُّبال (مختار الصحاح : ذ ب ل) .

⁽٢) اللقاح: مرمعناها.

عزه ، والمال نجدته ، والعشيرة عدَّته . ولا ملك لمن لا تدبير له ، ولا ثبات لمن لا احسان له ، ولا إحسان لمن لا عدل له ، ولا عدل لمن لا قوام له ، ولا قوام لمن لا رجال له ، ولا رجال لمن لا بذل له .

ثم أنشأ يقول: [من الكامل]

مَازِلْتُ أَحْفَظُهَا لِجَدِّكَ تُبَّعِ وَبِهَا اهْتَكَيْتَ إلى السَّبِيْلِ المَهْيَعِ (١) مَا بَيْنَ مَغْرِبِ شَمْسِهَا وَالمَطْلَعِ وَعَلَيْكَ شَمَّرُ بِالخِصَالِ الأَرْفَعِ وَبِهِمْ تُدَافِعُ كُلَّ أَمْرٍ مُفْظِع وَالمَحْرُمَاتُ وَكُلُّ أَمْرٍ مَيْفَعِ (٢) والخَيْرُ مَهْمَا اسْطَعْتَ مِنْهُ فَاصْنَعِ وَالخَيْرُ مَهْمَا اسْطَعْتَ مِنْهُ فَاصْنَعِ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إِنَّ شُمَّر ذا الجناح ولي الملك بعد أبيه ، وهو آخر التبابع وأعظمهم ملكا وسلطانا ، وهو الذي يقال له التُبَّع الأكبر ، وهو الذي سار في الظلمات بعد أسعد الكامل في منقطع الأرض ، يطلب فيها ما طلب ذو القرنين وأسعد الكامل ، وهو الذي بنى مدينة سمرقند وإليه نسبت . وكتب على باب مدينة مرو كتابه الذي يعرف به وله إلى اليوم . وكذلك كتب على صنم المغرب الذي ليس وراءه إلا الرمل الذي تغطمط أمواج البحر ، ويجري كما تجري السيول

⁽١) المهيع : الطريق الواسع الواضح (القاموس : م هـع . قال : والصواب أنّه من هـيع لأنّه ليس في الكلام فَعْيْلٌ ، وأما ضَهْيَدٌ فمصنوع) .

⁽٢) ميفع : مر شرحها في الحواشي السابقة .

 ⁽٣) الغطمطة : اضطراب موج البحر وغليان القدر وصوت السيل في الوادي (القاموس : غ ط ط) .

الطَّامة في أوديتها . وقد ذكر ذلك الدِّعْبِل بن علي الخزاعي في شعره الذي يقول فيه (۱) : [من الوافر]

وَهُمْ سَمَّوْا سَمَرْقَنْداً بِشِمْرِ وَهُمَ غَرَسُوا هُنَاكُ التَّبتينا وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكُ التَّبتينا وَهُمْ كَتَبُوا الكِتَابَ بِبَابِ مَرْوِ وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا كاتِبينَا [11/ب] وفي صَنَم المَغَارِبِ فَوْقَ رَمْلٍ

مُسِيْلُ تُلُسُولِ و تَحْكِي السَّفِيْنَا (٢)

وهذا التُبَّع المذكور هو أول ملك بَشَّر بمحمد النبي عَلَيْ بعد أسعد الكامل وآمن به ، وحج واعتمر وطاف بالبيت سبوعاً ، ونحر البُدن ، وكسا الكعبة ، وجعل لها باباً وحَلَقاً . وقد ذكر ذلك في شعر له حيث يقول (٣) : [من الخفيف]

وَكَسَوْنَا البَيْتَ الَّذِيْ حَرَّمَ الله مُلكَّة مُعَضَّداً وَبُرُودَا(١٤)

أفيقي من ملامك يا ظعينا كفاك اللوم مررُّ الأربعينا

(۲) في شعر دعبل:

تسيل تلولسه سيل السفينا قال في الخلاصة ٨٩ - ٩٠ : إن الملك ياسر ينعم توجه نحو المغرب لرؤيا رآها فبلغ وادي الرمل الذي يسيل فلا تسكن رماله إلا يوم السبت ولم يجد منه مخرجاً فأمر أن ينصب فيه صنم من نحاس على هيئة إنسان يشير إلى من أتى أمامه أن يرجع وكتب على الصنم كتاباً يحذر القادمين .

(٣) الخلاصة ، ١٣٤ ، والأبيات وردت فيها بتغيير بعض الكلمات وزيادة بعض الأبيات .
 ونسبتها هناك إلى أسعد الكامل . وهي في أخبار عبيد في قصيدة طويلة ٤٧١ ـ ٤٧٣ وهي كذلك لأسعد الكامل .

(٤) المعضد: ثوب له علم في موضع العضد (القاموس: ع ض د).

⁽۱) شعر دعبل بن علي الخزاعي ، ٢٥٦ وانظر المقدمة لترجمة دعبل . والأبيات من قصيدة له في ثمانية وعشرين بيتا ينقض فيها قصيدة الكميت بن زيد التي هجا فيها اليمنية . ومطلع قصيدة دعبل :

ثُمَّ طُفْنَا بِهِ مِنَ السَّيْرِ سَبْعَاً وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيْدَا(١) وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيْدَا اللهُ وَوُدُا وَنَحَرْنَا بِالشَّعْبِ تِسْعَيْنَ أَلْفَا فَتَرى النَّاسَ حَوْلَهُ نَّ وُرُوْدَا

وقد ذكر ذلك حكم بن عباس الكلبي (٢) في شعره الذي يقول فيه : [من الوافر]

> وتُبَعُنَسا الَّـذيْ قَـدْ طَـافَ سَبْعَــاً وآمَـــنَ بِـــالنَّبِـــيِّ وَمَـــا رَآهُ

وَزَارَ البَيْتَ قَبْلَ السِزَّائِسِ يُنَا فَكَانَ مِنَ الهُدَاةِ الفائِسِ يُنَا

ويقال: إنّه زين الملوك وأبناء الملوك [...] من قومه من قبائل العرب والعجم ومدائنها وأمصارها . فكان لكل قبيلة من العرب ولكل حي من العجم ملك (1) من قومه إمّا حميري وإما كهلاني ، يسمع له ويطاع . ويقال : إنّه جمع الملوك وأبناء الملوك الأوائل وأبناء المقاول (0) من قومه فقال لهم : أيها الناس ، إنّ الدّهر قد نفد أكثره ، ولم يبق إلا أقله ، وإنّ الكثير إذا قل إلى نقصان أحرى منه إلى الزيادة ، فسارعوا إلى المكارم ، فإنّها تقربكم إلى الفلاح ، واعملوا على أنّ من سلِم من يومه لم يسلم من غده ، ومن سلِم من غده لم يسلم من عده ، ومن سلِم من غده لم يسلم مما بعده . وإنكم لتؤوبون مآب الآباء والأجداد ، وتصيرون إلى ما صاروا إليه الأولون (1) ، وكل يوم الموت أقرب إلى المرء من حياته منه ، ولكل زمان أهل ، ولكل دائرة سبب ، وسبب عطلان هذه الفترة التي من عزّ فيها بزمن هو دونه ظهور نبي ، يعزّ الله به دينه ، ويخصه بالكتاب المبين على فيها بزمن هو دونه ظهور نبي ، يعزّ الله به دينه ، ويخصه بالكتاب المبين على

⁽١) الإقليد : المفتاح (القاموس : ق ل د) .

⁽Y) لم أقع له على ترجمة في مظانه .

⁽٣) ما بين المعقوفتين فراغ في الأصل بمقدار نصف سطر.

⁽٤) في الأصل: « ملكاً ».

⁽٥) المقاول والمقاولة والأقيال بمعنى ، مفردها قيل : وهو دون الملك الأعلى (القاموس : ق و ل) قال الثعالبي : فهو في حمير كالوزير في الإسلام (فقه اللغة).

⁽٦) في الأصل صاروا.

يأس من المرسلين ، رحمة للمؤمنين وحجة على الكافرين ، فليكن ذلك عندكم وعند أبنائكم من بعدكم وأبناء أبنائكم قرنا فقرنا وجيلاً فجيلاً ، لتتوقعوا ظهوره ، ولتؤمنوا به ، ولتجنهدوا في نصرته على كافة الأحياء ، حتى يفيء الناس له إلى أمر الله .

ثم أنشأ يقول : [من المتقارب](١)

شَهِدُنْ عَلَى أَحْمَدِ أنَّهُ [الله دَهْرِهِ الله دَهْرِهِ الله دَهْرِهِ وَأَلْدَرُمْتُ طَاعَتَهُ كُلَّ مَنْ فَالْخَمَدُنَا سَيِّدُ المُسْرِسَلِيْن فَا أَحْمَدُنَا سَيِّدُ المُسْرِسَلِيْن فَا المُسْرِسَلِيْن فَهُو المُصْطَفَى

رَسُولٌ مِنَ اللهِ بَارِى النَّسَمُ لَكُنْتُ وَإِنْنَ عَمْ لَكُنْتُ وَإِنْنَ عَمْ لَكُنْتُ وَإِنْنَ عَمْ عَلَى الأَرْضِ مِنْ عَرَبِ أَوْ عَجَمْ وَأُمَّتُ وَأُمَّتُ وَلَا أُمَمَ وَأُمَّتُ وَأُمَّتُ وَلَا أُمَمَ وَأَكْرَمُ مَنْ حَمَلَتْ وُ الأَمَمَ وَأَكْرَمُ مَنْ حَمَلَتْ وُ القَدَمُ القَدَمُ

ويقال: إنَّ الملوك وأبناء الملوك من حمير وكهلان لم تزل تتوقع ظهور النّبي على ، وتبسّر به ، وتوصي بالطاعة له والإيمان به والجهاد معه والقيام بنصرته من ذلك العصر إلى أن ظهر رسول الله على ، فكانوا له حين بُعث من أحرص الناس على نصرته وطاعته ؛ فمنهم من سمع له وأطاعه وآمن به قبل أن يراه ، ومنهم من وصل به كتابه فسمع له وأطاع وآمن وصدق ، ومنهم من وازره ونصره وأيّده وجاهد في سبيل الله دونه حتى أتاه اليقين . نطق بذلك كتاب رب العالمين في قوله جلَّ شأنه : ﴿ والذين تبوءو الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾ (٢) . وقوله تبارك وتعالى : ﴿ ياأيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن

⁽١) وردت الأبيات في أخبار عبيد بن شريه ٤٦٨ من قصيدة طويلة ولكن الأبيات الثلاثة الأخيرة ليست في القصيدة المذكورة . وانظر الخلاصة ، ١٢٢ . في الإكليل ٨/ ٢٨٩ أبيات منها . وفي كل هذا منسوبة إلى التبع أسعد الكامل .

⁽۲) سورة الحشر ۹/۹.

دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم [ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم] ﴾(١) . يقال إنهم هَمْدان . وقد كان من خبر سيف بن ذي يزن الحميري في أمر النبي ﷺ وكلامه وإلقائه إلى عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف عند وفوده على سيف بن ذي يزن ما كان . ويقال : إنه لم يكن لسيف بن ذي يزن ذلك العلم في أمر النبي ﷺ إلا من جهة تُبُّع ، وما تناهي إليه مما كان ألقاه إليهم تُبُّع وعرِّفهم به من أمر النبي ﷺ .

وحدثني على بن محمد ، عن جدّه الدِّعبل بن على ، أنّ يوسف ذا نواس(٢) لما انتقل الملك إليه ظهر له الحسد من بعض قومه وبلغه عنهم قوارص مما يلفظون به ويخوضون فيه من أمره ، قال : فأقبل عليهم وقال : يا أيها الناس ، ما من رئيس حقد فأفلح ، ولا من رائم أمر يستعجل فيه فأنجح ، ألا وكأني بمن يقول: إن يوسف ذا نواس ملك هذا الأمر وليس من ورثته ولا من أبناء من حازه من قبله . وكلا ، ليس الأمر كما زعم الزاعم ، ولكن للملك أساس ، من حازه حاز الملك .

ثم أنشأ يقول : [١٢/ ب] [من الوافر]

بَسل المُلْبِكُ الأَثِيْبِلُ لَهُم مُثْثَى

أَسَــاسُ المُلْــكِ وَيْحَكُــمُ رِجَــالٌ إِذَا مَا المُلْكُ زَالَ عَن الأَسَاس وفيهــم كــل [ذي] عــزٌ وبـَــاس^(٣)

⁽¹⁾ سورة المائدة ٥/٤٥.

جمهرة الأنساب لابن حزم ٤١١ وفيه : زرعة وهو ذو نواس الذي تهوّد وهوّد أهل اليمن وتسمى يوسف ، تاريخ ابن الوردي ١/٥٨ ، والمجد ٣٦٨ ، تاج العروس مادة شنتر . والقاموس مادة نوس وهو فيه زرعة بن حسان .

الأثيل : العظيم (القاموس : أث ل) . والكلمة بين المعقوفتين ليست في الأصل ويقتضيها الوزن والمعنى :

وَمَنْ يُغْطَ الرِّجَالَ [] يَنَالُ بِهَا مِنَ الدُّنْيَا الَّذِيْ قَدْ فَكَمْ مِنْ تَاجِ مُلْكِ قَدْ رَأَيْتُمْ أَلاَ يَا لَلْقَبَائِلِ أَنْصِتُ والِيْ وَإِنَّ وَصِيَّتِيْ مَازِلْتُ قِدْماً أَطِيْعُوا الرَّأْسَ مِنكُمْ كَيْ تَسُودُوا فَإِنَّ النَّاسَ مِثْلُ الأَرْضِ أَرْضَ وَلَوْلا الرَّاسِيَاتُ إِذَا لَمَادَتُ وَأَجْنَاسُ الرَّواسِي الشَّمِ سِتُّ وَذُوْ مَاءٍ وَذُوْ زَرْع وَصَرِيْع

ويُطْعَنَ دُوْنَهُ يَوْمَ الْحَمَاسِ (۱) حَوَاهُ الْمَرْءُ يُوسُفُ ذُو نُواسِ حَواهُ الْمَرْءُ يُوسُفُ ذُو نُواسِ تَحَوَّلَ مِنْ أُنَاسٍ في أُنَاسِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللللَّةُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ ذا رعين واسمه يَرِيم (٤) بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس أقبل على أهل بيته وولده ، وكان عُمِّر عمراً طويلاً حتى ضعُف بصره وقصر خطاه وكلَّ سمعُه ، فقال لهم : يا بني ، قد حفظت من وصايا الأواثل من أسلافي ، وسلكت مسلك آبائي وأجدادي ، وأفادني الدهر بالكبر والشباب من الأدب والزيادة في المعرفة ما يصلح به المرء دنياه ومعيشته فيما اشتهى فيها ، وما يحيي به المآثر والمفاخر والمكارم أكثر مما أورثني الآباء والأجداد من ذلك .

وأنشأ يقول : [من الوافر] لَئِــنْ أَمْسَيْــتُ لاَلُــو نُهُــوْضَـــاً

وَأَنَّىٰ يَا يُنِيَّ كُمَا تَرَوْنِي

⁽١) ما بين معقوفتين كلمة غير مفهومة .

⁽٢) الطب: الماهر الحاذق بعمله كالطبيب (القاموس : ط ب ب) والآسي : الطبيب جمعه أساة (القاموس : أ س ا) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين كلمة غير مفهومة في الأصل.

⁽٤) صفة جزيرة العرب ١٠٢.

يَالِيْ وَصِرْتُ مِنَ الزَّمَانِ إلى الرمين فَطْمِيْ فَلَسْتُ أَنْسُو ُ إلاّ بِاليَسَدَيْنِ فَطْمِيْ وَلاَزَمَنِيْ ارْتِعَاشُ السرُّ كُبتييْنِ وَلاَزَمَنِيْ ارْتِعَاشُ السرُّ كُبتييْنِ وَقَمَّا تَهَدَّلَ مِنْ شُقُوطِ الحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الْحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الْحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الْحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الْحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الْحَاجِبَيْنِ يَعْمَا الْحَالِقَيْنِ إِذَا ذَكَرَتْ مَسَاعِي ذِيْ رُعَيْنِ لَيُعْمَا أَمُورَ الخَافِقَيْنِ يَعْمَا الْمُسْاعِي ذِيْ رُعَيْنِ شَيْنِ أَمُورَ الخَافِقَيْنِ وَرَيْنَا فِي الحَوادِثِ غَيْنَ شَيْنِ أَمْنَا فِي الحَوادِثِ غَيْنِ شَيْنِ أَمْنِ الْمُعْمَادُهُ الْعَشِيْسِرَةُ بَعْدَ عَيْنِي فَلْكُولُوا خَوايَةً سَاقِطٍ مَا بَيْنَ بَيْنِ فَيْنِ الْجَهْلُ شَيْنِ أَيْنِ وَإِنَّ الجَهْلُ شَيْنَ أَيْنِ وَإِنَّ الجَهْلُ شَيْنَ غَيْنِ وَإِنَّ الجَهْلُ شَيْنَ فَعْنِي وَإِنَّ الجَهْلُ شَيْنَ غَيْنِ وَإِنَّ الجَهْلُ شَيْنَ غَيْنَ وَيُونِ وَإِنَّ الجَهْلُ شَيْنَ غَيْنِ وَالْتَعْرُوا فَا الْجَهْلُ لَ شَيْنَ فَيْنِ وَالْتَهُ وَالْتُونَ الْجَهْلُ لَا شَيْنَ فَيْنِ وَالْتَهُ الْمُعْلِيْنَ وَإِنَّ الْجَهْلُ لَا شَعْنِ الْمُعْنِي وَالْتَعْرُولُ الْمُعْنِي وَالْمَالُ الْمَعْنَالُ الْمُعْلِي الْمَعْنِي وَالْمَالُ مَنْ الْمُعْنِ وَالْعَالِي الْمَعْنِي وَالْمِعْنِي وَالْمَالُونَ الْمُعْنِي وَالْمَعْنِي وَالْمَعْنِي وَالْمَالِي الْمَعْنِي وَالْمَعْنِي وَالْمَعْنِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَعْنِي وَالْمَعْنَا الْمُعْنِي وَالْمَعْنِي وَالْمَالِعُونَ الْمُعْنِي وَالْمَالِهُ الْمُعْلِي وَالْمَالِي وَالْمَالِعُ وَالْمَالِعُلُولُ الْمَعْنِي وَالْمَالُولُولُ الْمُعْنِي وَالْمَالِعُلُولُ الْمُعْلِي وَالْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَعْنِي وَالْمَالِعُ الْمَعْنِي وَالْمَالُولُ الْمَعْنِي وَالْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَعْنَالُ الْمَالِعُ الْمَالِعُلُولُ الْمَعْنِي وَالْمَالِعُ الْمَعْنِي وَالْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَعْنَالُ وَالْمِعْلِي الْمَعْنَالُ وَالْمَالِعُ الْمَعْلِي وَال

كَبِرْتُ وَهَدَّنِيْ مَرُّ اللَّيَالِيْ وَوَدَّ عَظْمِيْ وَوَدَّعَنِي الشَّبَابُ وَدَقَّ عَظْمِيْ وَأَصْبَحَ كَالمُبَيْرِدِ عَظْمُ سَاقِي وَأَصْبَحَ كَالمُبَيْرِدِ عَظْمُ سَاقِي وَأَظْلَم مَا عَلَى عَيْنَيَّ مِمَّا فَمَا ذَمَّتْ بَنُو قَحْطَانَ يَوْما نَصَا أَتُ مَعَ المُلُوكِ وَكُنْتُ فِيْهِمْ وَكُنْتُ فِيْهِمْ وَكُنْتُ لِمَعْشَرِيْ إِذْ كُنْتُ رُكُنا وَكُنْتُ رَكُنا وَكُنْتُ رَكُنا وَكُنْتُ رَكُنا وَكُنْتُ وَعَلَى يَوْمِيْ وَكُنْتُ رَكُنا وَكُنْتُ رَكُنا وَمِيْ إِنْ حَانَ يَوْمِيْ فِي الْعَشِيْرَةِ فَاسْلُكُوهُ سَيِلْنِيْ فَي الْعَشِيْرَةِ فَاسْلُكُوهُ وَالْمَعْالَةِ فَتَغُولُوا فَي الْعَشْدِرَةِ فَالْمَعَالِيْ فَتَعُولُوا فَالْمَعَالِيْ الْعَقْلُ الْمَعَالِيْ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدِّعبل بن علي ، أنَّ ذا مقار أقبل على عشيرته وولده ، فقال لهم : ما الاثنان منكم وإن قرب أمرهما مثل الواحد وإن عظم أمره . اجتمعوا تعزُّوا ، ولا تتفرقوا فتذِلُوا ، فإنّ القداح واحدها يهون كسره ، والاثنان منها يصعب أمرهما وكسرهما ، والثلاثة منها يمتنع عن الكسر . ثم أنشأ يقول : [من البسيط]

مَا يَغْلِبُ الواَحِدُ الاثْنَيْنِ في سَبَبِ
مَا سَاعِدُ أَبداً كالسَّاعِدَيْنِ وَإِنْ
فَرْدُ الرَّجَالِ ذَلِيْلٌ لاَ نَصِيْرَ لَهُ
إِنَّ القِلَا لَوَيْتَهُ لِلَّا نَصِيْرَ لَهُ
ولا تَقَرَّ إِذَا ما إِنْ فَرَقْتَ لَهَا
هَاتَا ضَزَبْتُ لَكُمْ قَوْمِيْ بِهَا مَثَلًا

وَلاَ يَحِيْدُ عَنِ النَّجْدِ الضَّعِيْفَ انِ لَمَ مَ يَبْلُغَاهُ وَلاَ كَالْقِدْحِ قِدْحَانِ وَدُو الشَّراكَةِ في عِنْ وَسُلْطَانِ عَزَّتْ ولما تَحُكْ فِيْها الذِّراعَانِ عَزَّتْ الرَّوَاجِبِ مِنْ مَثْنَى ووحِدانِ (١) وَقَدْ عَلِمْتُم لَكُمْ سِرِيْ وَإِعْلانِي

⁽١) الرواجب : مفاصل أصول الأصابع ، أو قصب الأصابع (القاموس : رج ب) .

أُوْصِيْكُمُ بِالَّذِيْ مَا لِلرِّجَالِ بِهِ الْوَصَى الأَوَائِلُ مِنْ أَمْلاَكِ قَحْطَانِ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ ذا جوال واسمه عامر بن حرب بن ذي مقار أقبل على إخوته وولده ، فقال لهم : ما كل موص يبلغ فيما يوصي . ولا كل موميء يصيب فيما يوميء . للبلاغة دليل ، وللإصابة مواقع ، والحكم لا يعدو المَهْيَعُ (١) ولا يضِلُّ النهج السوي . أطيعوا الأرشد منكم تعزوا ، ولا تعصوا أمره فتذِلُوا ، واجتمعوا تُهابوا وتُرجوا ، ولا تتفرقوا فتعادوا وتجووا (١) . وأنصفوا الناس ، واعدلوا فيما يُفضى إليكم من أمورهم تحمدوا ، وأحسنوا أخلاقكم معهم تسودوا ، فالشَّرف مع الحمد حيث كان ، والعفو في الإنصاف حيث استبان ، والطاعة مع السؤدد .

ثم أنشأ يقول: [من الطويل]

مَتَى مَا اجْتَمَعْتُمْ نِلْتُمُ العِنَّ كُلَّهُ وَأَضْحَى مُوالِيْكُم عَزِيْزَاً مُؤَبْداً وَصَارَ لَكُمْ أَصْرُ الأَنَامِ وَنَهْيُهُمْ وَصَارَ لَكُمْ مَنْ يَطْلُبُ القَصْدَ مِنْهُمُ وَمَا يَسْتَوِي السَّيْفَانِ مَاضٍ يَهُرُّهُ وَمَا يَسْتَوِي السَّيْفَانِ مَاضٍ يَهُرُّهُ وَمَا يَسْتَوِي السَّيْفَانِ مَاضٍ يَهُرُّهُ وَمَا القَاهِرُ المَحْصُوصُ بالنَّصْرِ كالَّذِيْ وما القَاهِرُ المَحْصُوصُ بالنَّصْرِ كالَّذِيْ وما القَاهِرُ المَحْصُوصُ بالنَّصْرِ كالَّذِيْ كَمَنْ لَوْ تَنَادَى آخِرَ الدَّهْرِ لَمْ يَجَدْ

وَأَعْطِيْتُمُ المُلْكَ اللقاح المؤثلا(٣) وَأَمْسَى مُعَادِيْكُمْ مُهَاناً مُذَلَّلا وَصَرِّتُمْ لَهُمْ رُكْنَا وكَهْفَا ومَوْئِلا وَصِرْتُمْ لَهُمْ مِنْهُمْ عَلَى مَنْ تَطَوَّلا وَيَسْطو بِكُمْ مِنْهُمُ عَلَى مَنْ تَطَوَّلا شُجَاعٌ وَمُلْقَى صَارَ جُنْحا مُفَلَّلا يُضِلُ ويُمْسِيْ خَائِفا مُتَوجًلا يَضِلُ ويُمْسِيْ خَائِفا مُتَوجًلا يَضِلُ ويُمْسِيْ خَائِفا مُتَوجًلا ثَمَانُونَ الْفَا جَحْفَلا ثُمَ جَحْفَلا ثُمَ جَحْفَلا لَيْ اللهُ نَاصِراً إلا غَويًا مُذَلَّلا

وحدثني علي بن محمد عن جده الدعبل بن علي أنّ ذا مناخ (') دعا إخوته

⁽١) طريق مهيع: بين (القاموس : هـ ي ع) .

⁽۲) الجوى : هوى باطن والحزن (القاموس : ج و ى) .

⁽٣) مر في الحواشي السابقة معنى اللقاح والمؤثل.

⁽٤) نست معدّ ٢/٨٢٢ .

وقومه من بني عبد شمس فقال لهم : لا يسود المرء إلا بكرمه ولا ينال منتهي العز إلا بقومه ، ولا يرزق محبته الناس إلا بإحسانه ، ولا ينال الملك إلا ببذله المال للخاصة والكافة من نصرته ورجاله ، ولا يدوم له الملك إلا بعدله فيهم وإنصافه لهم . ثم أنشأ يقول : [من البسيط]

> وَلاَ حَوَى المُلْكَ مَأْمُولٌ وَمُرْتَغِبٌ وَلاَ يَنَسَالُ امْسرُونٌ مُلْسكَ المُلُسونِكِ إِذَا وَلاَ يَسدُوْمُ لَسهُ مُلْسكٌ وَلاَ شَسرَفٌ

مَا سَادَ فِيْمَنْ مَضَى من قَبِلْنَا أَحَدٌ إِلاَّ المُشَهَّرُ والمعْرُوفُ بِالكَرَم إلاَّ بِمَعْشَرِةِ العَالِيْنَ في الفخم وَمُحْسُنُ الْقَوْمِ لَمْ يَعْدِمْ مَوَدَّتَهُمْ وَمِنْ وِدَادِهِمُ المَذْمُومُ في العَدَم لَمْ يَبْذُكِ المَالَ لِلأَشْيَاعِ وَالخَدَم إِلاَّ بِإِنْصَافِهِ وَالعَدْلِ فَي الْأُمَـمَ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ ذا الكَلَاعِ واسمه يزيد بن هاشم أقبل على بني عمه وإخوته وولده فقال لهم: معشر الجماعة من ولدي وإخوتي وبني عمي ، لو كان الملك يدوم لأحد لدام لأسلافكم الذين ملكوا البلاد ، فأحسَنُوا السيرة في أهلها ، وأَخَذُوا للضعيف من القوي ، وأَمَّنُوا السبل ، وأذلوا الجبابرة ، وأبادوا المفسدين ، وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ، وعَمَروا الأرض شرقها وغربها ، وعندكم مما أنا باثٌّ لكم شارح عليكم من أخبارهم ومآثرهم ومفاخرهم مما تجتزئون به عما بعده . ثم أنشأ يقول الله أ من المتقارب]

فَحَارُوْا البِلَادَ وَمَن حَلَّهَا مِن النَّاس مِنْ عَرب أَوْ عَجَم وَفِي غَرْبِهَا مِنْ جَميْع الأُمَم وَأَهَالُ العُالَا وَالْمُلُوكُ القَادَمُ وَمِنْ بَيْنِكُمْ لِيَ مِنْ ذِيْ رِحَمْ مِنَ المَجْدِ مِا اسْطَعْتُمُ وَالْكُرَمُ

شَهِدْتُ المُلُوكَ وَعَاشَزتُهُم وَكُنْتُ وَزَيراً لَهُمْ وابْنَ عَمْ وَقَـدُ أَخَـدُوا الخَـرْجَ في شَـرْقِهـا وَذَانَتْ لَهُمْ سُوْقَةُ العَالَمِيْن ينسيَّ وإخرريِّسيَ الأَقْرربَيْسن](/) عليك_م [

ما بين المعقوفتين كلام مطموس في الأصل.

فَإِنَّ النَّوالَ يُعِرِّ الرِّجالَ بِهِ فُضِّلَ الأَجْودُونَ الكِرامُ بِهِ فُضِّلَ الأَجْودُونَ الكِرامُ بِهِ كَمَلَ المَالِكُ المَالِكِيْنَ وَصَاتِيَ هَا ، فَبِهَا فَاعْمَلُوا وَصَاتِيَ هَا ، فَبِهَا فَاعْمَلُوا إِلَا أَا وَإِنَّ يَزِيْداً لَكُمْ ذَا الكَلاعِ وَمَهْمَا قَضَى رَبُّكُم كائِنَ

وَيُنْ زِلُهُ مِ فِي الدُّرَى والقِمَ مُ عَلَى كُلِّ مَنْ حَمَلَتْ لَهُ القَدَمْ مِنَ ابْنَاءِ قَحْطَانَ فِدْماً وَتَمْ وَصُونُوا بِهَا المُلُكَ بَعْدَ النِّعَمْ لَفِيْ النُّصْحِ والوُّدِ لاَيُنَّهَ مَ مِنَ الأَّمْرِ فِيْهِ وَجَفَ القَلَمُ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ سيف بن ذي يزن^(۱) بن أَسْلَمْ بن زيد بن الغوث الأصغر بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن شدد بن زرعه وهو حمير الأصغر بن كعب بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس لما وفد إليه عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وأميّة بن عبد شمس القرشي وخويلد بن أسد بن عبد العزى في النّفر الذين وفدوا بهم من قريش ، فاستأذن عبد المطلب له ولمن معه بالوصول إلى سيف بن ذي يزن واسمه النعمان بن معد يكرب بن أسلم بن زيد بن الغوث الأصغر . قال : فأذن لهم بالدخول ، فدخلوا عليه ، فاستأذن عبد المطلب بن هاشم في الكلام ، فقال له وزير سيف بن ذي يزن : فاستأذن عبد المطلب بن هاشم في الكلام ، فقال له وزير سيف بن ذي يزن : إن كنت ممن يتكلم بين أيدي الملوك فقد أذنًا لك . قال : فقام عبد المطلب بين يديه وحوله الملوك وأبناء الملوك ، وعن يمينه وشماله الأقاول وأبناء الأقاول وأبناء الملوك ،

⁽۱) انظر ابن هشام ۲۲/۱، والروض الأنف ۱/۱۰ الكامل لابن الأثير ۱۰۸۱، والأخبار الطوال ۱۳، المسعودي ط باريس ۱۹۲۳ ـ ۱۷۲ ، النويري ۳۰۹، واسمه نزهة الجليس ۲۷۶۱، شرح القصورة الدريدية ۸۷، التيجان ۳۰۳، واسمه مختلف .

 ⁽۲) الذي في القاموس مادة (ق و ل) : أقوال وأقيال ومقاول ومقاولة وهم من دون الملك
 الأعلى كما مر في بعض الحواشي . وليس فيه أقاول .

ووبيص (١) المسك في مفْرِقِه . فقال له عبد المطلب : إنَّ الله قد أحلَّك أيها الملك محلاً رفيعاً صعباً منيعاً شامخاً باذخاً ، وأنبتك منيتاً طابت أرُومته وعزت جرثومته وثبت أصله وبسق فرعه في أكرم معدن وأطيب موطن ، فأنت _ أَبَيْتَ اللعن _ رأس العرب الذي إليه تنقاد ، وعمودها الذي عليه العماد ، ومعقلها الذي تلجأ إليه العباد ، وربيعها الذي تخصب منه البلاد ، سلفك خير سلف ، وأنت من بعدهم خير خلف ، فلن يخمل ذكر من أنت سلفه ، ولن يهلِك من أنت حلفه . أيها الملك نحن أهل حرم الله وسكنة بيته ، أشخصنا إليك الذي أبهجنا من كشفك الكرب الذي فَدَحَنا ، فنحن وفد التهنئة لا وفد المرزئة .

قال: فلما سمع سيف بن ذي يزن هذا الكلام من عبد المطلب بن هاشم أقبل عليه بوجهه ، فقال له: أيهم أنت أيها المتكلم ؟ قال: أنا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف . قال: فقال سيف بن ذي يزن: ابن أختنا ؟ قال: نعم . قال: فقال سيف بن ذي يزن: ادن إلي يا عبد المطلب بن هاشم . ثم أقبل عليهم جميعا فقال لهم: مرحبا وأهلا ، وناقة ورحلا ، ومستناخا سهلا ، وملكا ربح لا والله علي عطاء جَزْلا . قد سمع الملك مقالتكم ، وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم ، فأنتم أهل الليل والنهار ، ولكم الكرامة ما أقمتم ، والحباء إذا [18/ب] ظعنتم . ثم انهضوا إلى دار الضيافة والوفود . قال: فأقاموا شهراً لا يصلون إليه ، ولا يؤذن لهم بالانصراف . وأجريت عليهم الأنزال (٣) . فلما كان بعد فراغ ذلك الشهر انتبه لهم سيف بن ذي يزن انتباهة ، فأرسل على عبد المطلب بن هاشم فأدناه وأخلى مجلسه . ثم قال له : يا عبد المطلب ، إني مفض إليك من سر علمي أثراً لو يكون غيرك لم أبُح له به ، ولكني وجدتك معدنه ، فأطلعتك عليه ، فليكن

⁽١) الوبيص : اللمعان (القاموس : و ب ص) .

⁽٢) الربحل: العظيم الشأن (القاموس: ربحل).

⁽٣) الأنزال مفردها نُزُّل ونُزُّل: ما هييء للضيف أن ينزل عليه (القاموس: ن ز ل) .

ذلك عندك مطويًا حتى يأذن الله فيه ، فإنه بالغ فيه أمره ، فإنى وجدت في الكتاب المكتوب والعلم المخزون الذي اخترناه لأنفسنا واحتجبناه دون غيرنا خبراً جسيماً وخطراً عظيماً ، فيه شرف الحياة وفضل الممات ، للناس عامة ، ولرهطك كافة ، ولك خاصة . فقال عبد المطلب : أيها الملك مثلُك سرٌّ وبر، فما هو فداك أهل الوبر والمدر، زمراً بعد زمر؟ قال: فقال سيف بن ذي يزن : إذا ولد بتهامة غلام به علامة ، له الإمامة ، ولكم به الزعامة إلى يوم القيامة . قال : فقال عبد المطلب بن هاشم : أبيت اللعن لقد أبتُ بخبر ما آب به وفد قوم ، ولولا هابَةُ الملك وإعظامه وجلالته لسألته من إشارة إياي ما أزداد به شرفاً ، فإن رأى الملك أن يخبرني بإفصاح فقد وضح لي بعض الإيضاح . قال : فقال سيف بن ذي يزن : هذا حينه الذي يولد فيه ، أو قد ولد ، اسمه محمد ، بين كتفيه شامة ، يموت أبوه وأمه ، ويكفله جده وعمّه ، قد ولدناه مراراً ، والله باعثه جهاراً ، وجاعل له منا أنصاراً ، تعز لهم أنصاره ، وتذل بهم أعداؤه ، ويضرب بهم الناس عن عرض ، وتستفتح بهم كرائم الأرض ، يعبد الرحمن ، ويزجر الشيطان ، ويكسر الأوثان ، ويُخمد النيران ، قوله فصل ، وحكمه عدل ، يأمر بالمعروف ويفعله ، وينهى عن المنكر ويبطله . قال : فخرَّ عبد المطلب ساجداً . فقال له سيف بن ذي يزن : ارفع رأسك ، فقد ثلج صدرك وعلا كعبك ، فهل أحسست من أمره شيئاً ؟ قال : نعم أيها الملك ، كان لى ولد ، وكنت به معجباً جذلاً ، وعليه رفيقاً ، فزوجته كريمة من كرائم قومي ، يقال لها آمنة بنة وهب بن عبد مناف بن زهرة ، فجاءت بغلام سميته محمداً ، مات أبوه وأمه ، وكفلته أنا وعمه ، بين كتفيه شامة ، وفيه كلُّ ما ذكرت من العلامة . قال : فقال سيف بن ذي يزن : والبيت ذي [١٥/ أ] الحُجُب، والعلامات على النقب، إنك يا عبد المطلب لجده غير الكذب، وإنَّ الذي قلت لك ما قلت فاحتفظ بابنك ، واحذر عليه اليهود ، فإنَّهم له عدو ، ولن يجعل الله لهم عليه سبيلا . واطو ما ذكرت لك دون هؤلاء الرهط

الذين معك ، فإني لست آمن أن تدخلهم التَّفَاسة (١) من أن تكون لك الرئاسة ، فيبغون لك الغوائل ، وينصبون لك الحبائل ، وهو فاعلون ذلك وأبناؤهم ، ولولا أن الموت مجتاحي قبل مبعثه لسرت بخيلي وَرَجِلِي حتى أُصَيِّر يثرب دار مملكتي ؛ فإني أجد في الكتاب الناطق والعلم السابق أن مدينة يثرب استحكام أمره فيها ، وأهل نصره وموضع قبره . ولولا أني أقيه الآفات وأبقي عليه العاهات لأوطأت أسنان العرب كعبه ولأعلنت على حداثة سنه ذكره ، ولكني صارف ذلك إليك بغير تقصير بمن معك .

ثم أمر لكل رجل منهم بمائة من الإبل وعشر[ة] أعبد وعشر جوار وعشرة أرطال تبر وعشرة أرطال فضة وكرش مملوء عنبراً ، وأمر لعبد المطلب بن هاشم بعشرة أضعاف ذلك . ثم قال له : اثتني بخبره وما يكون من أمره بعد رأس الحول .

قال: فمات سيف بن ذي يزن قبل أن يحول الحول. فكان عبد المطلب يقول: يا أيها الناس، لا يغبطني رجل منكم بجزيل عطاء الملك، فإنه إلى نفاد ولكن يغبطني بما يبقى لي ويعقبني من بعدي من شرفه وذكره وفخره. قال: فإذا قيل له ما ذلك؟ قال: ستبلغن ولو بعد حين (٢).

وفي ذلك يقول أمية بن عبد شمس القرشي $^{(7)}$: [من الوافر]

جَلَبْنَا المَدْحَ تحقبه (٤) المَطَايَا إلى أَكْوَارِ أَجْمَالٍ وَنَوْقِ

⁽١) نَفَس عليه الشيء نَفَاسة: لم يره أهلًا له . (القاموس: نف س) .

⁽٢) انظر الخبر في مروج الذهب ٢/ ٨٣ _ ٨٤ ، والخلاصة ١٥٢ _ ١٥٥ .

⁽٣) أمية بن عبد شمس جدّ الأمويين كانت له قيادة الحرب في قريش بعد أبيه ، عاش إلى ما بعد ولادة النبي ﷺ . سبائك الذهب ٦٨ ، سمط اللّالي ٦٧٤ ، الأزرقي ١/ ٦٦ ، ما بعد ولادة النبي ﷺ . سبائك الذهب ٦٨ ، سمط اللّالي ٩٧٤ ، الأزرقي ١/ ٦٦ ، ٩٢ ، ٩٦ . والإكليل ٨/ ٥ .

⁽٤) كل ما شدّ في مؤخر رحل أو قتب فقد احتقب ، والحقيبة : الرفادة في مؤخر القتب (القاموس : ح ق ب) وفي الإكليل تجفيه . وقال أجفى الماشية : أتعبها ولم يدعها=

مُعَلَّعُلَّةً مَرابِعُهَا ثِقَالاً تَسَوَّمُ بِنَا البَّنَ ذِيْ يَزَنٍ وتفري وتفري وتفري وتفري وتفروقًا وترعم وتروقاً وتلما وافقت صنعاء صارت فلم

إلى صَنْعَاءَ مِنْ فَحِجٌ عَمِيْتِ ذوات بُطُسونِهَا أُمَّ الطَّرِيْتِ مُوافِقَةَ الوَمِيْضِ إلى بُرُوقِ بِدَان المُلْكِ والحَسَبِ العَرِيْقِ

وحدثني علي بن محمد ، عن جدّه الدعبل بن علي ، أنّ ذا أصبح ، واسمه الحارث بن زيد بن سعد بن عدي بن ملك بن مسدد بن أسد بن حنظلة بن زرعة ، وهو حمير الأصغر بن كعب بن زيد بن سهل [١٥/ب] بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبدشمس لما اجتمعت حمير وكهلان أمرها على طاعتها له واتباعها إياه وقبولها منه عند الأمر والنهي والسلم والحرب أقبل على بنيه ، فقال لهم : يا بني ، إن حمير وكهلان لم تجمع أمرها على طاعتها لي واتباعها إياي وقبولها مني على أني أشرفها منصباً ، ولا أني أحق بالملك فيها دون غيري منها ، ولكنها وزنت رجالها المعدودة ، فألفتني أحرها عند الأمر والنهي ، فقلدتني أمرها ، وآثرتني بالملك على غيري منها . ثم أنشأ يقول : [من الرجز]

والحيُّ مِنْ كَهْلَانَ ذَا أَصْبَحِ فِي طَاعَتِيْ بِالطَّائِرِ الأَفْلَح في كُلِّ مَا هصت وما أفتح (١) وَزَانَهُ الإصلاحُ لِلْمُصْلِحِ أَسْمَطَ مِثْلَ الوَقْعِ في صَرْدَح (٢) وَلَهُ أَرُدُّ الطَّرْفَ عَنْ مَطْمَحِ ينسيَّ مَا إِنْ جَهِلَتْ حِمْيَرٌ إِذْ قَلَّدُوْنِيْ أَمْرَهُمْ وَاهْتَدَوْا حَتَّى اصْطَبَحْنَا بِالخُيُولِ العِدَا إِنَّا لَنَا مُلْكُ يَنِيْ يَعْرُبِ أَمَا تَرَوْنِي فَانِيا شَاحِبَا فَقَدْ حَلَبْتُ السَّدُهُ مَا أَشْطَارَهُ

تأكل فهي مجفاة . قال : ويروي تحفيه المطايا على أكوار .

⁽١) قال في القاموس : هصه : وطئه فشدخه .

⁽٢) سمط الجدي يسمِطُه: نتف صوفه (القاموس: س م ط). الوقع: الحجارة (القاموس: و ق ع) الصردح: المكان المستوي (القاموس: ص ر د ح).

يَنَ سَيْ سِيْ رُوا سِيْ رَتِي إِنَّهَا كَمَا عَلِمْتُ مْ سِيْ رَهُ المُفْلِحِ وَاتَّخِذُوا الإِحْسَانَ ما بَيْنَكُمْ تِجَارَةَ السِرَّالِحِ والمسربح بُثُوا عَطَايَاكُمْ وَجُودُوْا بِهَا لِلأَعْجَمِ الضَّاوِيْ وَلِلْمُفْصِحِ (۱) بِهَا لَكُمْ يُفْتَحُ بَابُ العُلاَ إِذَا العُلاَ بِالبَأْسِ لَمْ يُفْتَحِ وَصَّيْتُكُمْ فَاغْتَنِمُوا نُصْحَ مَنْ عَسَاهُ إِنْ أَمْسَى فَلَمْ يُصْبِح

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ حمير وكهلان لمّا قسم بينهما أبوهما سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ملكه ، فجعل سياسة الملك لحمير ، وجعل أعنة الخيل وملك الأطراف والثغور لكهلان ـ وقد تقدم شرح خبرهما في أول كتابنا هذا ـ قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إن حمير وكهلان لم يزالا على ذلك ، وكذلك أولادهما وأولاد أولادهما ، لحمير على كهلان الطاعة ، ولكهلان على حمير المال والنجدة ، والملوك الراتبة في [17/أ] دار المملكة من حمير ، والملوك في الأطراف والثغور من كهلان . ويقال (٢) : إنَّ كهلان لما تقلد الأطراف وثغورها وأعمالها واستقام أمره وأمر أخيه حمير على ذلك قال لأخيه حمير : إنِّي قد عزمت على أن أبعث العساكر إلى الأطراف والثغور ، فامر بالمصالح لذلك . قال : فأمر حمير بالمال والخيل والإبل والطعام والروايا وتقدم إلى أهل المملكة أن يمتثلوا ما يومىء إليهم به كهلان . قال : فجرّد كهلان إلى أرض الحجاز جرهما ومن لف لفها ، وولى عليهم رجلاً منهم يقال له هيّ بن بي بن جرهم بن سعد بن جرهم ، وأمرهم أن يسمعوا له ويطبعوا أمره ، وقسم عليهم جرهم بن سعد بن جرهم ، وأمرهم أن يسمعوا له ويطبعوا أمره ، وقسم عليهم الخيل والعدد والسلاح والزاد والروايا وأعطاهم الأدلاء . وكتب لَهيّ بن بيّ بن بي بن الخيل والعدد والسلاح والزاد والروايا وأعطاهم الأدلاء . وكتب لَهيّ بن بيّ بن

⁽١) الضاوي : الطارق (القاموس : ض و ى) .

⁽Y) الخلاصة ، ۱۷ .

⁽٣) الروايا جمع راوية وهي المزادة يكون فيها الماء وتطلق كذلك على الدابة التي يستقى عليها (القاموس : ر و ى) .

جرهم إلى ساكن الحجاز من العمالقة بالسمع والطاعة له ودفع الإتاوة إليه .

وكان كتابه الذي كتب لهي بن بي بن جرهم : [من الطويل]

اَلاَئِكُ مِنْ كَهْلَانَ عَنْ أَمْرِ حِمْيَرِ لِعَامِلِهِ هَيِّ بنِ بَيِّ بنِ جُرْهُم^(١) إِلَى مَنْ بِأَعْرَاضِ الحِجَازِ مَحَلَّهُ مِنَ النَّاسَ طُرًّا مِنْ فَصِيح وَأَغْجَم عَلَى أَنَّ هَيًّا لَيْسَ يُعصَى وَإِنَّهُ لَدَيْهِمْ لَذُوْ أَمْنِ اثِيرٍ مُقَدَّمَ وإلاَّ فَــلاَ يَلْحَــوْنَ إلاَّ نُقُــوسَهُــمْ إذَا مَا مُنُوْا بِالقَسْطَلَانِ العَرَمْرَم (٢)

قال على بن محمد : قال الدعبل بن على : فيقال : إنَّ هيَّ بن بيّ بن جرهم خرج إلى الحجاز فيمن معه من قومه وتباعهم ، فأقام بها والياً عليها ، وغلب العمالقة عليها ، وكتب كتاب ولايته على جبل من جبال مكة ، وهي هذه الأبيات:

لعامله هي بن بي بن جرهم ألائك من كهلان عن أمر حمير

ويقال : إنَّ كهلان لما فرغ من تجهيز هيِّ بن بيِّ بن جرهم وتجريده للحجاز ، جرد (٣) إلى أرض نجد رجلاً يقال له : الهميم بن عاصم بن جُلهمة الجديسي في جَديس ومن لحقها من التباع ، وولاه عليهم ، وأمره لهم بالسمع والطاعة ، وكتب إلى سكان نجد كتاباً ، وهو : باسمك اللهم : [من الطويل]

من ابن سَبَا كهلانَ عنْ أمرِ حِمْيَرِ الله أهل نجدٍ للهميم بن عاصم عَلَى أَنَّهُ مِن لَيْسَ يُعْصَى وأنَّه يُطاع ويُعْطَى الخرجَ خرجَ السَّواثم وإلاَّ فَلَا يَلْحَوْن إلاَّ نُقُوسَهُم إذا ما مُنُوا بالخَيْل تحتَ الضَّراغِم

قال : فتجهز الهميم والياً على أهل نجد ، وسار إليهم في جديس وتباعهم

ألاتك جمع ألوكة وهي الرسالة (القاموس : أ ل ك) .

القسطلان : الغبار (القاموس : ق س ط ل) العرمرم : الجيش الكثير (القاموس : أ عرم).

الخلاصة ، ١٧ ـ ١٨ .

بالخيل والعدة من الروايا والأزواد [١٦/ب] وسارت الأدلاء بين يديه حتى توسط بلاد نجد وَمَلَكَها ، وأخذ الإتاوة من أهلها وأنفذها إلى كهلان .

ثم (۱) إنّ كهلان دعا عمرو بن جحدر جد ثمود ، ويقال : إنّه جد صالح النبي على ، فجرّده إلى الوادي ، وهو فيما بين الشام والحجاز ، وعقد له الولاية على ساكن الوادي ، وأمر قومه ثموداً له بالطاعة والسمع والمسير بين يديه ، وكتب له كتابا ً إلى ساكن الوادي ، وكان شاكته قوم يقال لهم زهرة بن عملاق .

وكان كتابه الذي كتبه لعمرو بن جحدر : [من الطويل]

مِنِ ابْنِ سَبَا كَهْلَانَ عَنْ أَمْرِ حِمْيَرٍ إلى سَاكِنِ الوَادِي لِعَمْرِو بنِ جَحْدَرِ عَلَى طَاعَةٍ مِنْهُمْ لِعَمْرِو بْنِ جَحْدَرٍ وَلِلْقَيْلِ كَهْلَانٍ وَلِلْمَلْكِ حِمْيرِ عَلَى طَاعَةٍ مِنْهُمْ لِعَمْرِو بْنِ جَحْدَرٍ وَلِلْقَيْلِ كَهْلَلَانٍ وَلِلْمَلْكِ حِمْيرِ وَدَفْعِ الإِتَاوَاتِ الَّتِي يُسْأَلُونَهَا إلى عَامِلِيْ مِنْ كُلِّ بَدْوٍ وَمُحْضِرِ وَدَفْعِ الإِتَاوَاتِ الَّتِي يُسْأَلُونَهَا إلى عَامِلِيْ مِنْ كُلِّ بَدْوٍ وَمُحْضِرِ وَإِلاَّ فَلَا يَلْحَوْنَ إِلاَّ نُفُوسُهُمْ إِذَا زَارَهُمْ بِالبِيْضِ وَالسَّمْرِ عَسْكَرِيْ وَإِلاَّ فَلَا يَلْمَدُونَ إِلاَّ نُفُوسُهُمْ إِذَا زَارَهُمْ بِالبِيْضِ وَالسَّمْرِ عَسْكَرِيْ

قال : فتجهز عمرو بن جحدر واليا على ساكن الوادي ، وسار إليهم في قومه وعشيرته ثمود بالخيل والإبل والعدة ، ومضى قاصداً حتى أتى الوادي ، فخرج سكان الوادي منه إلا من سمع له وأطاع منهم .

ويقال (٢) : إنَّ كهلان لما فَرَغ من تجهيز عمرو بن جحدر إلى الوادي الذي ذكر الله عز وجل في محكم كتابه ﴿ وَثَمُوْدَ الَّذِيْنَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَاد ﴾ (٣) أقبل على ابنه زيد بن كهلان ، وقد مات أخوه حمير ، وولي الملك من بعده ابنه الهَمَيْسَع بن حمير فقال : بُني ، العم قد ولّى ، والأب على الأثر . ثم أنشأ يقول : [من الكامل]

⁽١) الخلاصة ١٨.

⁽٢) الخلاصة ، ٢٣ .

⁽٣) سورة الفجر ٩/٨٩

لا يَسْتَطِيْعُ إلى النَّهُوضِ سَبِيْلاً وَخَدَاً سَتَشْهَدُ مِنْ أَبِيْكَ أُفُولاً مَا عُونَهُ لَكَ بُحْرَةً وَأَصِيْلاً (١) ما عُونَهُ لَكَ بُحْرَةً وَأَصِيْلاً (١) وَإِلَيْكَ أَصْبَحَ خَرْجُهَا مَحْمُولاً عَمْرُو بنُ جَحْدَرَ خَرْجَهَا المسؤولا عَمْرُو بنُ جَحْدَرَ خَرْجَهَا المسؤولا بالخَرْجِ تُعْلِنُ بالمَسِيْرِ ذَمِيْلاً (٢) بالمَسِيْرِ ذَمِيْلاً (٢) لَكُمُ الهَمَيْسَعُ نَاصِراً وَكَفِيْلاً

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن زيد بن كهلان حفظ وصية أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها ، وتقلد للهميسع ما كان يتقلده كهلان لأخيه حمير .

ويقال: إن زيد بن كهلان أرسل إلى عمَّال أبيه في الأطراف والثغور بتجديد العهد منه لهم ، فسمعوا وأطاعوا ودفعوا إليه الإتاوة [١٧/ أ] التي كانوا يدفعونها إلى أبيه .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدِّعبل بن علي ، أنّ (٣) زيد بن كهلان جرَّد ابنه عمرو بن زيد بن كهلان ـ وهو أبو جُذَام ـ إلى مدين وما حولها في الخيل والرجال ، وعقد له الولاية على مَدْيَن ، وأمرهم له بالسمع والطاعة ودفع الإتاوة إليه ، وكتب كتابا ً إلى أهل مدين يقول فيه : [من الطويل]

لِعَمْرِو بِنِ زَيْدٍ مِنْ أَبِيْهِ وَعَمِّهِ أَلُونُكُ إلى الأَحْيَاءِ مِنْ أَهْلِ مَدْيَنِ بِطَاعَتِهِمْ عَمْراً وَتَسْلِيْمِ خَرْجِهِمْ إلَيْهِ جَهَاراً عَنْ مُسِرِّ وَمُعْلِنِ

⁽١) الماعون : المعروف والانقياد والطاعة (القاموس : م ع ن) .

⁽٢) الذميل: السير اللين (القاموس: ذم ل) .

⁽٣) الخلاصة : ٢٣ .

وإلا فإنَّ الخيل تعبط مديناً وتَسْرَحُ أُخْرَاهَا بِلَحْج وَأَبْيَنِ (١)

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إنَّ عمرو بن زيد بن كهلان سار إلى مدين بالخيل والرجال واليا ًعليهم حتى نزل بها ، وملكها ، وأطاعه أهلها ، وأخذ إتاوتها .

ويقال : إن شعيب النَّبي ﷺ من نسله وذريَّته ، وإنه جدَّ بني جُذام ، ثم أحد بني وائل منها .

ويقال(٢): إِنَّ زيد بن كهلان لمَّا مات الهَمَيْسع بن حمير أقبل على ابنه مالك بن زيد بن كهلان وهو يقول : [من الوافر]

أتَّى يَوْمُ الهَمَيْسَعِ فَاحْتَوَاهُ وَزَيْسِدٌ يَوْمُسِهُ لاَ بُسِدًّ آتِ يَـوُّوْلُ مِنَ الحَيَـاةِ إلى المَمَـاتِ وَكُلُ جَمَاعَةٍ لا بُدَّ يَوْمَا تَصِيْرُ إِلَى التَّفَرُقِ وَالشَّتَاتِ فَمَالِكُ سِرْ لأيمن في مسيري لِوَالِدِهِ إِذَا حَالَتُ وَفَاتِي أَطِعْهُ يُطِعْكَ أَيْمَنُ مِثْلَ مَا قَدْ أَطَاعَنِي الهَمَيْسَعُ في هَنَاتِ عَلَى أَعْمَالِهِ وَعَلَى الوالاَةِ وَتَأْمُرُ فِي الجُينُوشِ المُعْلَمَاتِ

وَكُـــلُّ لاَ مَحَـــالَـــةَ مُسْتَقِــــلُّ هُـوَ المَلِـكُ العَظِيْـمُ وَأَنْـتَ فَـاعْلَـمْ إِلَيْكَ إِتَاوَةُ الأَطْرَافِ تُجْبَى

فيقال : إنَّ مالك بن زيد بن كهلان حفظ وصية أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها، وولي بعد أبيه ماكان يتولاه أبوه زيد بن كهلان من الثغور والأطراف وتدبير العساكر في طاعة الملك أيمن بن الهميسع . وكتب إلى عمال أبيه ، فأجابوه بالسمع والطاعة ودفع الإتاوة إلى ما قبله .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ مالك بن زيد بن

عبط التراب : أثاره (القاموس : ع ب ط) . لَحْجِ : بلد بعدن أَبْيَن (القاموس : ل ح ج).

⁽٢) الخلاصة ، ٢٤ .

كهلان جرّد ابنه ربيعة بن مالك _ وهو جد همدان _ في الخيل والرجال والعدد ، وعقد له الولاية على من معه ، وكتب له كتاباً إلى ساكن الأجواف (١) أهل سهولها وجبالها ، وهم بقية عاد الصغرى التي تعرف إلى اليوم قبورهم وآثارهم في الجبال والسهول بها . وكان [$1 \times 1 \times 1$ كتابه لربيعة بن مالك : باسمك اللهم ، [من الطويل]

إلى سَاكِنِ الأَجْوَافِ مِنْ أَيْبَنِ العُلاَ رَبِيْعَةُ لاَيُعْصَى لَدَيْهِمْ ويُتَقَى وَيُجْبَى إِلَيْهِ الخَرْجُ عِنْدَ وُجُوبِهِ وإلاَّ فَلاَ يَلْحَوْنَ إِلاَّ نُقُوسَهُمْ

وِمِنْ مَالك القَيْلِ بن زَيْدِ بنِ كَهْلَانِ
رَبِيْعَةُ مَا غالى بِهِ المَلَوانِ(٢)
عَلَى طَاْعَةٍ تُرْضِيْهِ مِنْهُمْ وإِذْعَانِ
إِذَا دَاسَتْهُمُ رَجْلِي هُنَاكَ وَفُرْسَانِيْ

قال: فلما فرغ من تجهيز ولده الربيعة بن مالك جرّد ابنه أُدَد بن مالك إلى الأعراض (٣) والأسواد من نجران وتثليث (١) والشّرُوم (٥) وبيشة (٦) والحنو (٧) وما حولها من البلاد المسكونة في الخيل والعدد . وكتب له إلى ساكنها ، وهم بقايا إرم بن حام بن نوح النبي على ، آثارهم بها إلى اليوم ، وقبورهم تعرف بالإرميات ، وذلك أنها مبنية على هيئة الآكام والقِنان (٨) . وكان كتابه الذي كتب لأُدَد إليهم حيث يقول : [من الرمل]

⁽١) الأجواف : قال ياقوت : الجوف : واد في أرض عاد (معجم البلدان : جوف) .

⁽٢) الملوان : الليل والنهار (القاموس : م ل أ) .

⁽٣) الأعراض قرى بين الحجاز واليمن والسراة . (معجم البلدان : الأعراض) .

⁽٤) تثليث : موضع بالحجاز قرب مكة المكرمة (معجم البلدان : تثليث) .

⁽٥) الشروم: قرية كبيرة عامرة باليمن فيها عيون وكروم (معجم البلدان: شروم) .

⁽٦) بيشة : من عمل مكة ممايلي اليمن من مكة على خمس مراحل (معجم البلدان : سشه) .

⁽٧) ذكر الهمداني أنه ماء الحنو في بلاد بكر (صفة جزيرة العرب ١٢٣) .

 ⁽A) الأكمه : التل من القف من حجارة واحدة ، أو هي دون الجبال ج أكم (القاموس أك م) . والقنة : الجبل المستوي على الأرض ج قنان (القاموس : ق ن ن) .

بِ اسمِكَ اللَّهُمَّ مِنْ أَيَمِنَهَا بُنِ (م) مَ الْكِ الخَيْلِ إلى الحَيِّ إِرَمْ لِسَاكِنِ الأُسوادِ والأَعْرَاضِ مِنْ بَطْنِ نَجْرَانِ إلى ما حَيْثُ هُمْ أَنْ يُطِيْعُ وَالْأَعْرَاضِ مِنْ مَا نَهُارٌ لاَحَ أَوْ لَيُسلُ هَجَمَ أَنْ يُطِيْعُ وَالْخُورِ النَّعُمُ مَا نَهَارُ النَّخُلِ والخُورِ النَّعَمُ (١) وَيُسوفُ مَا اللَّهُ لِ وَالخُورِ النَّعَمُ (١) أَوْ فَ لاَ يَلْحَوْنَ يَوْمًا غَيْرَهُمُ إِنْ عَلَاهُمْ قَسْطَلَانٌ مُدْلَهِمُ (١) أَوْ فَ لاَ يَلْحَوْنَ يَوْمًا غَيْرَهُمُ إِنْ عَلَاهُمْ قَسْطَلَانٌ مُدْلَهِمُ (١)

قال : فسار أُدد بن مالك بن زيد بن كهلان حتى نزل فيما بينهم والياً عليهم ، فسمعوا له وأطاعوا ، ودفعوا إليه إتاوتهم ، وهو أبو مَذْحِج .

ثمَّ إنَّ مالك بن زيد بن كهلان توفي ، وولي ابنه نَبْت (٣) بن مالك ما كان يتولاه أبوه مالك بن زيد بن كهلان في طاعة الملك أيمن بن الهَمَيْسع بن حِمْير .

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنّ أيمن بن الهميسع رثى مالكاً بهذه الأبيات، وأنشأ يقول: [من الطويل]

تَولَّيْتَ عَنِّي مَالِكَ غَيْرَ قَافَلِ أَوَاخِرُنَا لاَ شَكَّ أَنَّ مَصِيْرَهُمْ كَذَلِكُمُ تِلْكَ التُّجُومُ إِذَا بَدَتْ فَلَوْ كَانَ يجدي اليُّومَ شَيْئاً بُكاؤُنَا سَيَخْلُفُكَ المَأْمُونُ نَبْتٌ وَإِلَّهُ شَمَائِلُهُ الحُسْنَى شَمَائِلُكَ الَّتِيْ

وإنّي غَداً لاَ شَكَّ نَحُوكَ قَافِلُ مَصِيْسِ إلَيْهِ صَارَ مِنَّا الأَوَائِلُ مَصِيْسِ إلَيْهِ صَارَ مِنَّا الأَوَائِلُ طَسوَالِعُهُنَّ التَّالِيَات الأَوَافِلُ لَمَا رَقَالَتْ مِنَّا الدُّمُوعُ الهَوَامِلُ لَمَا رَقَالَتْ مِنَّا الدُّمُوعُ الهَوَامِلُ لَمَا وَدُ كُنْتَ تَحْمِلُ حاملُ إِذَا ذُكِرتْ لَمْ تَعْلُهُنَ شَمَائِلُ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدِّعبل بن علي ، أنَّ نَبْت بن مالك

⁽١) الخُور : النوق الغُزُر جمع خَوَّارة (القاموس : خ و ر) .

⁽٢) مر معنى القسطلان ، ومدلهم : مبالغة مظلم (القاموس : د ل هـ م) .

⁽٣) نسب معد ٢/١١ ، ٣٧٤ ، ٢/٢ ، ٢٣٨ . جمهرة الأنساب ٣١٩_ ٣٦٩ .

⁽٤) مابين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل .

[١٨/ أ] جرّد ابنه ثور بن نبت ـ وهو أبو كندة ـ إلى الأحقاف(١) بالخيل والرجال، وعقد له الولاية على من بالأحقاف من سائر ولد هود النبي عليه وعشيرته ، وأمرهم بالسمع والطاعة له ، وكتب إليهم كتاباً يقول فيه : [من الطويل]

لِثَوْرِ بنِ نَبْتِ عَنْ أَبِيْهِ ابنِ مَالِكِ إِلَى سَاكِن الأَحْقَافِ مِنْ أَيْمَن العُلاَ بَظَلْمَائِهَا ذَاتُ النُّجُومِ الشُّوابِكِ عَلَى أَنَّ ثَوْراً لا يُخَالَفُ مَا دَهَتْ تُوَفِّي إلى ثَوْرِ بنِ نبتِ بن مَالِكِ وَأَنَّ الإِتَــاوَاتِ الَّتِــي يُسْــأُلُــوْنَهَــا إِذَا رُمِيَتْ هَامَاتُهُمْ بِالسَّنَابِكِ وَإِلاَّ فَلَا يَلْحَوْنَ إِلاَّ نُقُوسَهُمْ

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إنَّ ثور بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان خرج إلى الأحقاف ، وملكها ، وأخذ الإتاوة من أهلها ، وكتب كتاب ولايته على جبل من جبالها . فيقال : إن ذلك الكتاب إلى اليوم بيّن ظاهر ، يقرؤه من يجيد كتابة الأوائل . ويقال : إنَّ نبت بن مالك بن زيد بن كهلان لما توفي أيمن بن الهَمَيْسَع وولي الأمر بعده ابنه زهير بن أيمن أقبل على ابنه الغوث بن نبت بن مالك ، وكان كاملًا في كل أحواله من الشجاعة والفطنة والرأي الثاقب ، فقال وهو يرثي أيمن بن الهميسع (٢): [من الطويل]

وَأَيْمَنُ فَاعْلَمْ خَيْرُ حَيِّ وَهَالِكِ قَضَى نَحْبَهُ بَعْدَ الهَمَيْسَعَ أَيْمَنُ وَيُسْقَى بِكَأْسِ النَّازِلِ المُتَدارِكِ وُكُلُّ امرىءِ لاشكَّ يُقَضَى َ قَضَاؤُهُ كَتِلْك النُّجُوم التَّالِيَاتِ الشُّوابِكِ فَشِبْهُ يَنِي الدُّنْيا إِذَا مَا جَهِلْتَهُمْ وَمِنْ آفِلِ دَانَ وهاوٍ وَسَامِكِ (٣) فَمَنْ بَيْنِ بَادْ لاَحَ عِنْدَ طُلُوعِهِ

الأحقاف : رمال بأرض اليمن كانت عاد تنزلها (معجم البلدان : الأحقاف) . (1)

الخلاصة ، ٢٦ ـ ٢٧ . **(Y)**

سامك : مرتفع (القاموس : س م ك) . (٣)

وُكُارٌ لَهُ نُورٌ عَلَى قَدْدِ ذَاتِهِ فَياغَوْثُ لاَ تُنْسَ الوَصَايَا الَّتْي بِهَا تُطِيْعُ زُهَيْراً مَثْلَ مَا كُنْتُ لَمْ أَزَلْ أُطَعْـتُ وَوَافَتْنِــي الإِتَــاوَةُ جَهْــرَةً بُنَىً عَرَفْتَ الرُّشْدَ فَاتَبِعْ ضَيَاءَهُ

وَسُلْطَانِهِ عَنْدَ اخْتِلَافِ المَسَالِكِ خَصَصْتُكَ يَا غَوْثَ بنَ نبتِ بنِ مالِكِ أُطِيْعُ أَبَاهُ أَيْمَنَ بِنَ المَلَائِكِ مُعَكَّمَةً فَوْقَ المَطِيِّ الرَّوَاتِكِ(١) مَدَى الدَّهْرِ واسْلُكْ في الأُمُورِ مَسَالِكيْ

قال علي بن محمد : قال الدُّعبل بن علي : فيقال : إن الغوث بن نبت بن مالك حفظ وصية أبيه ، وعمل بها ، وثبت عليها . ويقال : إنه كتب إلى عمال أبيه في الأطراف والثغور في طاعة زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حمير ، فسمعوا له وأطاعوا ، وحملوا إليه الإتاوة .

ويقال^(٢) إن الغوث بن نبت بن مالك جرَّد ابنه الأزد^(٣) بن الغوث إلى مأرب في الخيل والعدد ، وعقد له الولاية على ساكني أرض مأرب ، وأمرهم بالسمع والطاعة له . وكتب للأزد إليهم هذه الأبيات : [١٨/ ب] [من الطويل]

مِنَ الغَوْثِ عَنْ أَمْرِ المَلِيْكِ زُهَيْرِهَا إِلَى مَأْرِبٍ بِالأَمْرِ والنَّهْيِ لِـلأَزْدِ عَلَى أَنَّ بَعْدَ الغَوْثِ لِلْأَزْدِ أَمْرُهُ وَلاَ تَتَعَدَّى طِاعَةَ الأَذْدِ مَدأُربٌ وإلاَّ فَلَا يَلْحَوْنَ إِلاَّ نُقُوسَهُمَ

وَتُجْبَى لَهُ الْأَطْرَافُ فَي القُرْبَ والبُعْدِ مَدَى الدَّهْرِ ما وَهْمٌ براكبه يحدي^(٤) إِذَا مَامُنُوا بِالرَّاعِبِيَّةِ والجُرْدِ^(٥)

عكم المتاع يعكِمه: شدّه (القاموس : ع ك م) . رتك البعير : قارب خطوه (القاموس ً : ر ت ك) .

الخلاصة ، ٢٧ ـ ٢٨ . **(Y)**

ابن حلدون ٢/٢٥٢ ، اليعقوبي ١/٢١٢ ، جمهرة الأنساب ٤٥٨ ، صبح الأعشى (٣) ٣١٨/١ ، سبائك الذهب .

الوهم : الجمل الذلول (القاموس : و ه م) . (٤)

الزاعبية : الرماح (القاموس : زع ب) والجرد جمع أجرد وهو الفرس القصير الشعر (0) السبّاق (القاموس : ج ر د) .

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن مأرب سمعت للأزد وأطاعت. ومأرب اسم قبيلة من قبائل عاد الصغرى. ويقال: إن الأزد تولى بعد أبيه الغوث جميع ما كان يتولاه لزهير بن أيمن بن الهَمَيْسع بن حمير، وكذلك لابنه عُريب بن زهير حين ولي الملك بعد أبيه زهير بن أيمن بن الهميسع.

ويقال: إن الأزد لم يزل واليا للأطراف والثغور للملك عريب بن زهير ، تسمع له العمال ، وترفع إليه ما يجب عليها لبيت مال الملك . وكان كلما مات في الأطراف والثغور عامل من عمالها تقلد عمله الأرشد من ولده أو من إخوته أو من بني عمّه ، يرفع الإتاوة ويسمع ويطيع ، ويحيي رسم من مضى قبله في طاعة من تقلد الملك من حمير وطاعة من تقلد الأطراف والثغور من كهلان .

ويقال: إن مازن^(۱) بن الأزد بن الغوث ولي بعد أبيه الأزد بن الغوث الأطراف والثغور للملك عريب بن زهير بن أيمن ، وكذلك لابنه قطن بن عريب حين صار الملك إلى قطن بن عريب بعد أبيه .

ويقال: إنَّ مازن بن الأزد رثى عَريب بن زهير حين توفي في شعره الذي َ يقول فيه (٢٠): [من البسيط]

رَعِيَّةِ المُلْكِ تَحْتَ التُّرْبِ مَرْمُوسَا مَسْتُوسِقَ العِزِّ في الآفَاقِ مَأْنُوْسَا^(٣) لأَصْبَحَ المُلْكُ مَيَّاداً وَمَنْكُوْسَا فِالأَمْسِ بَعْدَ عَرَيْبِ كَانَ مَنْحُوْسَا فِالأَمْسِ بَعْدَ عَرَيْبِ كَانَ مَنْحُوْسَا

أَمْسَى عَرِيْبٌ عَنِ المُلْكِ اللَّقَاحِ وَعَنْ وَكَانَ فِيْمَا مَضَى المُلْكُ اللَّقَاحُ بِهِ لَكُولاً أَبُو وَائِم خَيْدُ الوَرَى قَطَنُ لِهِ استَقَامَتْ لَنَا الدُّنْيَا وأَسْعَد مَنْ

⁽١) الخلاصة ، ٣٨ .

⁽٢) انظر الإكليل ط الكرملي ٨/ ٢٧١ ، السبائك ٦٠ ، طرفة الأصحاب ٨٩ .

⁽٣) استوسق الأمر : انتظم (القاموس : و س ق) .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ مازن بن الأزد^(۱) جرّد أخاه نصر^(۲) بن الأزد إلى الشَّحْر^(۲) في الخيل والعدد ، وكتب له إليهم كتاباً يقول فيه : [من البسيط]

مِنْ مَازِنِ مُهْرَقٌ فِيْهِ الأَلُوكُ إلى مَنْ حَلَّ بِالشَّحْرِ مِنْ عُجْمٍ ومَن عَرَبِ (٤) أَنْ اسْمَعُواْ وَالاَ تَعْصُوْهُ في سَبَبِ أَنْ اسْمَعُواْ وَالاَ تَعْصُوهُ في سَبَبِ يَوْمًا وَإِلاَّ فَلُومُوهُ في سَبَبِ يَوْمًا وَإِلاَّ فَلُومُوا فِيْهِ أَنْفُسَكُمْ إِذَا مُنِيْتُم لَنَا بِالجَحْفَلِ اللَّجِبِ (٥) يَوْمًا وَإِلاَّ فَلُومُوا فِيْهِ أَنْفُسَكُمْ إِذَا مُنِيْتُم لَنَا بِالجَحْفَلِ اللَّجِبِ (٥)

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنَّ نصر بن الأزد سار إلى [١٩١/ أ] الشَّحْر حتى نزل بها ، وسمع له من بالشَّحْر وأطاع ، ودفعوا إليه الإتاوة . ويقال: إنَّ الجُلُندى (٦) بن كَركر بن المستكبر بن مسعود الذي كان يأخذ كل سفينة غصبالا۷ من بني نصر بن الأزد ، وذلك المُلك ثابت إلى اليوم في آل الجُلندى بن كركر ، يُجبى إليهم في دار مملكتهم ما كان يُجبى إلى الجُلندى من البر والبحر .

وآل الجُلندى هم الذين يقول فيهم الشاعر: [من الخفيف] إِنَّ خَيْسِرَ المُلُسِوْكِ آلُ الجُلُنِدِيّ (م) عشيسرا وَمَحْتِسِداً وَجُسِدُوْدَا

⁽١) الخلاصة ، ٣٨ .

⁽٢) انظر صفة جزيرة العرب ط ليدن ٢١١ ، جمهرة الأنساب ٣٥٥ .

 ⁽٣) صقع بين عدن وعمان ضبطه الفيروزبادي بالفتح (القاموس : ش ح ر) وضبطه ياقوت بالكسر (معجم البلدان : الشحر) .

⁽٤) المُهْرَق : الصحيفة (القاموس : هر ق) ، والألوك والألوكة : الرسالة (القاموس : أ ل ك) .

⁽٥) الحَجْفل: الجيش الكبير. (القاموس: ج ح ف ل) . اللَّجِب: ذو صياح وجلبة (القاموس: ل ج ب) .

⁽٦) انظر جمهرة أنساب العرب (هرون) ٣٨٤ .

⁽٧) يشير إلى الآية ٧٩ من سورة الكهف وهي من الآيات التي تتحدث عن قصة موسى مع الخضر عليهما السلام .

مَلَكُوا البَحْرَ بَعْدَمَا مَلَكُوا البَرَّ (م) إِلَى اليَوْم [] وسجودا(۱) وترى الكرد في الجموع وفي السيف (م) لها اليوم سُوَّقا (۲) وعبيدا تلك أبناؤهم تحن لها الفر س وسَادُوا المُلُوكَ نُبْلاً وَجُوْدَا غَلَبُوا النَّاسَ بِالمَكَارِمِ وَالفَضْ لِي وَعَنْدَ اللَّقَاء فَاقُوا الأُسُوْدَا

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ مازن بن الأزد وصّى ابنه ثعلبة بن مازن ، فقال : [من الكامل]

أُوْصِيْكَ ثَعْلَبَةَ بِنَ مَازِنَ مَايِهِ وَصَّانِيَ الأَرْدُ الهُمَامُ الأَوْحَدُ الْوَصِيْكَ ثَعْلَبَ بِطَاعَتِي لِمُلُوكِ حِمْيَرَ مَا اسْتَنَار الفَرْقَدُ أَوْصَانِيَ الأَزْدُ الأَغَرُ بِطَاعَتِي لِمُلُوكِ حِمْيَرَ مَا اسْتَنَار الفَرْقَدُ فِي مُلْكِهِمْ لَكَ نِصْفُ مَا يَحُونُونَهُ مِنْ فَيْبِهِمْ وَخَرَاجِهِمْ أَوْ أَزْيَدُ فِي مُلْكِهِمْ لَكَ نِصْفُ مَا يَحُونُونَهُ مِنْ فَيْبِهِمْ وَخَرَاجِهِمْ أَوْ أَزْيَدُ إِنَّ المُتَوَجَّ بِالعُلَا قَطَنُ اللَّذِي لَكَ كَاهِلٌ فَاعْلَمْ وَأَنْتَ لَهُ يَدُ فَا المَتَالِقَاحُ الأَثْلَدُ (٣) فَأَطِعْهُ تَعْلَبُ كَيْ تَدُومَ مَعَ العَلا لَكَ بَعْدِيَ العِرُّ اللَّقَاحُ الأَثْلَدُ (٣)

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنَّ ثعلبة بن مازن بن الأزد حفظ وصيته أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها بعد وفاة أبيه ، وسمع وأطاع الملك قَطَن بن عريب ، وتقلد له الأعمال التي كان يتقلدها أبوه مازن بن الأزد ، وكتب إلى عماله في الثغور والأطراف ، فسمعوا له وأطاعوا ، ودفعوا إليه الإتاوة التي كانوا يدفعونها إلى أبيه .

ويقال: إنَّ ثعلبة بن مازن بن الأزد جرّد أَحْمَسْ بن عوف (٤) بن أنمار بن دارس بن عمرو بن الغوث بن نَبَّت بن مالك بن زيد بن كهلان إلى الطود، وهي البلاد التي يقال لها السَّرَاة، وهي فيما بين الطائف وجرش، جرده إليها

 ⁽١) ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة .

⁽٢) في الأصل : سوق .

 ⁽٣) مر معنى اللقاح في بعض الحواشي السابقة .

⁽٤) في نسب معد ١/٣٩٧ ، أحمس بن الغوث بن أنمار .

في قومه بني أنمار بن دارس بن عمرو بن الغوث وفيمن ضمهم إليه من سائر حمير وكهلان .

قال: وسألت أبا على الهجري عمن خرج مع أحمس بن عوف بن أنمار من قومه بني أنمار ، فقال: خرج معه بنو بجيله بن أنمار وبنو [١٩/ب] أقيل بن أنمار ، وهم من بني عوف بن أنمار ، فسألته عن أقيل ، فقال: منهم شهران وكرد وناهس والأوس وأس ، فسألته عن ولد أحمس فقال: من ولده بنو أمينه بن معاوية بن أسلم بن أحمس بن عوف بن أنمار . وهذه القبائل تعرف بخَثْعَم وبُجيلة وأسد بن الحميس القحافي ، وقحافة بطن من شهران: من البسيط]

نَحْنُ الَّذِيْنَ وَرِثْنَا الْعِزَّ عَنْ إِرَمَ أَيَّامَ حِمسِر تَعْلُو نَارُ عِزْتِها أَيَّامَ كَهْ لَآن قَوْمي ضَارِبُونَ لَهُمْ تُحْبَى إلَيْهِم إِنَّاوَاتُ البِلادِ وَلاَ وَتِلْكَ آئَارُ آبَائِسِيْ بِمَارْبِ لاَ

أَيَّامَ أَحْمَس وَافَاهَا بِأَنْمَارِ مَا أَوْقَدَ النَّاسُ في الآفَاقِ مِنْ نَارِ مَا ضَمَّتِ الأرْضُ مِنْ بَدْوٍ وَأَمْصَارِ يَعْصِيْهِمُ مِنْ مُقِيْمٍ لاَ وَلاَ سَارِ يَعْصِيْهِمُ أَمِنْ مُقِيْمٍ لاَ وَلاَ سَارِ يَقُوفُهَا البَوْمَ مِنْ رَسْمٍ وَآثارِ

ويقال: إن ثعلبة بن مازن بن الأزد لم يزل للملك قَطَن بن عريب على ما كان عليه أبوه مازن بن الأزد لقطن بن عريب بن زهير، وكذلك لابنه الغوث بن قَطَن بن عريب.

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدَّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ ثعلبة بن مازن وصَّى ابنه امرأ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد . ثم أنشأ يقول : [من البسيط]

يَسْرِي بِهَا نَهْجُ آبَائِي وَأَجْدَادِي لِلْمُلْكِ بَعْدِيَ مِنْ نَسْلِيْ وَأَوْلاَدِي يُسرْشِدُه ذَاكَ في دُنْيَاهُ إِرْشَادِي هَلِ امْرُورُ القَيْسِ لاَ يُنْسَى الوَصَاةَ لِمَا إِنَّ امْرُورُ القَيْسِ مَنْ مَازِلْتُ آمُلُهُ إِنَّ امْرَأُ القَيْسِ مَنْ مَازِلْتُ آمُلُهُ يُطِيْعُ لِلْغَوْثِ لاَ يَعْصِيْهِ في أَمَلِ لَـهُ البِـلادُ وَمَـنْ فِيْهِـنَّ قَـاطِبَةً مِنْ مَعْشَرٍ حَاضِرٍ أَوْ مَعْشَرٍ بَـادِ وَالغَوْثُ بَيُتٌ سِمَاكُ المُلْكِ يَرْفَعُهُ وَكُـلُّ بَيْتٍ بِمِسْمَـاكِ وَأَوْتَـادِ (١)

قال علي بن محمد : قال الدِّعبل بن علي : فيقال : إنَّ امرأ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد حفظ وصية أبيه في طاعة الملك الغوث بن قَطَن بن عريب .

ويقال (٢): إنَّ امرأ القيس ولي الثغور والأطراف لأربعة من ملوك حمير ، للغوث بن قطن ، ولوائل بن الغوث ، ولعبد شمس بن وائل ، ولجُشَم بن عبد شمس .

ويقال إنّه قلّد ابنه حارثة الأحساب بن امرىء القيس الثغور والأطراف التي كان [٢٠/ أ] يتقلدها في طاعة الملوك من حمير . وكتب له كتابا يقول فيه : [من الرجز]

حارثة الأحساب عَنْ أَمْرِ جُشَمْ (٣) آفَ اقِهَا مِنْ عَجَمْ آفَ اقِهَا مِنْ عَجَمْ حَارِثَةِ الأَحْسَابِ عُمَّالُ الأُمَمُ (١٠) أَوْ أَتَستِ الخَيْلُ إِلَيْهِمْ لِلنَّقَمْ

أَوْ لاَ يُللَمُ جُشَمٌ إِنْ أَعْرَضُوا أَوْ أَتَتِ الْخَيْلُ إِلَيْهِمْ لِلنَّقَمْ فِي الْأَطْرَافُ والثغور في حياة أبيه فيقال: إنَّ حارثة بن امرىء القيس ولي الأطراف والثغور في حياة أبيه وبعد وفاته في طاعة الملك جشم بن عبد شمس وفي طاعة الملك عمرو بن عبد شمس وفي طاعة الملك الفظاظ بن عمرو (٥) بن عبد شمس.

مِنِ امْرِيءِ القَيْسِ أَلُوكُ لانْنِهِ

إلى جَمِينَع النَّاسِ بِالطَّاعَةِ في

وَأَنْ يُجِيْئُواَ الخَرْجَ مَحْمُولاً إلى

⁽١) المسماك : عود الخباء (القاموس : س م ك) .

⁽۲) الخلاصة ، ٤٧ .

 ⁽٣) مر معنى الألوك في بعض الحواشي السابقة .

⁽٤) أَجَأَته : جئتُ به (القاموس : ج اء) والجملة على لغة أكلوني البراغيث . وفي الخلاصة : وأن يؤدي الخرج .

⁽٥) في الخلاصة ٥١ : الملطاط بن عمرو .

ويقال: إن حارثة بن امرىء القيس عمر ثلاثمائة سنة ونيفاً وثمانين سنة .

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدَّه الدَّعبل بن علي ، أنَّ (١) حارثة بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد وصَّى ابنه عامر بن حارثة فقال : [من البسيط]

يَا عَامِرَ الخَيْرِ إِنِّيْ قَدْ وَهَي بَصَرِيْ وَرَايَنِيْ مَا يَرِيْبُ ابْنَ الثَّلاثَةِ مِنْ قَلْدَهَا قُلِدْتُ أَعْمَالَ أَسْلافِيْ وقُلَّدَهَا قُلِدْتُ أَعْمَالَ أَسْلافِيْ وقُلَّدَهَا فَانْبُتْ عَلَى كُلِّ مَا أُوْصِيْ إِلَيْكَ وَمَا فَانْبُتْ عَلَى كُلِّ مَا أُوْصِيْ إِلَيْكَ وَمَا لَا تَعْدُ عَنْ طَاعَةِ الفَظَّاظِ إِنَّكَ مَا لَا تَعْدُ عَنْ طَاعَةِ الفَظَّاظِ إِنَّكَ مَا لَمَ يَعْصِ آبَاؤُنَا آبَاءَهُم وَلَقَدْ لَمَ يَعْصِ آبَاؤُنَا آبَاءَهُم وَلَقَدْ إِلَّا نَعْصُرُهُم فَي إِلَى الْجَيْبُ بَيْنَ أَيْدِيْهِم إِذَا نَهَضُوا نَعْصُرُهُم فَي الله عَنْ الْمُؤْنِ الْمَنْ الْمُؤْنِ الْمَنْ الْمُؤْنِ الْمَنْ الْوَصَاةَ وَكُنْ يَعْمُ وَالْمَلْ الْمَامِرَ الْخَيْرِ لا تَنْسَى الوَصَاةَ وَكُنْ يَا عَامِرَ الخَيْرِ لا تَنْسَى الوَصَاةَ وَكُنْ يَا عَامِرَ الخَيْرِ لا تَنْسَى الوَصَاةَ وَكُنْ

قال علي بن محمد : قال الدِّعبل بن علي : فيقال : إنَّ عامر بن حارثة بن امرىء القيس حفظ وصيَّة أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها فيما بينه وبين قومه ،

⁽١) الخلاصة ، ٥٢ ـ ٥٣ .

⁽٢) مابين معقوفتين كلمة غير موجودة ويقتضيها الوزن والمعنى . والبيت في الخلاصة ورابني ما يريب ابن الشلاث به من المشات الخوالي والثمانينا

⁽٣) اللّهام: الكثير الخير (القاموس: ل هـ م).

⁽٤) ما بين المعقوفتين كلمتان غير واضحتين .

وتولى ما كان يتولاه أبوه من الأطراف والثغور للفظاظ بن عمرو ، ولمن قبله من ملوك حمير .

ويقال : إنّ عامر بن حارثة بن امرىء القيس [٢٠/ ب] ، هو الذي تسميه العرب ماء السماء ، وهو الذي افتخر به أحد الأنصار في قوله حيث يقول : [من الوافر]

أنا ابن مِزِيقيا عمرو وجدي أبو نماني الفيض ثعلبة المرجي وقيل

أبوه عامر ماء السَّماء وقيلة تلك سَيِّدة النِّسَاء

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ عامر (١) بن حارثة بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد جرّد إلى الشام بأمر الملك الفظاظ بن عمرو [] (٢) ، وولى عليهم زيد بن عمرو بن الحاف بن قضاعة بن مالك بن عمرو بن مرّة بن زيد بن مالك بن حمير ، وعقد له الولاية وأمرهم بالسمع والطاعة له . وزيد هذا هو أبو عذرة وأبو جُهيئنة ونهد ويحمد والحميس وشحمة وأخوه بلي ويهوى أبناء عمرو بن الحارث .

ويقال : إنّ ماء السماء كتب لزيد بن عمرو إلى أهل الشام كتاباً . وكان كتابه : [من الطويل]

لِزَيْدِ إلى مَنْ حَلَّ بِالشَّامِ حُجَّةٌ مِنَ المَلِكِ الفَظَّاظِ والقَيْلِ عَامِرِ عَلَى أَمْرِ زَيْدٍ كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرِ عَلَى أَمْرِ زَيْدٍ كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرِ عَلَى أَمْرِ زَيْدٍ كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرِ وَيُعْطُونَهُ الْخَرْجَ الَّذِيْ يُسْأَلُونَهُ وَفَاءً وَلاَ يَلْقَوْنَهُ بِالْمَعَاذِرِ وَلَا يَلْقَوْنَهُ بِالْمَعَاذِرِ وَإِلاَّ فَلَا يَلْحَوْنَ إِلاَّ نُقُوسَهُم إِذَا مَامُنُوا بِالسَّابِحَاتِ الضَّوَامِرِ وَإِلاَّ فَلَا يَلْحَوْنَ إِلاَّ نُقُوسَهُم إِذَا مَامُنُوا بِالسَّابِحَاتِ الضَّوَامِرِ

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إنَّ زيداً لما خرج

⁽١) الخلاصة ، ٥٣ ـ ٥٤ .

 ⁽٢) ما بين المعقوفتين كلمة غير مفهومة في الأصل.

بأحياء قُضاعة إلى الشّام واليا عليها ، وصار إلى الحجاز ، وقع بينه وبين عشيرته كلامٌ وحماشات^(۱) ومحاسد فتفرقوا عنه ، فمنهم من رجع إلى اليمن ، ونسله إلى اليوم بها ، وهم خولان بن عمرو بن الحاف بن جلوان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة . ومنهم من نزل بالحجاز ونسله إلى اليوم بها ، وهم بلي (۲) بن عمرو بن الحاف بن قضاعة . وأما نسل زيد بالحجاز فجهينة بن زيد ، وحميس بن زيد ، وعذرة بن زيد . وأما من مضى من قضاعة إلى الشام فنسله إلى اليوم بها وهم عاملة بن الحارث بن مالك بن ربيعة بن قضاعة وإخوتهم بنو وَبْرة . وأكثر وَبْرة بالشام عدداً وأشدهم بأسا وعضداً ونجدة وعزا بنو كلب بن وبرة . منهم حباب ، ومنهم العمائر ، ومنهم عدي وعليم وأوس بنو كلب بن وبرة . منهم حباب ، ومنهم العمائر ، ومنهم عدي وعليم وأوس وربن كلب (۲) . ومنهم تنوخ ، ومنهم العاص ، ومنهم كنانة الكبرى . فهؤلاء حماة الشام [۱۲ / أ] ومدائنها . وأنشد أحدهم شعراً يقول فيه :

نَحْنُ اللِّيُوثُ إِذَا حَمَسْنَا في الوَغَى نَحْنُ الطَّخُورُ فَمَنْ يُحَاوِلُ عَضَّهَا نَحْنُ الطُّخُورُ فَمَنْ يَخُضْ أَمُواجَهَا عَلِسمَ القَبَائِلُ مِنْ نِنزارٍ كُلِّهَا عَلِسمَ القَبَائِلُ مِنْ نِنزارٍ كُلِّهَا أَعْدَاؤُنَا لَمْ يَسْلَمُوا وَحَرِيْمُنَا فَالْبَاعُ إِنِّنِيْ لَكِ نَاصِحٌ فَنَابِا عُثَنِم إِنِّنِيْ لَكِ نَاصِحٌ فَنَابِا عُثَنِم إِنِّنِيْ لَكِ نَاصِحٌ فَنَابِا عُثَنِم إِنِّنِيْ لَكِ نَاصِحٌ

⁽١) حَمِش حَمْشاً وحمشة : غضب (القاموس : ح م ش) .

⁽٢) انظر نسب معد ١/٣.

⁽٣) انظر رفيدة بن ثور في نسب معد ١٩٧/١.

⁽٤) حَمِس : اشتد وصلُّب في الدين والقتال (القاموس : ح م س) .

⁽٥) تملّس: أفلت (القاموس: م ل س) .

 ⁽٦) غمس : غاب (القاموس : غ م س) .

واجْعَلْ هِجَاءَكَ في لِئام مُحَارِب أتَحُوطُ مِنَّا هَاشما ٌ لِتُجِيْرَهَا وَقُضَاعَةُ الرَّأْسُ الرَّئِيسُ وَأَنْتُمُ

أَوْ في يَنِي عَجْلاَنَ أَوْ في فَقْعَس هَــذًا لَعَمْـرُكَ أَنْكَـسُ المتنكـسَ ذَنَبُ لَعَمْر أَبِيْكَ غَيْرُ مُرأَس وَهُــمُ الحِبَــالُ الــرَّاسِيَــاتُ وَأَنتُــمُ بَيْـضٌ مَتَــى يُقْــرَعْ بِــهِ يَتَنَفــس^(١)

ويقال : إنَّ ماء السماء بن حارثة بن امرىء القيس عُمِّر ثلاثمئة سنة ونيفا ً وستين سنة ، وولي الأطراف والثغور لأربعة من ملوك حمير ؛ للفظّاظ بن عمرو ، وليشدد بن الفظاظ ، ولأبرهة بن يشدد ، ولإفريقيس بن أبرهة .

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدَّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ ماء السماء وصَّى [ابنه المزيقياء بن ماء السماء ، وهو عمرو بن عامر $^{(7)}$ فقال [من الكامل

عَيْشًا لَهُ في النَّاقِلِيْنَ دَبِيْبُ مَنْشُوْرَةِ أَلْوَانُهُنَّ ضَرِرُوْبُ مِثْلُ الدُّجُنَّةِ حِنْدِسٌ غِرْبِيْبٌ (٣) جَلَّى عَلَيْهَا عُمْرِيَ المَحْسُوبُ قَدْ كُنْتُ أَعْمَلُ فِالرَّشِيْدُ قَرِيْبُ ما اخْضَرَ في فَنَن الأَرَاكِ قَضِيْبُ كي يَسْمَعُوا لَكَ دَاعِياً وَيُجِيْبُوا

يَا عَمْرُو إِنِّيْ قَدْ كَبِرْتُ وَرَابَنيْ أَبْلَيْتُ عُمْرِيْ في ثَلَاثِ عَمَائِم يَقَتُ وسَحْقٌ كَالبَسِيْلِ وَحَالِكٌ مَـرَّتْ بِـيَ المِئتَــانِ والمِئــةُ الَّتِــي يَا عَمْرُو أَنْتَ خَلِيْفَتِيْ فَاعْمَلْ بِمَا أَطِع المُلُوكَ وَلاَ تَزِغْ عَنْ أَمْرِهِمْ وَإِذَا دَعَـوْكَ أَجِبْهُـمُ واسْمَـعْ لَهُـمْ

قال على بن محمد : قال الدِّعبل بن على : فيقال : إنَّ المزيقياء بن ماء

تنفس: تصدع (القاموس: ن ف س) .

انظر التيجان ٢٦٢ ، ابن خلدون ٢/ ٢٥٣ ، تاج العروس : م ز ق ، السبائك ٦٢ ، **(Y)** جمهرة الأنساب ٣١٦ وما بعدها . نسب معد ٣/٢ ، ١١٦ .

اليقق: الأبيض (القاموس: ي ق ق) ، السحق: النخل الأحمر (القاموس: س ح ق) البسيل : عصارة الحناء والعصفر (القاموس : ب س ل) الدُّجنة : الظلمة (القاموس: دجن)، الحندس: الليل المظلم (القاموس: حن دس) الغربيب: الحالك السواد (القاموس: غ ر ب) .

السماء حفظ وصية أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها ، وولي بعد أبيه ما كان يتولاه ماء السماء للملوك من قبله من أعمال الأطراف والثغور ، فكتب إلى العمال في كل بلد ، فسمعوا له ، وأطاعوا ، ورفعوا إليه الإتاوات التي كانوا يرفعونها إلى أبيه .

ويقال: إنّ عمرو بن عامر كان أيسر رجل في زمانه وأكثرهم مالاً وعَدداً وعُدداً ومواشي وضياعاً، وكان له ثلثا جنتي مأرب. [٢١/ب] ويقال: إنّه عُمِّر عمراً طويلاً، ورزق جماعة من الأولاد، وعاش حتى رأى من نسله وبنيه وبني بنيه سبعة آباء. ويقال: إنّه تولى الأعمال والأطراف والثغور لأربعة من ملوك حمير؛ لعمرو بن أبرهة، ولشرحبيل بن عمرو، وللهُدهاد (۱) بن شرحبيل مصاهر الجن، وهو أبو بلقيس صاحبة العرش التي زوجها الله من سليمان بن داود النبي ﷺ.

ويقال: إنَّ أم بِلْقيس بنت الهدهاد امرأة من الجن ، كان سبب تزويجها للهدهاد بن شرحبيل أنَّه خرج للصيد في جماعة من خدمه وخاصته ، فرأى غزالة يطردها ذئب وقد أضافها إلى (٢) مضيق ليس للغزالة منه مخلص ، فحمل الهدهاد بن شرحبيل على الذئب حتى طرده عن الغزالة ، وخلصها منه ، وانفرد يتبعها ، لينظر أين منتهى ما به . قال : فسار في أثر الغزالة ، وانقطع عنه أصحابه ، فبينما هو كذلك إذ ظهرت مدينة عظيمة ، فيها من كل شيء دعاه الله باسمه من الشاء والنعم والنّخل والزرع وأنواع الفواكه . قال : فوقف باسمه من الشاء والنعم والنّخل والزرع وأنواع الفواكه . قال : فوقف من أهل تلك المدينة التي ظهرت له يسلّم عليه ، ورحب به وحيّاه . ثم قال من أهل تلك المدينة التي ظهرت له يسلّم عليه ، ورحب به وحيّاه . ثم قال له : أيُّها الملك إني أراك متعجباً مما ظهر لك في يومك هذا . قال : فقال

⁽۱) انظر التيجان ١٣٥ ، والنويري ٢٩٣/١٥ ، التاج ٢/ ٥٤٥ ، منتخبات من أخبار اليمن ١٠٩ . والخلاصة ٧٤ ـ ٧٦ .

⁽٢) أضافه إلى : ألجأه (القاموس : ض ي ف) .

الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو بن يشدد بن الفظّاظ بن عمرو بن عبد شمس : إنِّي لكما ذكرت ، فما هذه المدينة ؟ ومن ساكنُها ؟ قال له : هذه مأرب ، سَميت باسم بلد قومك ، وهي مدينة عَرم ، حي من الجن ، وهم سكانها ، وأنا اليلب بن صعب ملكهم وصاحب أمرهم ، وأنت الهدهاد بن شرحبيل ملك قومك وسيدهم وصاحب أمرهم . قال : فبينما هو معه في هذا الكلام إذ مرت بهما امرأة لم ير الراؤون أحسن منها وجهاً ، ولا أكمل منها خلقاً ، ولا أظهر منها صباحة ، ولا أطيب منها رائحة . قال : فافتتن بها الهدهاد بن شرحبيل ، وعلم ملك الجن أنه قد هويها وشغف بها . فقال له : يا بن شرحبيل ، إن كنت قد هويتها فهي ابنتي وأنا أزوجكها . قال : فجزاه الهدهاد بن شرحبيل خيراً على كلامه ، وقال له : من لى بذلك ؟ فقال اليلب : أنا لك بما عرضت عليك من تزويجي إياها منك ، وجمعي بينكما على أسرّ الأحوال وأيمنها ، فهل عرفتها ؟ [٢٢/ أ] فقال له الهدهاد : ما عرفتها قبل يومي هذا ، فقال اليلب للهدهاد : هي الغزالة التي خلصتها من الذئب ، ولأكافئنك على جميع فعالك أبداً بأحسن من محبواتها ، فتأهب لدخولك عليها ، فقد زوَّجتك إياها بشهادة الله وشهادة ملائكته ، فإذا أردت ذلك فقدّم إلينا بخاصتك من قومك وأهل بيتك وملوك قومك ليشهدوا مِلاكك (١) ويحضروا وليمتها ، وميعادك الشهر الدَّاخل . قال : فانصرف الهدهاد بن شرحبيل على الميعاد ، وغابت المدينة عنه ، فإذا هو بأصحابه حوله يدورون . فقالوا له : أين كنت ؟ فنحن في طلبك مذ فارقتنا ، ولم نترك شيئاً من هذه الفلوات إلا وقد قلبناه عليك وطلبناك فيه . فقال لهم: لم أبعد ولم أغب (٢) وأقبل يسير وهو يقول: [من البسيط]

عَجَائِبُ الدَّهْرِ لاَ تَفَنَى أَوَابِدُهَا والمَرْءُ مَا عَاشَ لاَيَخْلُو مِنَ الْعَجَبِ مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ الأَرْضَ يَعْمُرُهَا غَيْرُ الأَعَاجِمِ في الآفَاقِ وَالْعَرَبِ

⁽١) المِلاك والإملاك : عقد الزواج (القاموس : م ل ك) .

⁽٢) في الأصل: لم أجب ، ولم أُجد لها وجهاً .

وَكُنْتُ أُخْبَرُ بِالْجِنِّ الْخُفَاةِ فَلَا حَتَّى رَأَيْتُ أَخْبَرُ بِالْجِنِّ الْخُفَاةِ فَلَا حَتَّى رَأَيْتُ أَفَاصِيْرًا مُشَيَّدَةً يَحُقُهَا الزَّرْعُ والمَاءُ المَعِيْنُ بِهَا مَا بَيْنَهَا الخَيْلُ مِنْ طَرْفٍ وَمِنْ تَلَدِ وَكُلُّ بَيْضَاءَ تَحْكِيْ الشَّمْسَ ضَاحِيةً مَضَى جَمَادُ وَيَأْتِيْ بَعْدَهُ رَجَبُ مَضَى خَيْرَ الْجِنَّ مِنْ عَرِم حَتَّى أُوّافِي خَيْرَ الْجِنَ مِنْ عَرِم حَتَّى أُولُونِي اللَّذِيْ أَرْجُوهُ مِنْ سَبَبِ الْذِيْ الذِيْ أَرْجُوهُ مِنْ سَبَبِ الْذِيْ الذِيْ أَرْجُوهُ مِنْ سَبَبِ

أَرُدُّ أَخْبَارَهَا إِلاَّ إلى الكَذِبِ لِلْجِنِّ مَحْفُوفَةَ الأَبْوَابِ والحُجُبِ مَعَ المَوَاقِيْرِ مِنْ نَحْلٍ وَمِنْ عِنَبِ⁽¹⁾ والخُورُ فيها مِنَ الأَنْعَامِ والكَسَبِ^(٢) هَيْفَاءَ لَفَّاءَ مِنْ مَوْصُوفَةِ العَرَبِ^(٣) وَسَوْفَ أُسْرِيْ عَلَى المِيْعَادِ فِي رَجَبِ ذَاْكَ ابْنُ صَعْبٍ هُوَ المَعْرُوفُ باليَلَبِ

ويقال: إنَّ الهدهاد بن شرحبيل خرج على الميعاد إلى أصهاره الجن في خاصة قومه وخدمه حتى وافاهم ، فوجد قصراً بناه له الجن في فلاة من الأرض ، تحقُّه النخل والأعناب وألوان الزروع وأنواع الفواكه ، تجري فيه الأنهار الجارية . قال : فتعجب القوم من ذلك تعجباً شديداً ، ورأوا ملكاً عظيماً ، فنزلوا في القصر معه على فرش لم يروا مثلها ، وقربت لهم موائد ، عليها من طيبات المأكول وألوانها التي لم يأكلوا قط أطيب منها طعما ولا أزكى رائحة ، وسُقوا من الشراب ما لم يشربوا قط أهضم منه ولا ألذَّ ولا [٢٢/ب] أمرأ ولا أخف منه . فمكثوا معه ثلاثة أيام بلياليها في ذلك . ورفعت إلى الهدهاد بن شرحبيل امرأته الحرور بنة اليلب بن صعب العرمي ملك الجن . قال : وأذن الهدهاد لبني عمه وخاصة عشيرته بالانصراف إلى مواضعهم ، وصار ذلك القصر دار مملكته .

ويقال : إنه مكث زمانا طويلاً مع الحرور بنة اليلب بن صعب ، وولد منها

⁽۱) أوقرت النخلة كثر حملها ، يقال نخلة موقِرة وموقِرٌ وموقَرَةٌ (مختار الصحاح : و ق ر).

⁽٢) الخُور : النوق مفردها خوّارة (القاموس : خ و ر) .

⁽٣) اللفاء : الضخمة الفخذين (القاموس : ل ف ف) .

يلقيس بنة الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو بن يشدد بن الفظاظ بن عمرو بن عبد عبد شمس . قال : فلما ترعرعت بلقيس توفي أبوها الهدهاد ، ولم تعش بعده أمها الحرور بنة اليلب إلا قليلاً ، وبقيت بلقيس بنة الهدهاد بن شرحبيل مع أخوالها العرميين من الجن^(۱) .

ويقال إن ابن عم أبيها جلس بعد الهدهاد في الملك وهو شمرً يرعش (٢) ، فسمع له الناس وأطاعوا ، ثم إنه أرسل إلى بِلْقيس يخطبها ، فأجابته إلى ذلك على أنه لا يخالفها في شيء تريده وفي شيء تكرهه ، فضمن لها ذلك وتزوجها . فيقال : إنها لم تزل تبث المواهب والإحسان في الناس حتى استمالتهم إلى طاعتها .

ويقال: إن شمَّر يرعش لم يمت حتى أعطاها خاتم الملك لِمَا رأى من كفايتها ورعايتها للمُلك وحفظها وحياطتها وحسن قيامها به ، فكان لا ينهى ولا يأمر غيرها على الرسم الذي قد جرى لها .

ويقال: إنه مات وما درى أحد بموته إلا في أيام سليمان بن داود النبي على حين رفعها الله زمن سليمان بن داود على ونقلها إليه. فلما توفي سليمان بن داود على انتقل الملك عن رهط بلقيس بنة الهدهاد بن شرحبيل إلى زرعة بن كعب ، وهو حمير الأصغر ، أخوه عبد شمس ، وهو سبأ الأصغر ، وهما ابنا كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث .

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدعبل بن علي ، أنَّ عمرو بن عامر

⁽١) انظر القصة والقصيدة في الخلاصة ٧٤ ـ ٧٦ .

⁽٢) انظر الإكليل ٢٠٨/٨ ـ ٢٠٥ ، ١٩/١٠ ، تاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١٩/١ ، جمهرة الأنساب ٤١١ ، سبائك الذهب ٢٠ ، التيجان ٢٢٠ ـ ٢٣٨ ، المعارف لابن قتية ٢٧٣ ، نسب معد ٢/ ٢٩٥ ، جمهرة الأنساب (هرون) ٤٣٩ .

عند ذلك أخبره كاهن بخراب السدّ وخراب مأرب ، وحذره ذلك ، وقال له : احتل في تخلصك من [٢٣/ أ] ضررها فإنك في أوان ذهاب الجنتين وخراب السدّ .

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنَّ عمرو بن عامر أولم وليمة ، جمع فيها أهل بيته ووجوه عشيرته ، وقد تقدم إلى ابنه ثعلبة بن عمرو ، فقال له: يا بني ، قد علمت ما أشرفنا عليه من خراب هذا السد وذهاب هاتين الجنتين . وقد عزمت على بيع الذي لنا فيهما ، وليس أحد يشتريه مني إلا بحيلة أحتالها . واعلم أني شأخاشنك في الكلام بحضرة وجوه العشيرة من حمير وكهلان ، فكلما كلمتك بكلمة شكعة (۱) فاردد علي بمثلها أو بأشكع منها ، وإذا رأيتني رفعت يدي لأضربك بها فارفع يدك علي ، تري الناس أنك أردت ضربي بها ، حتى أحلف على بيع جميع ملكي في مأرب وخروجي منها ، أري الناس أني أريد لك إضرارك .

قال: فلما اجتمع الناس عنده لوليمته تلك من حمير وكهلان ، وفرغوا من الطعام ، وغسلوا أيديهم ، وقرب لهم الشراب ، أقبل عمرو بن عامر على ابنه ثعلبة بن عمرو فكلمه بكلام حوش ، قال : فرد عليه ثعلبة بن عمرو كلاما مثل كلامه أو أشد ، قال : فرفع عمرو بن عامر يده على ابنه ثعلبة ليلظمه ، قال : فرفع ثعلبة بن عمرو يده ، وقال له : وايم الله لئن لطمتني لألظمنك . قال : فعند ذلك آلى يمينا لا كفارة لها على بيع جميع ما يملكه في أرض مأرب من الجنتين وغيرهما وخروجه منها . ونادى هل من مشتر ؟ قال : فلما رأى الناس أنه قد جدّ في البيع أقبلوا إليه ، وقالوا له : أتأذن لنا أن نساومك في أموالك هذه ؟ قال : فقال لهم : قد أذنت لكم ، فساوموا . قال : فقالوا له : نأخذ منك نصف الذي لك بمائة حِمْلٍ من كل شيء من المال الحسن . قال : فقال

⁽١) شكع كفرح : غضب ، أشكعه : أغضبه وأضجره وأملَّه (القاموس : ش ك ع) .

لهم: هو لكم بما طلبتم. قال: فدفعوا إليه مائة حمل من كل حَسن قد سمَّوة ؛ وهو عشرون حِملًا من التبر، وعشرون حملًا من الفضة، وعشرون حِمْلًا من عصب اليمن، وعشرون حِمْلًا من طرائف الحجاز، وعشرون حِمْلًا من الكافور الأشهب والعنبر [٢٣/ب] الهندي والمِسْك الأَذْفَر (١).

قال فلما استوفى منهم عمرو بن عامر مائة حمل من كل شيء على الوصف الذي ذكرناه سلم إليهم نصف جميع الذي له من الجنتين ، ولم يجد من يشتري النّصف الآخر ، فتركه ، وخرج من مأرب بجميع ولده وأهله وعشيرته كافة أزد ، وأقبل فيما لا يعلمه إلا الله من العدد والعُدد والخيل والإبل والشاء والبقر وغيرها من أجناس السوام ، فلا يرد قومه وكافة من معه من بني عمه ماء إلا أنزفوه ، ولا يُسيمون (٢) بلداً إلا أجدبوه . وفي ذلك ضربَتِ الأمثال لهم الرُّوادُ في البلاد ، حيث خرجت تلتمس لهم المرعى والماء . وكان من روادهم رجل من عمرو بن الغوث خرج لهم رائداً إلى بلاد إخوتهم هَمْدان (٣) فرأى بلاداً لا تقوم مرعاها ومياهها بماشيتهم ، فأقبل آتيا اليهم حتى وافاهم ، ثم قام فيهم منشداً وهو يقول : [من الوافر]

أَلَمَّ ا تَعْجَبُ وا مِنَّ وَمِمَّ ا تَرَكُنُ مَا مَارِبً وَبِهَا نَشَانُ ا تَقِيْلُ سُرُوجُنَا في كُلِّ يَوْم وَكُنَّ ا نَحْنُ نَسْكُ نُ جَنَّتَيْهَا فَوسُوسَ وَسُ رَبُنا عمراً كلاماً

تَعَسَّفُنَا بِهِ رَيْبَ اللَّيَالِي وَقَدْ كُنَا بِهَا في حُسْنِ حَالِ عَلَى حُسْنِ حَالِ عَلَى الأَشْجَارِ والمَاءِ الرُّلاَلِ مُلُوكاً في الحَدَائِقِ والظَّلالِ مُلُوكاً في الحَدَائِقِ والظَّلالِ لِكَاهِنِهِ المُصِرِّ على الضَّلالِ

⁽١) مسك أَذْفَر وذَفِر : جيد إلى الغاية (القاموس : ذ ف ر) .

 ⁽۲) سامت الماشية : رعت وأسامها صاحبها أخرجها إلى المرعى . قال تعالى في سورة النحل الآية ١٠ : ﴿ هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون ﴾ (المختار : س و م) .

 ⁽٣) همدان : مرت في بعض الحواشي السابقة .

فَ أَفْبَلْنَا نَسُوقُ الخُوْدَ مِنْهَا إلى بَلَدِ الْمَعْضِلَةِ أَلاَ يَالَكُرِ جَالِ لَقَدْ دَهَنْهُمْ بِمُعْضِلَةٍ أَلاَ يَالَكُرِ الْجَنْتَيُسِنِ لَنَا قَسرَارٌ بَسرَبَذَةَ أَو فَامَا الجَوْفُ وادِ لَيْسَ فِيْهِ سِوى الرِّيْ وَلاَ هِي مُلْ وفي عوف فَلَيْسَ لَكُم قَرَارٌ وَلاَ هِي مُلْ وفي عوف فَلَيْسَ لَكُم قَرَارٌ وَلاَ هِي مُلْ وفي الجَشُب الخلاء وأشرفيها لِتَرْعَوْهَا الْهُ وفي الخُشُب الخلاء وأشرفيها لَكُم يَا قَرو وفي الخُشب الخلاء وأشرفيها لَكُم يَا قَرو وفي الخُشب الخلاء وأشرفيها لَكُم يَا قَرو وفي النَّامِ وخَيْلُكُم مُ إِذَا حَشَّمْتُمُ وُهُا عَلَيْكُم فَتُصْبَحُ لاَ أَخَافُ وَجَى تعلقها عَلَيْكُم فَيُعْبَحُ لاَ أَخَافُ وَجَى تعلقها عَلَيْكُم فَيُعْبَحُ لاَ أَخَافُ وَجَى تعلقها عَلَيْكُم فَيْصُمْ فَتُصْبُحُ لاَ أَخَافُ وَجَى تعلقها عَلَيْكُم فَيُصْبُحُ لاَ أَخَافُ وَجَى تعلقها عَلَيْكُم فَيْكُم فَيُصُبِحُ لاَ أَنْ الْعَامِ فَيُصْبُحُ لاَ أَنْ الْعَامِ فَيُصْبَحُ لاَ أَنْ الْعَامِ فَيْكُم فَيْكُم فَيْصُمْ فَيُصْبُحُ لاَ أَنْ الْعَامِ فَيْكُمْ فَيْكُونُ فَيْكُمُ فَيْكُمْ فَيْكُمُ فَيْ

إلى بَلَدِ المَجَاعِةِ والهُزَالِ(١) بِمُعْضِلَةٍ أَلا يَسا لَلسِرِّجَالِ بِمُعْضِلَةٍ أَلا يَسا لَلسِرِّجَالِ بِمُعْضِلَةٍ أَلا يَسا لَلسِرِّجَالِ بَسوى الرِيْضِ المُبترَّدِ والسَّيَالِ(١) وَلاَ هِي مُلْتَجا أَهْلٍ وَمَالِ (١) لِتَرْعَوْهَا العَظِيْمَ مِنَ المُحَالِ (٥) لِتَرْعَوْهَا العَظِيْمَ مِنْ قِيْلٍ وَقَالِ (١) لَكُمْ يَا قَوْمٍ مِنْ قِيْلٍ وَقَالِ (١) وَدُونَ الغَسوْرِ أَرْكَانُ الجِبَالِ وَدُونَ الغَسورِ أَرْكَانُ الجِبَالِ تَرور الشَّامِخَات مِنَ القَلال (٧) تَسِيْسُ مِنَ القَلال (٧) فَتُصْبُحُ لا تَسِيْسُ مِن الكَللِ

⁽۱) الخُود: مفردها خُوْد وهي الحسنة الخَلْق، الشابة، أو الناعمة (القاموس: خود).

 ⁽۲) ربذه: من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز (معجم البلدان : الربذة) . وأثافت : قرية باليمن ذات كروم كثيرة (معجم البلدان : أثافت) . وأزال : اسم مدينة صنعاء (معجم البلدان : أزال) .

⁽٣) الجوف: واد في أرض عاد (معجم البلدان: جوف) والرَّيْض: جمع ريضة: مستنقع الماء في الرمل والعشب (القاموس: ري ض). والسيّال: نبات له شوك أبيض طويل، إذا نزع خرج منه اللبن. أو هو ما طال من السَّمُر (القاموس: س ى ل).

⁽٤) لعل المراد بعوف الجبل الذي بنجد (معجم البلدان : عوف) .

⁽٥) البَون : كورتان باليمن أعلى وأسفل وفيهما البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورتان في التنزيل ، وموضع ببلاد مزينة وبلد باليمن (القاموس : ب و ن) .

⁽٦) الخُشُب: واد على مسيرة ليلة من المدينة . أو هو جبل ، أو هو من أودية العالية باليمامة . وخَشَب بفتح الخاء : ذو خشب ، من مخاليف اليمن (معجم البلدان : خشب) .

⁽V) حشمت الدابة في أول الربيع: أصابت منه شيئاً فسمنت وصلحت (القاموس: ح ش م) .

وَأَنتُمْ يا يَنِيْ الغَوْثِ بنِ نَبْتِ إِذَا ما الحَرْبُ أَبْدَتْ نَاجِذَيْهَا

فَـلَا والخَيْـلِ والشَّمْـرِ العَـوَالِـي وَشَمرَّتِ الجَحَاجِحُ لِلْقِتَالِ [٢٤/أ]

قال: وكان من روادهم رجل يقال له عائذ بن عبد الله بن نصر بن مالك بن نصر بن مالك بن نصر بن الأزد، خرج لهم رائداً إلى بلاد إخوتهم حمير، فرأى بلاداً ضيقة، لا تحملهم، ولا تقوم مياهها ومراعيها بماشيتهم، مع ما فيها من كثرة أهلها. وأقبل آتيا إليهم حتى وافاهم، فقام فيهم منشداً وهو يقول: [من الطويل]

وَمَأْرِبُ مَأْوَى كُلِّ رَأْضِ وَعَاتِبِ لَنَا وَطَنُ فِيْهَا فُنُونُ الأَطَايِبِ عَلَى الْحَرَجِ الْمُلْتَفِّ بَيْنَ الْمَشَارِبِ(١) وَمَا هُو فَيْما قَالُ أُوَّلُ كَاذِب بجَهْرانَ أو في يَحْصِبِ مثل مأربِ(٢) يُقَالُ وَبَعْضُ الْقَوْلِ كُشْف الْمَعَايِبِ وعُنَّة والسِّبال بين الربائب(٣) لِمَأْرِينَا مِنْ مُشْبِهِ أَوْ مُقَارِبِ حِجَابٌ وَمَافِيْهَا لَكُمْ مِنْ مَآرِب مِنَ الأَرْضِ لَمْ تَأَلُفُ طُلُوعَ الشَّنَاخِبِ(٤) عَلاَمَ ارِتَحَالُ الْحَيِّ مِنْ أَرْضِ مَأْرِبِ أَمَا هِنِي فِيْهَا الْجَنَّتَانِ وَفِيْهِ مَا أَمَا هِنِي فِيْهَا الْجَنَّتَانِ وَفِيْهِ مَا أَلَمْ تَكُ تَغْدُو خُورُنَا مُرْجَحِنَّةً لَيْنِ تَعَالَ قَولاً كَاهِنٌ لِمَلِيْكِنَا نُخَلِّفُهَا وَالْجَنَّيْنِ وَنَبْتَغِنِي نَخَلِفُهُاتَ بَلْ هَيْهَاتَ وَالْحَقُّ خَيْرُ مَا لَعَنَّا بَلْ هَيْهَاتَ وَالْحَقُّ خَيْرُ مَا لَقَدْ رُدْتُ صَيْداً والسحولين بعده وَغَوَرْتُ حَتَّى طُفْتُ مِنْ أَرْضِ حِمْيرِ وَهَذِي الْجِبَالُ الشُّمُ لِلْغَوْرِ دُوْنَكُمْ وَهَذِي الْجِبَالُ الشُّمُ لِلْغَوْرِ دُوْنَكُمْ وَخَيْلُ الشَّمُ لِلْغَوْرِ دُوْنَكُمْ وَخَيْلُ رَعَتْ فِي سُهُولِيةٍ وَخَيْلُ لَاعَانُ الشَّمُ لِلْغَوْرِ دُوْنَكُمْ وَيْلُولُ لَا رَعَتْ فِي سُهُولِيةٍ وَيْلُولُ اللَّهُ مَا يَعْلُولُ لَا مَعْنَ فِي سُهُولِيةٍ وَلِي الْمُؤْلِ وَنُكُمْ وَيْلُكُمْ خَيْلًا رُعَتْ فِي سُهُولِيةٍ وَيَعْلَى اللَّهُ الْمُؤْلِ وَلَا فَيْ سُهُولِيةً وَيْلِي اللَّهُمُ لَا يَعْوْلِ وَهِ وَيُعْلِيقُولِ وَلَيْلُولُ وَلَا لَاللَّهُمْ لِلْعُورِ وَيُعْلَى اللَّهُ وَيْلُولُ وَلَا فَيْلُ وَلَيْلُ وَلَاكُونَ وَعَنْ وَلَا لَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْلِي الْمِنْ الْمُعُلِيقِ الْمُعْرِيقِ وَلَيْلُكُمْ فَيْلُكُمْ وَيْلُولُ الْمُهُاتُ وَالْعَلَاقُ وَلَا لَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَالْلَهُ وَلَا لَالْمُ اللَّهُ وَلَا لَعُولُ الْمُعُولِ وَلَا لَعُولُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمِعْمِيلِ الْمُعْلِيقِ الْمِنْ الْمُعْلِلِيقِ الْمُؤْمُ وَلَا لَعُلَالِهُ اللْمُعُولُ الْمُعْولِ وَلَا لَكُولُ الْمُعُلِقُولُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَلَا الْمُعْلَى الْمُعْلِقِيلِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعُلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلَ الْمُعْلِقِيلُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقُولُ الْمُؤْمِ وَلِيلُولُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقُولُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقِيلُ الْمِنْ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقُولُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُ

⁽١) مر معنى الخور في الحواشي السابقة ، مرجحنّة : ثقيلة (القاموس : رج ن) .

⁽٢) جهران : من مخاليف اليمن قريب من صنعاء (معجم البلدان : جهران) . ويحصب : مخلاف في اليمن بينه وبين ذِمار ثمانية فراسخ (معجم البلدان : يحصب) .

⁽٣) صَيْد : جبل عظيم عال جداً في أرض اليمن من مخلاف جعفر من حقل ذمار (معجم البلدان : صيد) . السحول : قرية في اليمن (معجم البلدان : سُحُول) عنّة : من مخاليف اليمن (معجم البلدان : عنه) السيال : موضع بالحجاز (معجم البلدان : الستال) .

⁽٤) الشناخب : أعالي الجبال (القاموس : ش ن خ ب) .

أَخَافُ عَلَيْهِ نَّ الوَنَّى إِنْ ربابها وأنتم ولات المعلمات العجائب وَكُمْ ثَمَّ كُمْ مِنْ مَعْشَرٍ بَعْدَ مَعْشَرٍ ۖ أَبَحْتُمُ حَمَاهُمْ بِالجِيَادِ السَّلَاهِبِ(١)

قال : فأقاموا ما أقاموا في أزال وربذه (٢) حتى استمخرت (٣) خيلهم ونعمهم وماشيتهم ، وصلح لهم طلوع الجبال ، فطلعوها ، وهبطوا منها في تهامة على ذُوال(٤) وغلبوا غافقاله عليها . وأقاموا بتهامة ما أقاموا ، فلم يغتبطوا بها ، ولم تقع منهم بالموافقة ، فساروا منها إلى الحجاز ، وافترقوا من الحجاز فرقاً ، فصار كل فخذ منها إلى بلد ، فمنهم من نزل السَّروات ، ومنهم من تخلف بمكة وما حولها ، ومنهم من سار إلى الشام ، ومنهم من سار إلى عُمان . وفي ذلك يقول جماعة البارقي^(٦) حيث يقول : [من الخفيف]

حَلَّتِ الأَزْدُ بَعْدَ مَـأْرِبِهَـا الغَـوْ رَ فَـأَرْضَ الحِجَـازِ فَـالسَّـرَوَاتِ وَمَضَتْ مِنْهُمُ كُتَائِبُ صِدْقِ مُنْجِدَاتٍ تَجُوبُ أَرْضَ الفَلاةِ فَأَتَتْ سَاحَةَ اليَمَامُةِ بِالْأَطْعَالِ وَالْخَيْلُ وَالْقَنَا وِالرُّمَاةِ فَأَنَافَتْ عَلى سُيُوفِ لِطَسْم وَجَدِيْسِ لَدَى العِظَامِ الرُّفَاةِ وأنسابست تسؤم قسافيسة البحسسرين بالحور بين أيدي الرعاة فَعَمَانٌ مَحَلُّ كِلْكَ الجهَاتِ/[٤٢]ب] فَاحْتُووْا مُلْكَلَها وَمُلْكَ الفُرَات م عَلَى الأَعْـوَجِيَّةِ المُضْمَـراتِ(٧)

فَاقَرَّتُ قَرَارَهَا بِعُمَانٍ

[٢٤/ب] وَأَتَتْ مِنْهُمُ الخَوَرْنَقَ أُسْدٌ

وَسَمَتْ مَنْهُمُ مُلُوكٌ إلى الشَّا

(Y)

السلاهب : جمع سلَّهَب وهو ما طال من الخيل وعظم (القاموس : س ل ه ب) . (1)

مرّ التعريف بهذين المكانين آنفا". (4)

استمخر الفرس الريح قابلها ليكون أروح لنفسه (القاموس : م خ ر) .

ذُوالَ : واد باليمن (معجم البلدان : ذُوال) . (٤)

غافق : من أولاد الأزد (القاموس : غ ف ق . في الحاشية بيروت ، مؤسسة الرسالة (0) ط۲۷/۱٤۰۷).

لم أقع له على ترجمة في مظانّه . (7)

مرّ شرح معنى الأعوجية . **(V)**

فَلَهُم مُلْكُ سَاحَةِ الشَّامَاتِ فَاحْتَوَوْهَا وَشَيَّدُوا المُلْكَ فِيْهَا د لَغِسَّانَ سَادَةُ السَّادَاتِ تِلْكُمُ الأَكْرَمُ وْنَ مِنْ وَلَدِ الأَزْ أَرْغَمُ وا مِنْهُمُ أُنُوفَ العِدَاةِ والمِقْيْمُونَ بِالحِجَازِ بِجَمْع ائِفِ بالعَدْلِ مِنْهم وَالثَبَاتِ(١) مَلكُوا الطُّودَ من شروم إلى الطُّ كَعْبَةَ ذاتَ الـرُّسُومُ وَالآيَـاتِ وَاحْتَوْتُ مِنْهُمْ خُرْاعَتُهَا الْهِ عُنْوَةً بِالكَتَائِبِ ٱلمُعْلَمَاتِ أَخْرَجَتْ جُرْهُمَ بنَ يَشْجِبَ مِنْهَا قُدُوةٌ في مِنيً وَفِي عَرَفَاتِ فوُلاتُهُ الحَجيْجِ مِنْهَا وَمِنْهَا بَاعُ تُجْبَى لَهَا مِنَ الغَارَاتِ(٢) وَإِلَيْهَا رَفَادَةُ ٱلبَيْتِ والمِرْ رب بالقُود الأسُود العُتَاةِ (٣) وَيَنُــو قَيْلَــةَ الَّــذِيْــنَ حَــوَوْا يَئْـــ مِنْ دُهَاةِ اليَهُودِ أَيَّ دُهَاةِ زَحَفُ وا لِلْيَهُ وْدِ وَهْ يَ أُلُونُ يَفْشَلُوا فِي لِقَاءِ تِلْكَ الطُّغَاةِ فأبادوا الطعان منها وَلَمَّا مِنْهُم الحَرَّتَيْنِ فَالأَلْبَاتِ فَأَذَلُوا اليَهُودَ فِيْهَا وَأَخْلُوا تحت آطامها مع الثمرات(٤) أصبح الماء والفشيل لقوم حُـوَّلٌ مِـنْ نَـوَاظِـرِ وَبَنَـاتِ وَلَهُمْ مِنْ يَنِيْ الْيَهُودِ عَبيْدٌ وسقاة قروارب وطهاة ورحاب لهم تسيم سُرُوْجَاً يتها في القرى وفي الفلوات أَسَرُوْهَا مِنَ اليَهُوْدِ لدى شتِّ كَيْفَ يَخْفَى عَلَيْكَ نُورُ الهُدَاة أَيُّهَ ذَا الَّذِي يُسَائِلُ عَنَّا دِ نَحْنُ أَهْلُ الضِّيَاءِ والظُّلُمَاتِ نَحْنُ أَهْلُ الفَخَارِ مِنْ وَلَـدِ الأَزْ مِــنْ مُلُــوكِ وَسَــادَةِ وَوُلاَةِ هَلْ تَرَى الْيَوْمَ فِي البِلادِ سِوَانَا

⁽١) شروم: قرية كبيرة عامرة باليمن (معجم البلدان: شروم) .

⁽٢) المرباع: ربع الغنيمة الذي كان يأخذه الرئيس في الجاهلية (القاموس: ربع).

⁽٣) بنو قيلة : الأوس والخزرج ، وقيلة أمهم (القاموس : ق ي ل) ، والقُوَّد : جمع قائد (القاموس : ق و د) .

⁽٤) تفشّل الماء: سال (القاموس: ف ش ل) .

قال: فأما من سكن عُمان من الأزد فيحمدُ والحَدَّان ومالك والحارث وعبيد. وأما من سكن العراق فَجُذَيمة الوضَّاح. وأما من سكن الشام فجفنة. وأما من سكن المدينة فالأوس والخزرج. وأما من سكن مكة ونواحيها فخُزاعة. وأما من سكن السَّرَوات فَبُجَيْلة وخثعم والحجر ونهد [](١) وغامد وشكر وبارق [](١) وسنحاب [](١) ودوس ونمر وخواله واليهوم وشمران وعمرو.

ويقال : إنه لما خرج عمرو بن عامر بكُلِّية قومه الأزد من أرض مأرب في كَافَّة وَلَدُهُ ، وَخُرِبُ سَدِّ مَأْرِبِ ، وَتَعَطَّلْتَ الْأَعْمَالُ الَّتِي تَقَلَّدُهَا [٢٥/ أ] عمرو بن عامر ، واشتغلت ملوك كندة بأعمالها التي كانت تتولاها من الأطراف والثغور وقبائل العرب ، وكذلك اشتغلت مَذحِج وهَمْدان بما في أيديهما من البلاد والأعمال ، وبعدت لخم وجذام ، واشتغلت ببلادهما ويما هما فيه من مقاساة الأطراف والثغور ، وصارت أولاد نصر بن الأزد في أرض فارس وجانب الشحر _ وهم عشيرة الجلند بن كركر وقد تقدم خبره في هذا الكتاب _ وانتشرت قضاعة في الشام وأكناف الحجاز ، ونزلت في الحجر منها عذرة ، وفي جنبها ورضوى نزلت جهينة . قال : وأقبلت أولاد عمرو بن عامر تلتِهمُ البلاد التهاما ، تشق العرب بطناً بطناً لا يدخلون بلداً إلا غلبوا أهل ذلك البلد عليه . أما خزاعة فغلبت جرهم على مكة ، وأما الأوس والخزرج فغلبوا اليهود عَلَى المدينة ، وأما المناذرة فغلبوا أهل العراق على العراق . وأما جفنة فغلبوا أهل الشام على الشام وملكوها . وأما ولد عمران بن عامر فغلبوا أهل عمان عليها . إلا أن الجميع من هؤلاء في طاعة الملوك من حمير ، وذلك عند انتقال الملك من يشدد بن زرعة إلى ابن عمه الحارث الرائش ، وخبره قد تقدم في هذا الكتاب. وهو أبو التبابعة السيّارة في شرق البلاد وغربها ، وخبره قد

⁽١) ما بين المعقوفات كلمات غير مفهومة في الأصل.

تقدم ، وكذلك أخبار المثامنة قد تقدمت في هذا الكتاب .

وحدثني على بن محمد ، عن جده الدِّعبل بن على أنَّ عمرو بن عامر بن حارثة بن امرىء القيس لما حضرته الوفاة جمع بنيه وقومه فخطبهم وأوصاهم _ وكان قد مضى له من العمر ثمانمئة سنة ، منها أربعمائة سنة سيداً شريفاً ، وأربعمئة ملكا مملكا _ فقال لهم : قد أسمعكم الدَّاعي ونفذ فيكم البصر ولزمتكم الحجة ، وانتهى بكم الأمر إلى حدّ الرجاء ، ومرجوّ حسن القضاء ، فليس أحد أعظم في خلقه رزية ولا في أمره بلية ممن ضيّع اليقين وغرّه الأمل ، وإنما البقاء بعد الفناء . وقد ورثنا من كان قبلنا وسيرثنا من يكون بعدنا ، وقد حان الرحيل من محل زائل وظل مائل ، ألا وقد تقارب سبب فاحش وخطب جليل فاستصلحوا ما تقدمون عليه [٢٥/ ب] ، وارضوا بالباقى خلفاً من الفاني سلفاً ، وأجملوا في طلب الرزق ، واحتملوا المصائب بأحسن الاحتساب تستجلبوا النعماء . واستديموا الكرامة بالشكر قبل العجلة إلى النقلة وانتقال النعم ودول الأيام وتصرف الحالات ، فإنما أنتم فيها أهل للمصائب وطريق للمعاطب ، فانتهوا ، ودعوا المذاهب في هذه الغرّارة الضرَّارة أهلها ، في كل يوم لهم جرعة شَرَق ، ومع كل أكلة غَصَص . ولن تنالوا فيها نعمة إلا بفراق أخرى ، فأنتم الخلف بعد السلف ، تفنيكم الدهور والأيام ، وأنم أعوان الحتوف ، وعلى أنفسكم وفي معاشكم أسباب مناياكم ، لا يمنعكم شيء منها ، ولا يغنيكم شيء عنها . في كل سبب منكم صريع ومعترف . وهذان الليل والنهار لم يرفعا شيئاً إلا وضعاه ، وهما جديران بتفريق ما جمعاه . أيُّها الناس اطلبوا الخير ووليه واتركوا الشر ووليه ، واعلموا أنّ خيراً من الخير عامله ، وأنّ شراً من الشر فاعله . ثم التفت إلى بنيه وأنشأ يقول : [من الطويل]

سَحَائِبُ جَهْلِيْ واسْتَرَحْتُ عَنِ العَذْلِ غُوايَ وَعَرَّيْتُ المَطِيَّةَ مِنْ رَحْلِ تَجَـدَّدَ لحمـي يـاينِـيَّ وأَقْشَعَـتْ وَوَدَّغِتُ إِخْوانِي الشَّبَابِ وَغَرَّنِي

دَبِيْسَاً كَمَا يَخْطُ والمُقَيَّدُ بِالْغُلِّ كَلَدْنٍ من الخَطِّي أو مُرْهَفِ نصل قَوَادِحُها بالعَزْم والجِدِّ لاَ الهَزْلِ كما انْتَقَضَتْ بَعْدَ القُوى مِرَّةُ الحَبْل وَصَاتِيْ وَبَادَرْتُ التَّغَيُّرَ مِنْ عَقْلِيْ وَذُقْتُ بِهِ طَعْمَ الممرِّ مِنَ المُحْلِيْ لِذِيْ شَرَفِ فِيْها عُلُوا مَعَ البُخْل وَلاَ كَالنَّدَى دَاعِ إلى شَرَفٍ مُعْلِي وعَهْدِيْ بِهِ إِذْ ذَّاكَ مُجتَمِعُ الشَّمْل نَظِيْرٌ بِحَزْنٍ في البِلادِ وَلاَ سَهْل إلى يُثْرِبِ الآطَام والحرث [والنّسل] (١) وَلَسْتُ لَعَمْرُ اللهِ إِذْ ذَاكَ بِالطَّفْلِ شَرِيْفِ وَأَعْلُوا بِالرَّزِيَّةِ والثُّكُل وَقُوْمُوا لِتَشْبِيد المَعَالِي عَلَى رَحْل وَلاَ تَخْذُلُوهُ إِنَّمَا الذُّلُ فِي الخَذْلِ مَنِيْعًا وَأَبُلُوا يَايَنِيَّ مَعَ المُبْلِي فَأَغْضُوا وَحَامُوا يَا بَنِيٌّ عَلَى الْأَصْلِ وَلاَ الحُلْمُ أَسْنَى بِالرِّجَالِ مِنَ الجَهْلِ عَلَى قَوْمِكُمْ إِنَّ الرِّئَاسَةَ في الفَضْل رَأَيْتُ ذَوِي العِزِّ المُدَارِكِ للنُّبْلِ عواناً وَأَبْدَتْ عَنْ نَوَاجِذِهَا العُصْلِ (٢)

وَأَصْبَحْتُ أَخْطُو أَسْبُرُ الأَرْضَ بِالخُطَا وَقَدْ كُنْتُ غَضًّا في الشَّبَابِ وَعَيْشِهِ أَجِدُّ وأُمْضِيْ في الأُمُورِ إِذَا دحت فَلَمَّا رَأَيْتُ الدَّهْرَ يَنْقُضُ مِرَّتي فَرْعْتُ إِلَيْكُمْ بِالوَصِيَّةِ فَاحْفَظُوا يَنِيَّ حَلَبْتُ الدُّهْرَ بِالدُّهْرِ بُرْهَةً وَقَايَسْتُ أَخْلَاقَ الرِّجَالِ فَلَمْ أَجِدْ وَلَمْ أَرَ مِثْلَ الجُوْدِ دَاعِ إِلَى العُكَ وَأَدْرَكَ عُمْرِي السَّـدَّ قَبْـلُ انْهِـدَامِـهِ وَنَحْنُ مُلُوكُ النَّـاسِ طُوًّا وَمَـا لَنَـا وَقُدُنتُ جِيَادَ الخَيْلِ مِنْ سَدَّ مَ أُرِبِ وَأَذْرَكْتُ رُوْحَ اللهِ عِيْسى بنَ مَرْيَم [٢٦/ أ] إِذَا مَتُ فَانْعُونِي إِلَى كُلِّ سَيِّدٍ وَكُونُنُوا عَلَى الأَعْدَاءِ أُسْدَاً أَعِزَّةً وَإِنْ قَامَ مِنْكُمْ قَائِمٌ فَاسْمَعُوا لَهُ وَكُونُوا لَهُ حِصْنَا حَصِيْناً وَمَعْقِلًا وإِنْ ظَالِمْ مِنْ قَوْمِكُمْ رَامَ ظُلْمَكُمْ فَكُمْ يَعْدُ يَوْمَا ظَالِمٌ ضُرَّ نَفْسِهِ وَلاَ تُهنُوا أَنْ تَأْخُذُوا الفَصْلَ بَيْنَكُمْ وَلاَ تَهَنُّواْ أَنْ تُدْركُوا النُّبْلَ إِنِّنِيْ وَإِنْ مِنْكُمْ جَانٍ جَنَى مُصْمَئلًةً

⁽١) ما بين المعقوفتين كلمة مطموسة والاستدراك يقتضيه السياق والمعنى .

⁽٢) المصمئلة : الداهية (القاموس : ص م ل) . العوان من الحروب : التي قوتـل فيهـا

وَشَالَتْ بِقُطْرَيْهَا تَلَظَّى وَشَبَّهَا فَكُونُوا أَمَامَ العَالَمِيْنَ بِضَرْبِكُمْ وَإِنْ كَانَ مَنْ يَسْعَى إِلَى الحَرْبِ فَارْكَبُوا وَمُوْتُوا كِرَاماً بِالقَوَاضِبَ وَالقَنَا وعَافُوا المَنَايَا بَالضَّنَا إِنَّ في الضَّنَا

لإِضْرَامِهَا الغَاوُونَ بِالحَطَبِ الجَزْلِ وَقَـوْمكـمُ حـدً الأسِنَّـةِ وَالنَّبْـل صُدُوْرَ القَّنَا بالخَيْلِ مِنْهَا وَبِالرَّحْلِ وَمَا خَيْرُ مَوْتٍ لاَ يَكُونُ مِنَ القَتْلِ لخَبْلًا لِمَنْ يَضْنَى يَزِيْدُ عَلَى الخَبْلِ

ويقال : إنَّ ولد عمرو بن عامر مازال يحفظ هذه الوصية ، ويعمل بها ، ويجري أموره عليها(١) ، ويوصي بها في الجاهلية والإسلام . ولها في ذلك أشعار محفوظة تتناشدها العرب في المجالس والمحافل وفي ملاقاة الرجال عند النزال وفي إكرام الضيف وحياطة المستجير ودفع الضيم والمحاماة على

الحسب . من ذلك قول السموءل بن عادياء (٢) الغساني : [من الطويل]

فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الكِرَامَ قَلِيْلُ عَـزيْـزٌ وَجَـارُ الأَكْثَـريْـنَ ذَلِيْـلُ وَلاَ طَـلَّ مِنَّا حَيْثُ كَـانَ قَتِيْـلُ وَلَيْسَ عَلَى غَيْرِ الحَدِيْدِ تَسِيْلُ إِذَا مَسا رَأَتُسهُ عَسَامِسرٌ وَسَلُسوْلُ مَنِيْتٌ يَسَرُدُّ الطَّرْفَ وَهُسُوَ كَلِيْسُلُ لَهَا غُرَرٌ مَشْهُ وْرَةٌ وَجُحُولُ

تُعَيِّرُنَا أَنَّا قَلِيْلٌ عَدِيْدُنَا وَمَاضَوْنَا أَنَّا قَلِيْلٌ وَجَارُنَا وَمَا مَاتَ مِنَّا مَيِّتٌ في فِرَاشِهِ تَسَيْلُ عَلَى حَدِّ السُّيُوفِ نُفُوسُنَا وَنَحْنُ أُنَّاسٌ لاَ نَرَى القَتْلَ سُبَّةً لَنَا جَبَلٌ يَحْتَلُهُ مِنْ نُحِلُهُ وَأَيَّامُنَا مَشْهُ وْرَةٌ عُرِفَتْ لَنَا

مرّة (القاموس: ع و ن). النواجذ العُصل: الأنياب المعوّجة (القاموس: ن ج ذ ، ع ص ل) .

⁽١) في الأصل ويجري أمورها عليها .

السموءل بن عادياء شاعر جاهلي حكيم من سكان خيبر يضرب به المثل في الوفاء توفي سنة ٦٥ ق. هـ . انظر : معاهد التنصيص ١/ ٣٨٨ ، سمط اللّالي ٥٩٥ ، شرح الشواهد ١٨٠، التبريزي ١/٥٥، الجمحي ٢٣٥، المرزوقي ١/٠١١، معجم البلدان ١/ ٨٦ ، العيني ٢/ ٧٦ ، الشريشي ١/ ٣٩٠ ، تاريخ العرب قبل الإسلام ٣/ ٢٦٩ المحبر ٣٤٩ . وانظر الأبيات في ديوانه ص١٠ .

[٢٦/ب] وَأَسْيَافُنَا فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ بِهَا مِنْ قِرَاعِ السَّدَارِعِيْنَ فُلُولُ وَلَّ وَلَا المعنى ، في شعره الذي يمدح به ابن عمرو بن

عامر حيث يقول (١) : [من الطويل]

وَلاَ عَيْبَ فِيْهِمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُونَهُمْ بِهِنَّ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الكَتَائِبِ

ولبعض ولد عمرو بن عامر من الأنصار في مثل ذلك(٢) : [من الوافر]

أَبَتْ لِيْ عِفَّتِيْ وَأَبَى حَيَائِيْ وَإِقْدَامِيْ عَلَى المَكْرُوهِ نَفْسِيْ وَقَوْلي كُلَّمَا جَشَأَتْ وَجَاشَتْ لأدفع عن مكارم صَالِحَاتٍ

وَأَخُدِيْ الْحَمْدَ بِالثَّمَنِ الرَّبِيْحِ وَضَرْبِيْ هَامَةَ البَطَلِ المُشِيْحِ مَكَانَهُ تُحْمَدِيْ أَوْ تَسْتَرِيْحِيْ وَأَحْمِيْ بَعْدُ عَنْ عِرْضٍ صَحِيْح

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ [أبا] (١) الأوس والخزرج وهو الحارث بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد أقبل على ابنيه الأوس والخزرج حين حضرته الوفاة ، فقال : [من الرجز]

يُسوْصِيْكُمَا أَبُسوكُمَا ابن تَعْلَبَهُ مِسنَ الخِصَالِ الغُسرَرِ المُنْتَخَبَهُ وَمَا عَدَاهُ فَالخَرَى والْمَثْلَبَهُ بَسلْ رُبَّمَا أَخْطَامُهُ وَجَنَّبَهُ

بِمَا اشْتَهَاهُ مِنْكُمَا وَأَعْجَبَهُ يَنْكُمَا وَأَعْجَبَهُ يَنْكُمَا وَأَعْجَبَهُ يَنْكُمَا وَأَعْجَبَهُ وَرُبُّمَا المَكْسِبَهُ وَرُبُّمَا عَلَبَهُ فَالْتَمِسُوا العِزَّ وَرُوْمُوا سَبَبَهُ

⁽۱) ديوان النابغة ، ٦٠

⁽٢) اشتهرت هذه الأبيات لعمرو بن عامر بن زيد مناة المشهور بابن الإطنابة أمه . كانت إقامته بالمدينة وكان على رأس الخزرج في حرب لها مع الأوس وفي الرواة من يجعله من ملوك العرب في الجاهلية ، انظر المرزباني ٢٠٣ ، التبريزي ٨٦/٤ ، سمط اللالي ٥٧٥ ، الأغاني ط دار الكتب ١٢١/١١ ، تاج العروس (ط ن ب) .

 ⁽٣) في رواية ديوان الحماسة : لأدفع عن مآثر صالحات .

⁽٤) ما بين معقوفتين كلمة غير موجودة من الأصل والسياق يقتضيها .

وَصَاحِبُ العِزِّ رَفِيْعُ المَرْتَبَةُ والعِــزِّ فــي أَرْبُعَــةٍ مُنَسَّبَــة وَنَجْدَةٍ حَاضِرَةٍ مُسوتَبَهُ وَرَأْي صِدْقٍ حَيْثُ أَرْسَ أَرْسَبَهُ يَنِيُّ مَا أَسْنَى الغِنَى وأهـذبـه وَمَا أَلَذَ طَعْمَهُ وَأَطْيَبَهُ ومن حوى مرغوبه واكتسبه لِفَكَّ عَانٍ أَوْ لِضَيْفٍ نَدَبَهُ تُطْعِمُ فَي لأَوَائِهِ ذَا مَقْرَبَهُ وَإِنْ دَعَا الدَّاعِي لأَمْر أَرْعَبَه (٢) قَرَّبَ للدَّاعِي السَّمِيْعُ سَلْهَبَهُ (٣) وَشَـدُّ مِنْ بَعْدِ الحِزَامِ لَبَبَهُ (٤) نَحْوَ الوعَي مقتلب مشطب يأثم من جمع العدو مقنبه رأمَ البررازَ مُعْلناً وانتدبه انهـد كالليث لَـهُ فَـأَعْطَبَه يَـرْكَـبُ مِنْهَا رَأْسَـهُ وَمَنْكِبَـهُ يَــأُمَلُــهُ الحَــيُّ وَيَخْشَــى عَصَبَــهُ

فَإِنَّ فِي العِزِّ الأُمُورُ المُرْغِبَهُ يَـرْفَعُ أَقْصَى قَـوْمِـهِ وَأَقْرَبَـهُ فِي كَرَم لِلْمَرْءِ يَعْلُــو حَسَبَــهُ وَلُغَــةِ مَشَّمُــوعــةٍ مُعَــرَّبَــهُ فَهُنَّ مَا إِنْ هُنَّ إِلَّا مَوْهِبَهُ وَمَا أَجَالُ ذِكْرَهُ وَأَرْغَبَهُ تحير الناس من امر سُلِبَهُ (١) لاَسيَّمَا إِنْ كَانَ ممَّنْ قَرَّبَهُ أَوْ لِـزَمَـانٍ مَـاحِـل ذِيْ مَصْعَبَـهُ والبَــائِــسَ المُعْتَــرَّ أَوْ ذَا مَتْــرَبَــهُ ۗ مِنْ حَادِثٍ هَرَّ بِهِ وَأَرْهَبَهُ شَـــ تَعَلَيْــ وِ لِلْقَــاءِ مَــرْكَبَــهُ [۲۷/أ] ثُمَّ اسْتَوى مِنْ فَوْقهِ وَقَرَّبهُ مُعْتَقَلَّا للطَّاعِنِيْنَ سَلَبَهُ حَيْثُ يُرى جُمْهُ ورَهُ وَمَوْكِنَهُ حَتَّى إِذَا صَاحَ بِهِ مَنْ طَلَبَهُ بطَعْنَةِ فَاغِرَةِ مُنْتَعَبَسَهُ ذَالِكُمَا العَالِيْ رَفِيْعُ المنْقَبَهُ

وهو فيحيي حشد ام أربه ُ

⁽١) في الأصل يسلبه وهو يخل بالرجز .

⁽٢) المعتر: الذي يتعرض للناس دون سؤال (كلمات القرآن تفسير وبيان) من تفسير سورة الحج .

⁽٤) اللبب: المنحر ، وما يشد في صدر الدابة ليمنع استئخار الرحل .

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنّ الأوس والخزرج حفظا وصية أبيهما هذه ، وثبتا عليها ، وعملا بها وكذلك أولادهما من بعدهما وأولاد أولادهما . وتقول العرب: حوت الأوس والخزرج خصالاً لم يسبقها إليها أحد قبلها ، ولا جمعت العرب بعدها ، وهي العز والكرم الوفاء والنجدة واكتساب الحمد من حيث ينال . وفي ذلك لبعض العرب يمدح رجالاً منهم ، فقال: [من الطويل]

رَأَيْتُ أَبَا عَمْرِهِ أُصَيْحَةَ جَارُهُ يَبِيْتُ قَرِيْرَ العَيْنِ غَيْرَ مُرَوَّعِ وَمَنْ يَأْتِهِ مِنْ جَائِعِ البَطْنِ يَشْبَعَ وَمَنْ يَأْتِهِ مِنْ جَائِعِ البَطْنِ يَشْبَعَ خَصَائِلُ إِنْ عُدَّ الخَصَائِلُ أَربعُ وَخَسَائِلُ أَربعُ وَلَحْضَائِلُ أَربعُ وَلَحْضَائِلُ أَربعُ وَلَحْضَائِلُ أَربعُ وَلَحْضَائِلُ وَلَحْضَائِلُ وَلَحْضَائِلُ الْإَنَامُ وَيَخْضَعُ وَلَحْضَعُ وَلَحْضَعُ اللَّانَامُ وَيَخْضَعُ

وحدَّتني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ أفصى بن الأحراثة بن عمرو بن عامر - وهو أبو خزاعة - وصَّى بنيه فقال لهم : يا يَنِيَّ ، إنّ الرائد لا يكذب أهله ، والعالم لا يستحسن جهله ، يا بني إنّ الحكم زرع في القلوب ، ومثلها كمثل الحب ، مهما زرع منه في أراضي حريمه نما نباته وزكا حصاده ، ومهما زرع منه في [](٢) أوسبخة أخبث نباته ولم يرج حصاده . فهذا لتعلموا أنّ الطيب لا يقبله إلا الطيب ، ولا ينمو إلا عند مثله . يا بني ، اجتهدوا في خمسة أشياء تعزوا بها وتسودوا ، واجتهدوا في إماطة العدو ونصرة الصديق وكرامة الضيف واصطناع العشيرة وتوسيط (٣) المستجير وبلوغه ما أمّل . بذلك آمركم ، وعما يخالفه أنهاكم . ثم أنشأ يقول : [من الكامل] ما أمّل . بذلك آمركم ، وعما يخالفه أنهاكم . ثم أنشأ يقول : [من الكامل]

⁽١) انظر جمهرة الأنساب (هرون) ٣٦٧ ، ٤٧٣ .

⁽٢) كلمة غير واضحة في الأصل.

⁽٣) التوسيط: جعله في الوسط (القاموس: و س ط) .

لِلَّيْلِ فِي أُفُتِ السَّماءِ الأَنْجُمُ لا تعدلُوا عَنْها لأُخْرَى مَا بَدَتْ رَيْبُ الحَوَادِثِ والزَّمَانُ الأزلم (١) [۲۷/ ب] أَيَنِيَّ إِنِّيْ قَدْ كَبرْتُ وَخَانَنِيْ بَعْدَ العَمَالِقَةِ الأَوَائِل جُرْهُمُ أَيَنِيَّ أَنْتُمْ فِي بِلَادٍ جُلُّهَا إِذْ طَابَ مَسْرَحُهَا وَطَابَ المَجْثَمُ والحَيُّ جُرْهُمُ لا يُلاَئِمُكُمْ بِهَا * والطَّيْسِرُ فِيْهَا والأواتـك تَسْلَـمُ (٢) بَلَدُ يَهِيْمُ السَّرْحُ فِيْهَا آمِنَا ً نَصَبَ الخَلِيْلُ بِهِ النَّبِيُّ الأَكْرَمُ فيْهَا المَشَاعِرُ والعَلاَمَاتُ الَّتِيُّ مِنْ دُونِهِ تِلْكَ القَلِيْبُ الزَّمْزَمُ والبَيْتُ بَيْتُ اللهِ والْحِجْرُ الَّـٰذِي أَحْيَاءِ جُرْهُمَ يا يَنِيْ أَفْصَى الدَّمُ وَلَسَوْفَ يُسْفَكُ مِنْكُمُ فِيْهِ وَمِنْ مِنْ بَعْدِ أُخْرَى مِثْلِهَا فَلْتَعْزَمُوا فَمَتَى غُشيْتُمْ مِنْهُمُ بِظُلَامَةٍ]^(۳) منهـــم أظلـــم أَنْ تصْبِحُوهَا بِالْقَوَاضِبِ وَالْقَنَا

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن سبب إخراج خزاعة جرهما من مكة حفظ خزاعة لهذه الوصية وعملهم بها وثباتهم عليها ، حتى استولوا على البيت دون جرهم ، ونفوا جرهما عن مكة وأخرجوها من أرض الحجر إلى الأصدار (٤) من دَوْقة (٥) والسقف من فَنُوني (٢) . ويقال: إنَّ بقايا جرهم بها إلى اليوم .

⁽١) الزمان الأزلم: الدهر الشديد الكثير البلايا (القاموس: ز ل م) .

⁽٢) الأواتك : نوع من التمر (القاموس : و ت ك) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين كلمتان غير واضحتين في الأصل.

⁽٤) الأصدار : مواضع قرب مكة بنعمان الأراك يجلب منها العسل (معجم البلدان : الأصدار) .

⁽٥) دَوقة : وادِّ على طريق الحاج من صنعاء إذا سلكوا تهامة بينه وبين يلملم ثلاثة أيام (معجم البلدان : دوقة) .

⁽٦) السقف اسم لأماكن عديدة لعل من أقربها للنص: ماء لطيء بإزاء سميراء عن يسار المصعد إلى مكة من الكوفة (معجم البلدان : سقف) . وفنونى هكذا ضبطها ياقوت ولم يحدد موقعها بل اكتفى بقوله : موضع في بلاد العرب (معجم البلدان : فنونى) .

وفي ذلك يقول قائل جرهم(١١) : [من الطويل]

أَلاَ لَيْتَ شِعْرِيْ هَلْ أَبِيْتَنَّ لَيْكَةً وَهَلْ تُصْبِحُ الْخَيْلُ الوحى وتردها عَلَيْهِا بَنُو هَيِّ وَرَهُط مسلّم مَنَازِلُ كُنَا أَهْلَهَا فَازَالَنَا فَأَضْحَتْ بَنُو كَعْبِ وَهُم أَهْلُ عِزَّهَا

وَأَهْلِيْ مَعِيْ بِالْمَأْزِمَيْنِ حُلُولُ(٢) بِسَدَادِ يَنِيْ كَعْبِ لَهُنَّ صَهِيْلُ وآل مَضَاضٍ في الحُرُوْبِ تَجُولُ زَمَانٌ نَبَا بِالصَّالِحِيْنَ خَذُوْلُ وَغَالَتْ يَنِيْ سَعْدٍ بِمَكَةً غُولُ وَغَالَتْ يَنِيْ سَعْدٍ بِمَكَةً غُولُ

قوله : فأضحت بنو كعب ، يريد بذلك نُحزاعة . وأما سعد فبيت الرئاسة من جرهم .

فأجابه عمرو بن ربيعة بن كعب الخزاعي حيث يقول : [من الطويل]

نَمَنَّيْتَ أَنْ تَلْقَى [من الدهر] ترحه تَمَنَّيْتَ أَنْ تَلْقَى [من الدهر] ترحه تَمَنَّى أماني السَدَّلِيْسُلُ وَإِلَّمَا فَحُلَّ بِأَرْضِ الحِجْرِ إِنْ كُنْتُ فَأَعِلاً

وذا معجب منه عليك مهول^(٣)
تَفُتْكُ رِجَالٌ ذَادَةٌ وَخُيُكِوْلُ
فَإِنِّي لَكُمْ بِالمجْحِفَاتِ كَفِيْلُ [٢٨/أ]

ففي ذلك يقول مُضَاض بن عمرو الجرهمي (٤) حيث يقول: [من الطويل]

وَكُنَّا وُلاَةَ البَيْتِ وَالْقَاطِنِ الَّذِيْ سَكَنَّا بِهِ قَبْلَ الظَّبَاءِ وِراثَةً فَأَذْعَجَنَا مِنْهُ وَكُنَّا وُلاَتِهِ

يُسوَفِّيْ إلَيْهِ نَسَذْرَهُ كُسلُّ مُحْرِمِ لَنَا مِنْ يَنِيْ هَيِّ بنِ بَيِّ بنِ جُرْهُمِ فَبَاثِلُ مِنْ كَعْبِ بنِ عَمْروٍ وَأَسْلَم

⁽١) في الأصل : قاتل خزاعة وهو غلط ظاهر .

⁽٢) المأزمان : مضيق بين جَمْع وعرفة ، وآخر بين مكة ومني (القاموس : أزم) .

 ⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة على الأصل يقتضيها الوزن.

⁽٤) كان من ملوك العرب في الجاهلية محباً للغزو ، قيل إنه كان يحكم أعلى مكة ويأخذ العشور ممن يدخلها من تلك الجهة . التيجان ، ١٧٨ و ١٨٠ ، أخبار ابن عبيد ٣١٥ ، تاج العروس ٥/٨٧ .

فأجابه الأعصم بن مالك الخزاعي حيث يقول : [من الطويل]

بَغَاكَ عَنِ البَيْتِ المُحَرَّمِ مَعْشَرِيْ رَمَوْكَ بَطَلَّعِ الثَّنَايَا عَرَمْ رَمِ فَكَ بَطَلَّعِ الثَّنَايَا عَرَمْ رَمِ فَكَ عَنْ البَيْتِ المُتَهُمْ أَحَقُ وَأَوْلَى مِنْكَ عَمْرَوَ بِنَ جُرْهُمِ

وللحيين خزاعة وجُرهم في ذلك أخبار وأشعار ، ملنا عن شرحها إلى ما احتجنا إليه في هذا الكتاب .

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ عمرو بن لُحي (١) الخزاعي وصى أبناءه كعباً وعدياً وسعداً فقال : [من البسيط]

وَلَمْ يَزَلُ فِي يَنِي الدُّنْيَا الأَعَاجِيْبُ يَنِيَّ إِنِّي أَرَى فِيْمَا أَرَى عَجَبًا مَنْ عَزَّ بَزَّ فَسَلَّابٌ وَمَسْلُوبُ أَرَى القَبَائِلَ في غُوْدٍ وَفِيْ نَجَدٍ وَكُلُّ مَنْ لَيْسَ فِي الأَجْيَادِ أَصْرَخَ عِنْدَ الهَزَاهِز مَأْكُولٌ وَمَشْرُوبُ (٢) مَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُمُ ذِنْبًا يُخَافُ لَهُ بَأْسٌ وَبَطْشٌ وإلاَّ غَالَهُ الذِّيْبُ وَبَيْنَ غَيْرِهِمُ لاَشَكَّ مَغْلُوبُ وَأَوْهَ نُ القَوْم فِيْمَا بَيْنَ أَسْرَتِهِ وَمَا قَضَى اللهُ مِنْ أَمْرٍ فَمَكْتُوبُ (٣) قُوْمُوا [قِيَامَاً] عَلَى أَمْشَاطِ أَرْجُلِكُمْ ما يَحْتَويُ المُلْكَ في الدُّنْيَا وَزُخْرِفَهَا إلاَّ امْرُورٌ في صُدُورِ النَّاسِ مَهْيُوْبُ وَمَا يَكُونُ غَدَاً عَنَّا فَمَحْجُوبُ إِنَّا لَنُعْلَمُ مَا بِالْأَمْسِ كَانَ لَنَا وَكُلُّ خَيْرٍ مَضَى أَوْ نَالَهُ سَلَفٌ لِلْمَرْءِ في اللَّوْحِ عِنْدَ اللهِ مَحْسُوبُ وَجَالِدُوا دُوْنَهَا مَا حَنَّتِ النَّيْثُ كُونُوا كِرَاماً وَذُوْدُوا عَنْ عَشَيْرَتِكُمْ

⁽۱) انظر لترجمته الأصنام لابن الكلبي ۸ ، اليعقوبي ١/ ٢١١ ، اللباب ١/ ٣٦٠ ، البداية والنهاية ٢/ ١٨٧ ـ ١٨٩ ، إغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢/ ٢٠٦ ، السبائك ٢٠ ، جمهرة الأنساب ٢٢٢ ، سيرة ابن هشام ١/ ٢٧ ، فتح الباري ٦/ ٣٦٨ ، تلبيس إبليس م ، ٥٤ ، ٥٠ .

⁽٢) الهزاهز : تحريك البلايا والحروب الناس (القاموس : هـ ز ز)

⁽٣) ما بين المعقوفتين كلمة ساقطة من الأصل والوزن يقتضيها .

وَشَيِّدُوا المَجْدَ مَا مَدَّ الزَّمَانُ بِكُمْ فَوْ الجُوْدِ يَلْقَى العُلاَ فِي غَيْرِ مَعْشَرِهِ تَلْقَى العُلاَ في غَيْرِ مَعْشَرِهِ تَلْقَى الكَرِيْمَ شُجَاعًا في مَسَالِكِهِ هَاتَنَا وَصَاتِي وَفِيْمَا تُبْتَلُونَ بِهِ

فَ إِنَّ مُ عَلَىمٌ لِلْمُلْكِ مَنْصُوبُ وَذُو الضَّنَانَةِ في حَيَّهِ مَنْكُوبُ وَالبُّخُلُ صَاحِبُهُ حَيْرَانُ مَرْعُوبُ مِنَ الزَّمَانِ لَكُمْ بَعْدي التَّجَارِيْبُ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدَّعبل بن علي ، أنَّ جفنة (١) بن ثعلبة بن عمرو بن عامر أقبل على بنيه ، فقال لهم : يا يَنِيَّ تنافسوا في المكارم ، وتجنبوا ما يعدو بكم عنها ، فإني إخالكم [٢٨/ب] دون هذا للأيام ملوكاً ، ولا يكون الملك ملكاً يا يَنِيَّ حتى يكون منصفاً عدلاً ، ويكون للأموال باذلاً ، ويكون شجاعاً مقاتلاً عظيماً حليماً لبيباً حكيماً لا غشوماً للأموال باذلاً ، ويكون شجاعاً مقاتلاً عظيماً حليماً لبيباً حكيماً لا غشوماً ولا ظلوماً . ولقد رأيتكم يا يَنِيَّ وفيكم هذه الخصال التي عددتها . ثم إني وايم الله أعرفكم بها دون هذا الناس . ولقد نشرت ملككم قبل أن تولدوا ، فياليت من شهدني يومئذ من إخواني وأعمامي كان شاهدي في يومي هذا . ثم أنشأ يقول : [من الكامل]

يَ الَيْتَ ثَعْلَبَةً بِنَ عَمْرِهِ يُنْشَرُ وَأَخَاهُ عَوْفًا أَوْ رَبِيْعَةً يَظْهَرُ أفصى [....](٢) غُررَاً كَأَمْثَ الِ الأَهِلَّةِ تَوْهَرُ والمشرفية والقنا تتأطر (٣) يعطي النبي من الصَّحِيْح ويُخْبِرُ بهِمُ الأَسِرَّةُ والمَنَابِرُ تُعْمَرُ يَا لَيْتَ ثَعْلَبَةَ بِنَ عَمرُو لَمْ يَمُتْ بِلُ لَيْتَ عِمْرَانَ بِنَ عَمْرِهِ شَاْهِدِيْ بِلُ لَيْتَ عِمْرَانَ بِنَ عَمْرِهِ شَاْهِدِيْ بِلُ لَيْتَ حَارِثَةَ بِنَ عَمْرِهِ وَابْنَهُ حَتَّى يَسرَوْا لِيْ مِنْكُمُ وَلِنَسْلِهِمْ غُرَرًا لَيُوثَا فِي الصوائح للوغى غُرَرًا لَيُوثَا فِي الصوائح للوغى ظَنْ مَنْ طَنْ مَنْ مَنْ طَنْ مَنْ أَنْ سَوْفَ يَحْوِيْ الشَّامُ مِنْكُمْ سَبْعَةً أَنْ سَوْفَ يَحْوِيْ الشَّامُ مِنْكُمْ سَبْعَةً أَنْ سَوْفَ يَحْوِيْ الشَّامُ مِنْكُمْ سَبْعَةً

⁽۱) انظر ترجمته في العقود اللؤلؤية ۲۱/۱ ، النويري ۳۱۱/۱۵ ، تاريخ سني ملوك الأرض ۷۷ ، طرفة الأصحاب ۲۰ و۲۲ .

 ⁽٢) ما بين المعقوفتين كلام غير وأضح في الأصل.

⁽٣) تأطر الرمح: تثنى (القاموس: أطر).

وَإِلَيْهِمُ تُجْبَى الإِتَىاوَاتُ الَّتِي وَإِلَيْهِمُ تُجْبَى الإِتَىاوَاتُ الَّتِي أَيَّامَ لاَ كِسْرَى يناصي مَعْشُرِيْ

مِنْ قَبْلُ كَاٰئَتُ تَجْتَبِيْهَا حِمْيَـرُ لاَلاَ وَلاَ يَعْصِيْ جُدُوْدِيْ قَيْصَرُ^(١)

ويقال: إن جفنة هذا أول مَلِك مَلَك من غسان وإليه تنسب ملوك غسان التي ذكرها حسان بن ثابت الأنصاري حيث يقول (٢): [من الكامل]

لله دَرُّ عِصَابَةٍ نَادَمْتُهَا يُغْشَوْنَ حَتَّى ما تَهِرُّ كِلاَبُهُمْ بِيْضُ الوُجُوهِ كَرِيْمَةٌ أَحْسَابُهُمْ أَوْلاَدُ جَفْنَةَ حَوْلَ قَبْرِ أَبِيْهِمُ الخَالِطُونَ غَنِيَّهُمْ بِفَقِيْرِهِمْ

يَوْماً بِجِلِّقَ بِالبِزَّمَانِ الأَطُولِ لاَ يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ المُقْبِلِ شُمُّ الأُنُوفِ مِنَ الطَّرَازِ الأَوَّلِ قَبْرِ بْنِ مَارِيَةَ الكَرِيْمِ المُفْضِلِ والمُنْعِمُونَ عَلى الضَّعِيْفِ المُوْمِلِ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدّه الدَّعبل بن علي ، أنَّ الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو بن عامر _ وهو الحارث الأكبر _ وصَّى ابنه عمرو بن الحارث في شعره حيث يقول : [من البسيط]

دُوْنَ المُلُوكِ وِلِلْحُسَّادِ تَرْغِيْمُ وَلاَ المُومُ وَلاَ العَمَالِقَةُ الأُولَى وَلاَ الرُّومُ يَا عَمْرُو دُوْنكَهَا والرِّزْقُ مَقْسُومُ فِيْهَا السَّوارِحُ [](٣) بِحَيْثُ موجوءها شِيْحٌ وَقَيْصُومُ إِلاَّ الصَّدَىٰ في سَوَادِ اللَّيْلِ والْبُومُ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوَادِ اللَّيْلِ والْبُومُ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوَادِ في سَوْدِ في سَوْدِ في سَوْدُ في سَوْدِ في سَوْنُ في سَوْدِ في سَوْدِ في سَوْدِ في سَوْدِ في سَوْدُ في سَوْدِ في سَ

يا عَمْرُو دُونَكَ مُلْكُ الشَّامِ دُونَكَهُ مَا إِنْ مَضَتْ حِمْيَـرُ إِلاَّ بِغُصَّتِهَا هِيَ الشَّامُ الَّتِيْ مَا مِثْلُهَا بَلَـدُ يَا عَمْرُو أَصْلِحْ لَكَ النَّاسَ الَّذِيْنَ لَهُمْ احلل بَوَادي بِهَا عَنْ قُرْبِ حَاضِرِهَا وحَيْثُ لَيْسَ بِهَا حَنْ قُرْبِ حَاضِرِهَا إِنَّ البُداةَ إِذَا ما اسْتَوْطَنَتْ بَلَدَاً

 ⁽١) في القاموس : (ن ص ص) ناصه : ارتفع عليه وناقشه .

⁽٢) ديوان حسّان ، ٣٦٤ .

⁽٣) ما بين المعقوفتين كلمتان غير واضحتين في الأصل -

حَنَّتْ لإفْسَاد مَا فِيْهِ مُنَاكَ كَمَا مَا لِلْبُدَاةِ سِوى الْأَقْضَى إِذَا نَزَلَتْ

تَحِنُّ مذودة عن وردها [](١) وَلاَ لَهَا مَوْطِنٌ إِلاَّ الدَّيَامِيْمُ يَا عَمْرُو أُوْصِي وَمِنْهَا الْمُلْكُ مَرْسُومُ

قال علي بن محمد : قال الدُّعبل بن علي : فيقال : إنَّ عمرو بن الحارث الأكبَر حفظ وصيته أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها ، وملك ما ملك أبوه من أرض الشام وقبائل العرب. ويقال: إنَّه رسم لنفسه في كل ليلة جارية بكراً، لا بد له منها من السبايا التي تصيبها خيله وسراياه المغيرة في البلاد على العصاة من أهلها . ولم تزل تلك حاله حتى وقعت في السَّبي أختُ عمرو بن الصعق العدواني ، قال : فلم يشعر عمرو بن الحارث وقد أمر أن يؤتى بها إلا وبقناة تقرَع اللهج فأشرف ، فإذا هو بفارس يقول : [من الكامل]

يَاْ أَيُّهَا المَلِكُ المَهِيْبُ أَمَا تَرَى لَيْ لَا وَصُبْحَاً فِيْكَ يَخْتَلِفَ انِ هَلْ تَسْتَطِيعُ الشَّمْسُ أَنْ تَأْتِيْ بِهَا ﴿ مَشْياً وَهَلْ لَكَ فِي الصَّبَاحِ يَدَانِ إِعْلَىمْ وَأَيْقِىنْ أَنَّ مُلكُكَ زَائِلٌ وَاعْلَىمْ بِأَنَّ كَمَا تَهِدِيْنُ تُدانُ

قال : فناداه عمرو بن الحارث ، وقال له : قد أمنك الله فيمن لك عندي ، وأمَّن كافة الناس فيمن وقع لهم إلي من السَّبايا ، ثم أمر ألا تبقى سبيَّة سُبيت إلا كسيت ورُدُّت ، وحُملت إلى أهلها و[رُدُّ](٢) إليها من كان في الأسرى من أهلها ، وأن يرد عليها ما أخذ لها واغتنم من مالها . وآلي يميناً من أوكد مَا كانت تحِلف به الملوك أنه لا يعود فيما كان يفعله أبداً. ففي ذلك يقول عمرو بن الصعق العدواني : [من الطويل]

أَتَيْتُ ابِنَ هِنْدٍ طَارِقًا بَعْدَ رِقْبَةٍ مَخَافَةَ مَا تَصْتَكُ مِنْهُ المَسَامِعُ قَرَعْتُ بِرُمْحِيْ لهجه فَوَعَظْتُهُ وَضَاقَتْ بِأَحْشَائِي وَقَلْبِيْ الأَضَالِعُ

⁽¹⁾ ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل.

ما بين المعقوفتين كلمة ساقطة من الأصل والسياق يقتضيها . (٢)

فَ أَمَّنَنِيْ مِمَّا خَشِيْتُ وَلَمْ تَزَلُ وَأَطْلَقَ لِيْ عُوْنَا وَعَذْرًا كَأَنَّهَا وَأَطْلَقَ لِيْ عُوْنَا وَعَذْرًا كَأَنَّهَا [٢٩/ب] فِذَاءً لَهُ عَذْوَانُ طُرًّا وَغَيْرُهَا هُوَ المَلِكُ البَرُ السَّمَيْذَعُ والَّذِيْ لَهُمْ أَوَّلُ الدُّنْيَا وَحَادِثُهَا لَهُمْ

بِهِ تَنْجَلِيْ عَنَا الأُمُورُ الرَّوَائِعُ وَقَدْ أَقْبَلَتْ تَمْشِيْ الظَّبَاءُ الرَّواتِعُ (() أَلْا وَنَاكَى عَنْهُ الرَّدَى والفَجَائِعُ لَمَتْهُ المُلُوكُ الأَكْرَمُونَ السَّماذعُ (() وَآخِرُهَا فِيْهِمْ مَعَ المُلْكِ رَاجِعُ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ عمرو بن الحارث وصَّى ابنه الحارث الخطَّار الذي كانت تسميه العرب الحارث الأعرج قال : وكان عمرو بن الحارث كاهنا ً، يخبر بالكوائن ، وينذر منها ، فأنشأ يقول : [من البسيط]

يَا حَارِ إِنِّيْ أَرَى دُنْيَايَ صَائِرةً غَداً سَتَجْتَازُهَا دُونِيْ وَتَمْلِكُهَا غَداً سَتَجْتَازُهَا دُونِيْ وَتَمْلِكُهَا مَا يَقْتَنِيْ المُلْكَ إِلاَّ مَنْ تَبَوْأَهُ وَالنَّاسُ سَرْحُ رِبَاعٍ وَالمُلُوثُ لَهُمْ وَلاَ يَحُوطُ وَلاَ يَرْعَى الأَنَامَ سِوى مَاضِيْ العَزِيْمَةِ ذِيْ حَزْمٍ وَذِيْ فِطَنِ مَاضِيْ المَحْرِ ذي الأَمْواجِ رَاحَتُهُ فَائِنْ المُحْرُوبِ وَقَى فِطَنِ الخَطِي يَقْدُمُهُ فَا الخَطِي يَقْدُمُهُ وَالْمَالِي مِنْ قَنَا الخَطِي يَقْدُمُهُ فِي الوَصِيّةُ فَاحْفَظُهَا كَمَا حُفِظَتْ هِي الوَصِيّةُ فَاحْفَظُهَا كَمَا حُفِظَتْ

مِنْيْ إِلَيْكَ وَقَدْ قَامَتْ عَلَى سَاقِ
إِنْ يَاذَنِ اللهُ لَي فِيْهَا بِتَهُرَاقِ
عِنْدَ النَّوَائِبِ مِنْ مَاضٍ وَمِنْ بَاقِ
مَا بَيْنَ رَأْعٍ وَحَفَّاظٍ وَسَوَّاقِ
مَنْ في ذُرَى المَجْدِ عَالِ في العُلَى رَاقِ
مُنْ في ذُرَى المَجْدِ عَالِ في العُلَى رَاقِ
مُنْ في ذُرَى المَجْدِ عَالِ في العُلَى رَاقِ
مُنْ في ذُرَى العَقْدِ مِنْ عَهْدِ وَمِيْثَاقِ
مِنْ أَنِ لَذَى العَقْدِ مِنْ عَهْدِ وَمِيْثَاقِ
بِنَاثِلِ مُسْتَهِلً السَّيْبِ دَفَّاقِ
مِنْهَا اللَّهْ فِي الْمَنْ فَقَاقِ وَرَتَّاقِ
وَصَارِم كَشُعَاعِ الشَّمْسِ بَرَّاقِ
وَصَارِم كَشُعَاعِ الشَّمْسِ بَرَّاقِ
وَصَارِم كَشُعَاعِ الشَّمْسِ بَرَاقِ

قال محمد بن علي: قال الدعبل بن علي: فيقال: إن الحارث الأعرج

 ⁽١) العُون : جمع عَوْن وهي المرأة ذات الزوج (القاموس : ع و ن) .

⁽٢) السميذع: السيد الكريم الشريف السخي الموطأ الأكناف (القاموس: س م ذع) .

⁽٣) فتاق رقاق: مر معناها في الحواشي السابقة .

حفظ الوصية ، وعمل بها ، وثبت عليها ، وملك بعد أبيه عمرو بن الحارث ما كان يملك من البلاد وقبائل العرب ، وهو الذي ذكره النابغة في شعره الذي [مدح فيه] (١) ابنه عمرو بن هند حيث يقول (٢) : [من الطويل]

عَلَى يَعِمْدُو نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ وَلاَ عِلْمَ إلاّ حُسْنُ ظَنَّ بَعَائِبِ حَلَفْتُ يَمِيْنَا عَيْدِ فِي مَشُويَةٍ وَلاَ عِلْمَ إلاّ حُسْنُ ظَنَّ بَعَائِبِ كَانَ بِالقَبْرَيْنِ قَبْرٍ بِجِلْقٍ وَقَبْرٍ بَصَيْدَاءَ الَّذِي عِنْدَ حَارِب وَمَا الحَارِثُ الجَفْنِيُ سَيِّدُ قَوْمِهِ لِمُنْتَمِسٍ بِالجَمْعِ أَرْضَ المُحَارِبِ (٣) وَمَا الحَارِثُ الجَفْنِيُ سَيِّدُ قَوْمِهِ لِمُنْتَمِسٍ بِالجَمْعِ أَرْضَ المُحَارِبِ (٣) عَلَى عَارِفَاتٍ لِلطِّعَانِ عَوابِسٍ بِهِنَّ كُلُومٌ بَيْنَ دَامٍ وَجَالِبٍ عَلَى عَارِفَاتٍ لِلطَّعَانِ عَوابِسٍ بِهِنَّ كُلُومٌ بَيْنَ دَامٍ وَجَالِبِ إِذَا اسْتَنْزِلُوا عَنهُنَ لِلْمَوْتِ أَرْقَلُواْ إلى المَوْتِ إِرْقَالَ الجِمَالِ المَصَاعِبِ إِذَا اسْتَنْزِلُوا عَنهُنَ لِلْمَوْتِ أَرْقَلُواْ إلى المَوْتِ إِرْقَالَ الجِمَالِ المَصَاعِبِ وَلاَ عَيْبَ فِيْهِمْ غَيْرَ أَنْ سُبُوفَهُمْ بِهِنَ قُلُونٌ مِنْ قِرَاعِ الكَتَائِبِ وَلاَ عَيْبَ فِيْهِمْ غَيْرَ أَنْ سُبُوفَهُمْ بِهِنَ قُلُونٌ مِنْ قِرَاعِ الكَتَائِبِ

ويقال: إنَّ القبرين الذين ذكرهما النابغة ، أحدهما قبر جفنة بن مارية ، والآخر قبر الحارث الأكبر بن ثعلبة بن جفنة . وأما قبر [٣٠/ أ] عمرو بن الحارث ففي خلان من أرض الشام ، وقد ذكره النَّابغة في شعره حيث يقول(٤) : [من الطويل]

وآب مصلوه بغير جَلِيَّةٍ وغودر في خلان حرزمٌ ونائلُ

⁽١) ما بين معقوفتين ساقط من الأصل والسياق يقتضيه .

⁽٢) ديوان النابغة ، ٥٥ _ ٢٠ .

⁽٣) في الديوان :

وَلَلْحَــَارِثِ الْجَفْنَــي سيـــدِ قــومــه ليلتمسَــنُ بــالجمــع أرض المحــارب (٤) ديوان النابغة ، ١١٩ . ورواية الديوان :

وآب مُضِلَّ وه بعين حليَّ وغود بالجولان حزم ونائل وقال في الشرح: ويروى « مجنّوه » ويروى « مُصلّوه » بالصاد غير معجمة والمصلون من السَبْق ومضلوه دافنوه من قوله تعالى: ﴿ أَنْذَا صَلَلنا في الأَرْض ﴾ أي دُفنا . وأمر جلي أي واضح ، وهذا الشيء ، أجلى من هذا أي أوضح .

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدَّه الدَّعبل بن علي ، أنّ الحارث الأعرج بن عمرو بن الحارث الأكبر وصَّى ابنه أبا منذر واسمه عمرو المحرِّق بن هند . وهند بنة عوف الشيباني ، أمها البرصاء بنة مرّة فقال : [من البسيط]

يَا عَمْرُو دُوْنَكَ أَرْضَ الشَّامِ دُوْنَكَهَا يَا عَمْرُو فِيْهَا لَكَ المُلْكُ الَّذِيْ مَلَكَتْ لاَ تَكْذِبَنَ فَخَيْرُ القَوْلِ أَصْدَقُهُ لاَ تَكْذِبَنَ فَخَيْرُ القَوْلِ أَصْدَقُهُ مَلِكٌ مَلْكٌ حَازَهُ مَلِكٌ إلاَّ التَّبَابِعَةُ الغُرُّ الَّذِينَ لَهُمْ أَبْنَاءُ قَيْصَرَ قَدْ كَانَتْ تَدِيْنُ لَهُمْ أَبْنَاءُ قَيْصَرَ قَدْ كَانَتْ تَدِيْنُ لَهُمْ إِنَّ المُلُوكَ رُعَاةُ النَّاسِ حِيْنَ لَهُمْ كُنْ خَيْرَ رَاعِ إِذَا استَوْعَاكَ رَبُّهُمُ كُنْ خَيْرَ رَاعِ إِذَا استَوْعَاكَ رَبُّهُمُ كُنْ خَيْرَ رَاعِ إِذَا استَوْعَاكَ رَبُّهُمُ كُمْ كُمْ أُوصِكَ الْيَوْمَ إِلاَّ بِاللَّذِيْ حَفِظَتْ كُمْ أُوصِكَ الْيَوْمَ إِلاَّ بِاللَّذِيْ حَفِظَتْ كَمْ أَوْصِكَ الْيَوْمَ إِلاَّ بِاللَّذِيْ حَفِظَتْ كَمْ أَوْصِكَ الْيَوْمَ إِلاَّ بِاللَّذِيْ حَفِظَتْ كَمْ أَوْصِكَ الْيَوْمَ إِلاَّ بِاللَّذِيْ حَفِظَتْ

يَا عَمْرِهُ إِنَّ لَهَا شَأْنا مِنَ الشَّانِ (1) أَوْلاَدُ جَفْنَهَ مِ مِنْ أَوْلاَدِ غَسَّانِ وَالْمَرْءُ يَكُذِبُ في سِسرِّ وَإِعْلَانِ مِنْ نَسْلِ حَمْيَرَ أَوْ مِنْ نَسْلِ كَهْلانِ مِنْ نَسْلِ كَهْلانِ كَانَتْ تَدِيْنُ مُلُوكُ الإِنْسِ والجَانِ وَكَانَ دانٍ لَهُم كِسْرى بنُ سَاسانِ (1) مَا كَانَ في الأَرْضِ مِنْ عِزِّ وَسُلْطَانِ مَا كَانَ في الأَرْضِ مِنْ عِزِّ وَسُلْطَانِ إِيَّاهُم وَلَنَا كُنْ خَيْرَ مَا ثَانِ إِيَّاهُم وَلَنَا كُنْ خَيْرَ مَا ثَانِ عَرْ عَرْ وَسُلْطَانِ عَنْ عَرْ وَسُلْطَانِ عَسْنِ الأَوْلِيلِ مِنْ عَزِّ وَسُلْطَانِ عَسْنِ الأَوْلِيلِ مِنْ أَبْنَاءِ قَحْطَانِ عَسْنِ الأَوْلِيلِ مِنْ أَبْنَاءِ قَحْطَانِ عَسْنِ الأَوْلِيلِ مِنْ أَبْنَاءِ قَحْطَانِ

قال علي بن محمد: قال الدعبل بن علي: فيقال: إنَّ عمرو المحرِّق وهو ابن هند بنة عوف الشيباني حفظ وصية أبيه ، وثبت عليها ، وعمل بها ، وملك ما ملكت آباؤه من البلاد وقبائل العرب .

ويقال: إنّه سمي محرِّقاً على وقت كبر سنه ، وذلك أنّ أخا له يقال له « أسعد » ، وكان مسترضعا في تميم ، فخرج إليهم عمرو بن هند ، فقتل من تميم مقتلة عظيمة ، ثم أخذ منهم مائة رجل أحياء ، فضرجهم في النار ، وحرقهم ، فلذلك سمي محرِّقا ً. وقد ذكر ذلك ابن غالب التميمي في شعره حيث يقول: [من الكامل]

بَـلْ أَيْسَنَ أَسْعَـدُ فِيْهِـمُ المُسْتَـرْضَعُ

أَيْنَ الَّذِيْنَ بِنَارِ عَمْرِهِ حُرِّقُواْ

⁽١) في الأصل إنَّ لها شأن.

⁽۲) كذا ورد البيت في الأصل.

وقد ذكر ذلك الأعشى في شعره حيث يقول(١١) : [من مجزوء الكامل] أبناء قسوم قُتُلُسوا يسوم القُصَيْبَةِ مسن أواره والعود يُعصر ماؤه ولكل عيدانٍ عُصارهُ وقد ذكر ذلك الطُّرِمَّاح في شعره الذي يقول فيه (٢) : [من البسيط]

ودارمٌ قَـدْ قَـذَفْنا منهُـمُ مِـائـةً في جَاحَم النَّارِ إذ يَنزُون في الخُدَدِ (٣) ينزُون بالمُشْتَوى منها ويوقدها عمروٌ ، ولولا شحومُ القومِ لم تَقِدِ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ عمرو المحرق وصّى ابنه الأيهم (٤) فقال : [من الكامل]

لَكَ بَعْدَ يَوْمِيْ كُلُّهَا يَا أَيْهَمُ [٣٠/ب] قَدْ سُستُهَا وَمَلَكْتُهَا لِيَ حِقْبَةً وَكَـذَاكَ تَمْلِكُهَـا وَمُلْكُـكَ يَعْظُـمُ بَعْدِيْ فَخُطْهَا بِالْتِيْ هِيَ أَقْوَمُ أَحْسِنْ إلى مَن كَانَ فِيْهَا مُحْسِنًا وأعدِلْ فَمَهْمَا تَسْتَطِعْ فَتَقَدَّم

إِنَّ الشَّامَ وَمَا حَوَتْ لِيَ أَرْضُهَا فَإِذَا مَلَكُتَ وَصَوْتَ صَاحِبِ أَمْرِهَا

ديوان الأعشى ١٨٥ ، انظر لترجمته معاهد التنصيص ١٩٦/١ ، خزانة البغدادي ١/ ٨٤ ، الأغاني ١٠٨/٩ ، الآمدي ١٢ ، شرح الشواهد ٨٤ ، آداب اللغة ١٠٩/١ ، جمهرة أشعار العرب ٢٩ ، ٥٦ ، المرزباني ٤٠١ ، الشعر والشعراء ٧٩ ، صحيح الأخبار ١/١١ ، ٢٤٤ شعراء النصرانية ١/٣٥٧ ، رغبة الأمل ٢٠/٤ .

ديوان الطرماح ، ١٦٣ ، وهو الطرماح بن حكيم من طيء ولد ونشأ في الشام وانتقل إلى الكوفة ، واعتقد مذهب الخوارج الأزارقة ، كان هجّاء عاصر الكميت فكانا لا يُكادان يفترقان . قال الجاحظ : كان قحطانيا عصبيا توفي نحو سنة ١٢٥ ، انظر الأغاني ١٤٨/١٠ ، البيان والتبيين ٢٧/١ ، تهذيب ابن عساكر ٧/٥٢ ، الشعر والشعراء ٢٢٨ ، خزانة البغدادي ١٨/٣ ، الذريعة ١/٣٣٨ .

جاحم النار : النار المشتعلة وكل نار شديدة في هوة (القاموس : ج ح م) ينزون : يثبون (القاموس: نازا) الخدد: جمع خُدَّة وهي الحفرة المستطَّيلة كالأخدود (القاموس : خ د د) .

انظر لترجمته أبن خلدون ، القسم الأول ٢/ ٢٨١ ، تاريخ سني ملوك الأرضي _ ٨ .

مِنْ نَـائِـلِ وَسَمَاحَـةٍ تَعْلُـو بِهَا وَالجَارُ وَالمَوْلَى فَلَا تَخْذُلْهُمَا وَعَلَى الخَذُلُهُمَا وَعَلَى العَشِيْرَةِ كُنْ عَطُوْفَا إِنَّهَا هَـاتَـا وَصَـاتِـي إننـي أوصيكهـا

لِبَنِيْ أَبِيْكَ سَنَاؤُهُا المُتَعَظِّمُ فَكَلَاهُمَا المُتَعَظِّمُ فَكَلَاهُمَا لَكَ صَاحِبٌ لاَ يُسْلَمُ لِيَنْفِي أَبِيْكَ صِنَاعَةٌ لا تُهْزَمُ (۱) فَاعْمَلْ بِهَا دُوْنَ الوَرَى يَا أَيْهَمُ

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إنَّ الأيهم بن عمرو المحرِّق حفظ هذه الوصية ، وعمل بها ، وثبت عليها ، وملك ما كان يملك أبوه عمرو المحرق .

والأيهم الذي يقول فيه النابغة ، يوم قال له عمرو بن الحارث المحرق : امدح لي يا أخا ذبيان هذا الغلام ، فقال(٢) : [من السريع]

مُسْتَقْبِ لُ الخَيْرِ سَرِيْ التَّمَامُ التَّمَامُ المَّنْ الخَيْرِ سَرِيْ الأَنَامُ أَعُرَّ وَالأَصْغَرِ خَيْرِ الأَنَامُ مَ جَدَّاتِ صِدْقٍ وَجُدُودٍ كِرَامُ الْمَامُ (٣) [هُمْ] خَيْرُ مَنْ يَشْرَبُ صَوْبَ الغَمَامُ (٣)

هَــذَا غُــلامٌ حَسَــنُ وَجُهُـهُ للحَـارِثُ الْـ للحَـارِثُ الْـ فُــرِ وَالْحـارِثُ الْـ فُــمَ لِهِنْــدِ إِلَــى خَمْسَــةُ آبَــاؤُهُــمْ وَهُــمُ خَمْسَــةُ آبَــاؤُهُــمْ وَهُــمُ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدعبل بن علي ، أنَّ الأيهم بن عمرو المحرق وصّى ابنه جبلة بن الأيهم (٤) بن عمرو المحرق بن الحارث الخطار

⁽١) هزم له حقه : هضمه (القاموس : هـ ز م) .

⁽٢) ديوان النابغة ، ١٢٥ ، والأبيات فيه بعد البيت الأول :

المحارث الأصغر والحارث اله أعرج والحارث خير الأنام المحارث الأصغر والحارث اله أعرج والحارث خير الأنام المحارث الأصغر ولهند وقد أسرع في الخيرات من امام المحارث الأصغر ما المحارث المام خير من يشرب صوب الغمام

⁽٣) ما بين معقوفتين ساقطة من الأصل والاستدراك من الديوان

⁽٤) انظر لترجمته ابن خلدون ٢/ ٢٨١ ، فتوح البلدان للبلاذري ١٤١ و١٤٢ ، الشريشي ٢٣/٢ ، خزانة البغدادي ٢٤٢/٢ ، تاريخ سني ملوك الأرض ٨١ ، النويري ١١١/١٥ .

وهو الأعرج بن عمرو بن الحارث الأكبر بن ثعلبة بن جفنة بن ثعلبه بن عمرو بن عامر بن حارثة الأحساب بن امرى القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد، فقال له: يا بني إنك لمالك الشام بعدي، وإنك لصاحب أمرها دون ولدي، وإنك لفي أوان التعطيل لهذا الأمر الذي أوتيناه دون غيرنا، فإذا رأيت ذلك فانظر لنفسك ما يزينها والتمس لقومك ما يصونهم.

قال علي بن محمد : قال الدُّعبل بن علي : فيقال : إنَّ جبلة بن الأيهم لم يزل ملكاً مطاعاً في قومه غسان ، يحبى إليه خراج الشام وتطيعه قبائل العرب فيها . فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليماً وجبلة بن الأيهم ملك الشام . فترفي رسول الله ﷺ فجلس أبو بكر ، وأقام في الخلافة ما أقام وجبلة بن الأيهم ملك الشام . فلما كان في زمان عمر بن الخطاب أسلم جبلة بن الأيهم ، وقدم المدينة في خمسمئة فارس من قومه أصحاب التيجان ، وسار منها حتى دخل مكة حاجًاً. ويقال : إنه كان يطوف ذات يوم من أيام الحج عليه إزار [٣١] أ وشي ورداء وشي ، فوطئ إزاره رجلٌ من فزارة ، قال : فلطمه جبلة بن الأيهم لطمة هشم بها أنفه ، فقال : فأقبل الفزاري ودمه يسيل على صدره ، حتى وقف على عمر بن الخطاب ، فقال : يا أمير المؤمنين أنصفني من هذا الملك الجبار جبلة بن الأيهم الجفني ، لطمني لطمة ، فتركني على هذه الحالة ، قال : فدعا عمر بن الخطاب بجبلة بن الأيهم ، فقال له : علام لطمت هذا الرجل ؟ فقال له جبلة بن الأيهم : وطئ إزاري ، فقال عمر بن الخطاب : أمَّا أنت فقد أقررت ، فإما أن تعطيه لطمة بلطمته ، وإما أن ترضيه من مالك ، فقال جبلة بن الأيهم : لا أفعل شيئاً مما ذكرت يا أمير المؤمنين ، وهمَّ جبلة بن الأيهم أن يثير الفتنة بينه وبين عمر بن الخطاب. قال: فدخل إليه النَّاس فكلموه، وسكَّنوا بعض ما كان به من الغضب ، وناشدوه با لله ألا يجعلها فتنة ، فأجابهم جبلة بن الأيهم إلى ذلك . فلما كان في بعض من الليل مضى إلى الشام جبلة بن الأيهم فيمن معه ، ودخل في النصرانية ، ومضى حتى دخل بلد الروم على هرقل بن قيصر مغضباً حنقاً عاتباً على عمر بن الخطاب.

وهذا مختصر من خبر جبلة بن الأيهم ، والشرح يطول في ذلك . ويقال : إنَّه ندم على ما كان من تركه الإسلام ودخوله في النصرانية . وقال في ذلك شعراً ، يقول فيه : [من الطويل]

تَنَصَّرْتُ لِلإِشْفَاقِ مِنْ عَارِ لَطْمَةٍ وَمَا كَانَ فِيْهَا لَوْ تَصَبَّرْتُ مِنْ ضَرَرْ تَحَمَّلَنِي مِنْهَا لَجَاجٌ وَنَخْوَةٌ فَبَعْتُ لَهَا العَيْنَ الصَحِيْحَةَ بِالعَورُ فَيَالَيْتَ لِي بِالشَّامِ أَذْنَى مَعِيْشَةٍ أُجَاوِرُ قَوْمِي دَانِيَ السَّمْعِ والبَصَرْ وَيَالَيْتَ أُمِّيْ لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْتَنِيْ وَلَيْتَنِيْ وَلَيْتَنِيْ وَلَيْتَنِيْ وَيَالَيْتَنِيْ أَرْعَى المَخَاضَ بِعُقرَةٍ وَكُنْتُ أَسِيْراً فِي رَبِيْعَةَ أَوْ مُضَوْ^(١)

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : ولقد كان لجبلة بن الأيهم عند دخوله في النصرانية أخبار وأحاديث ، يطول شرحها ، وهو الذي يقول [فيه] حسان بن ثابت الأنصاري لما وصل به برّه من أرض الروم حيث يقول (٢): [من الكامل]

لَمْ تَغْذُهُمْ آبَازُهُمْ بِاللُّوم (٣) إِنَّ ابِنَ جَفْنَةً مِنْ بَقِيَّةِ مَعْشَرٍ لَمْ يَسْنِنِيْ بِالشَّامِ إِذْ هُوَ رَبُّهَا كَلَّا وَلاَ مُتَنَّصِّراً بِالسَّامِ إِنْ هُوَ رَبُّهَا يُعْطِيْ الجَزِيْلَ وَلَا يَرَاهُ عِنْدَهُ إِلاّ كَبَعْضِ عَطِيَّةِ المَذْمُ وْمَ جَالَسْتُ أَبِوْمَا فَقَرَّبَ مَجْلِسِيْ

وسَعَى عَلَيَّ بِرَاحَةِ الخرْطُومِ [٣١/ب](١)

المخاص: الحوامل من النوق (القاموس: م خ ض) . العقرة: الأرض الموات (1) (القاموس : ع ق ر) .

ديوان حسان : ٤٤٧ . (٢)

اللوم: مخفف اللؤم. (٣)

الخرطوم: من أسماء الخمر، وقيل: الخرطوم أول ما يجري من العنب قبل أن (٤) يداس ، وقيل : الخمر السريعة الإسكار .

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ كندة _ وهو ثور بن المُرْتع ، واسم المُرْتع نبت بن مالك بن زيد بن كهلان _ وصّى بنيه ، وهم أثله ونحيب ومعاوية ، وهو جدّ الملوك المتوجة من كندة ، فقال لهم : يا بني احفظوا أنفسكم عما يشينها ، وحثُّوها على ما يزينها . يا بني ، ما أفلح غادر قط ، ولا ساد خائن يوماً من الدَّهر ، ولا عاش كريم إلا حميداً ، ولا مات جواد إلا فقيراً ولست أرى شيئاً أذل من البُخل ، ولا أحسن من المنفر دالوحيد . ثم أنشاً يقول : [من الطويل]

تَصَائِلاً تَعِيْشُوا بِهَا بَيْنَ الْأَنَامِ مُلُوكَا فَعَادِراً فَكَانَ لإخرامِ الرَّجَالِ هَتُوكَا فَ الْمِرامِ الرَّجَالِ هَتُوكَا فِي آمِراً وَكَانَ لِمَدْمُومِ الفَعَالِ تَرُوْكَا لِي الْعُلاَ وَفِي مَهْيَعِ المَجْدِ التَّلِيْدِ سَلُوكَا() لِقَوْمِهِ إِذَا نَسَدَبُوهُ للنَّزَالِ وَشِيْكَا لِقَوْمِهِ إِذَا نَسَدَبُوهُ للنَّزَالِ وَشِيْكَالِ مَشْهَدٍ قَصُومًا لأَقْرَانِ الرَّجَالِ بَتُوكَا() مَشْهَدٍ قَصُومًا لأَقْرَانِ الرَّجَالِ بَتُوكَا() مَشْهَدٍ قَصُومًا لأَقْرَانِ الرَّجَالِ بَتُوكَا() لَمُ مَنْهَ لَا تَعَالِ بَتُوكَا لَا الرَّجَالِ بَتُوكَا() لَمُ مَنْ الرَّا خَامِداً وَهَلُوكَا لَمْ يَكُن مَع البُحْلِ إلاَّ خَامِداً وَهَلُوكَا لَمْ يَكُن مَع البُحْلِ المَا صَلِيْنَ شَكُوكَا إِنْ الوَاصِلِيْنَ شَكُوكَا لَمْ الْمَا شَاءَهُ عِنْدَ الجِبَالِ دروكا لِن المَالِي اللهَ المَالِي المُوكَا لَمَا الْمَاءَةُ عِنْدَ الجَبَالِ دروكا المَالِي اللهَ الْمَالِ اللَّهُ الْمَالِ اللْمَالُ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِي اللَّهُ الْمَالِ الْمُولِكُونَ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالَةُ الْمَالَ الْمَالُولُ الْمَالَمُ الْمُولِ الْمُؤْلِقُ الْمَالُولُ الْمُلْولُ الْمَالِ الْمُؤْلِ الْمَالِ الْمَالِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمَالِ الْمَالْمِ الْمَالَا الْمَالِي الْمَالِ الْمَالُولُ الْمَالِقُولُ الْمَالُولُولُ الْمَالِ الْمَالُولُ الْمُلْكِلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمِلْمِ الْمُلْكِلِي الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمِلْمِ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ ال

يَنِيَّ احْفَظُوا للدَّهْ مِنْ خَصَائِلاً يَنِيَّ احْفَظُوا للدَّهْ مِنْ كَانَ غَادِراً وَأَكْرَهُمْ مَنْ كَانَ في العُرْفِ آمِراً وَأَكْرَمُهُمْ مَنْ كَانَ في العُرْفِ آمِراً وَأَكْرَمُهُمْ مَنْ كَانَ في سُبُلِ العُلا وأكرمُهُمْ مَنْ كَانَ يُلْفَى لِقَوْمِهِ وأحملهم مَنْ كَانَ يُلْفَى لِقَوْمِهِ وَكَانَ لَذَى الهَيْجَاءِ في كُلِّ مَشْهَدٍ وَكَانَ لَدَى الهَيْجَاءِ في كُلِّ مَشْهَدٍ وَلَوْ عَاشَ مَا قَدْ عَاشَ لُقمَانُ لَمْ يَكُنْ وَلَوْ عَاشَ مَا قَدْ عَاشَ لُقمَانُ لَمْ يَكُنْ وَلَوْ عَاشَ مَا قَدْ عَاشَ لُقمَانُ لَمْ يَكُنْ وَلَوْ عَاشَ مَا اللَّهُ الأَرْحَامَ كَيْ لاَ تَفَرَّدُوا فَمَا اللَّيْثُ إِلاَ بِالعَرِيْنِ الَّذِيْ بِهِ فَمَا اللَّيْثُ إِلاَ بِالعَرِيْنِ الَّذِيْ بِهِ فَمَا اللَّيْثَ إِلاَ بِالعَرِيْنِ الَّذِيْ بِهِ وَلَيْسَ امْتِنَاعُ البَيْتِ إلاَّ بِاهْلِهِ وَلَيْسَ امْتِنَاعُ البَيْتِ إلاَّ بِاهْلِهِ وَلَيْسَ الْمَتِنَاعُ البَيْتِ إلاَّ بِاهْلِهِ وَلَيْسَ وَلَيْسَ الْمَتِنَاعُ البَيْتِ إلاَّ بِاهْلِهِ وَلَيْسَ الْمَتِنَاعُ البَيْتِ إلاَّ بِالْعَرِيْنِ اللَّذِيْ بِهِ وَلَيْسَ الْمَتِنَاعُ البَيْتِ إلاَ بِالْعَرِيْنِ اللَّهُ لِهُ الْمَلِهِ وَلَيْسَ وَلَوْ اللَّهُ اللَّهُ إِلَا الْمَانُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمَانُ اللَّهُ فَي الْمَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَانُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِهُ الْمَالُولُ اللْمُ اللَّهُ الْمُلْهُ اللَّهُ الْمُعْلِيْ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُلْهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُلْعِلَةُ الْمُعْلِيْ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِيْمُ اللْمُ الْمُعْلِيْنِ اللْمُ الْمُعْلِيْمُ اللْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُؤْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمُ اللْمُعْلِيْمُ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمُ الْمُعْلِيْمُ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمُ الْمُعْلِيْمِ الْمُعْلِيْمُ الْمُعْلَى ال

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدَّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ واثلة بن كِنْده بن المرتع وهو الذي يقال له الأشرس بن كِنْدة وصَّى بنيه فقال لهم : يا يَنِي ،

⁽١) مر معنى مهيع في الحواشي السابقة .

⁽٢) بتوك مِن بتك بمعنى قطع (القاموس : ب ت ك) .

⁽٣) في الأصل وإياكم والخيل فالخيل . ولا يستقيم المعنى بذلك . والضريك : الفقير السيء الحال (القاموس : ض ر ك) .

⁽٤) ما بين المعقوفتين كلام غير واضح في الأصل.

عليكم بالثلاثة تنالوا بها ثلاث خصال ، لا ينازعكم فيه ثلاثة ؛ شريف تعالى في شرفه ، وعزيز تسامى في علو عزّه ، وكريم [](۱) في حالق من ربائع كرمه . يا بَنّي ، أجزلوا الموهبة قبل أن تُسألوها لتسودوا الكرام قبل أن يسودكم مِبْذالها ، وأجملوا الصَّمت في الندي يجمع لكم قوّالها ، واصدقوا الطعن عند الهياج ليرهب جانبكم أبطالُها . أي ثلاثة لاعدمتموهن ثلاثاً تجمع لكم الكرم والسؤدد والعز .

وفي ذلك يقول أخوه يجنب بن كندة حيث يقول : [من الكامل]

لَمْ يُبْقِ وَاثِلَةُ بِنُ كِنْدَةَ مَرْشَداً حَتَّى حَبَاهُ ذَا المكارِمِ سَكْسَكَا وَصَاهُمَا بِشَلاثَةٍ وَصَاى بِهَا لا تَعْدُوانِ الرُّشْدَ ما عملاتها إنّا لنَسْلُكُ مَسْلَكَا آبَاوُنَا وَكَذَاكُم أُولادُنَا أَنْبَاعُنَا وَكَانُوا المُلُوكُ وَقَدْ مَلَكُنَا بَعْدَهُمْ وَلَسَوْفَ يَمْلِكُ بَعْدَنَا مِنْ نَسْلِنَا فَي وَلَى مِنْ فَسْلِنَا وَلَسَوْفَ يَمْلِكُ بَعْدَنَا مِنْ نَسْلِنَا فَي وَلَسَوْفَ وَقَدْ مَلَكُنَا مِنْ نَسْلِنَا فَي وَلَا الزَّمَانُ وَصَرْفُهُ لُولُهُ وَصَرْفُهُ وَلَا الزَّمَانُ وَصَرْفُهُ

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ معاوية الأكرمين وهو جد الملوك المتوّجة من كندة وصَّى بنيه ، فقال لهم : يا بني ، أحسنوا موالاة من والاكم ، واجتهدوا في معاداة من عاداكم ؛ أما من عاداكم فأسهروا ليله ، وأخيفوا نهاره ، وكونوا أمامه ظلاماً ، ووراءه أفاعي ، وعن يمينه وشماله أسداً ، افترسوه في الليل إذا تعشىٰ ، وانتهموه في النهار إذا تخلّى ،

⁽١) ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل .

فإن تركه إياكم ليس من شفقة به عليكم ، ولكنه ينتظر الفرصة فيكم ، ليثب وثبة الخادم على الضَّالة في مرصده . وأما من والاكم فارعوا ليله ، واحفظوا نهاره ، وكونوا له حصناً ساطعاً وركناً مانعاً وعيشاً هامعاً ، وأدنى ما توجبون له من حقه أن تؤثروه بالخير عليكم ، وتقوه الشر بأنفسكم ، وأن تحفظوه وأقاربه ؛ فما الناس إلا اثنان ، عدو كاشح وصديق ناصح .

ومعاوية هذا الذي يقول [فيه] عامر بن السَّكُون الأشرس بن كنده بن المُزتِع حيث يقول: [من الطويل]

> أَبَتْ حَادِثَاتُ الدَّهْرِ إلاَّ امْتِحَانِيَهُ لَقَـدْ كَـانَ ظَنَّـيْ أَنْ أُوَارَى وَلاَ أَرَى وَكَانَ القُوى مِنْتِيْ فَلَمَّا سُلِبْتُهُ لَقَدْ فَارَقَتْنِيْ يَوْمَ فَارَفْتُ وَجْهَهُ فَلَوْ كَانَ يُفْدَى لأَفْتَدَيْتُ بَقَاءَهُ لَقَدْ وَرِثَتْ ثَوْر بنَ نَبْتِ بن مَالِكِ مُعَاوِيَ إِنِّى لَسْتُ أَنْسَاكَ مَا جَرَتْ تَمَنَّيْتُ إِذْ وَافَـتْ نَعَـاتُـكَ عُـذُوةً

[]^(۱) على المكروه إلا اصطباريّة رَجَالاً سِأَيْدِيْهَا يَوَاراً مُعَاوِيَهُ سُلبْتُ القُوى حَتَّى اسْتَبَانَ انحنَائيَهُ يَمِيْنِيَ لا بَل فَارَقَيْنِيْ شِمَالِيَهُ بِنَفْسِىٰ وَأُوْلاَدِيْ وَأَهْلِيُ وَمَالِيَـهُ فَتَاهَا الَّذِيْ أَضْحَتْ لَهُ وَهْيَ بَاكِيَهُ [٣٢/ب] فَكَائِنْ تَرَى في كِنْدَةَ المُلْكَ والعُلا لَهُ الْيَوْمَ مِنْ رَاثٍ يَحِنُّ وراثية شَــآمِيَــةٌ فــى عَنْــدَكِ أَوْ يَمَــانِيَــهُ بِأَنْ قَبْلَهَا قَامَتْ عَلَىَّ نُعَاتِيَهُ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدِّعبل بن علي ، أن عمرو المفضور [وصى آ^(۲) بنيه فقال لهم : يا بني ، إن الدهر يومان ، خير وشر ، فأعدوا للخير خيراً يُجمع لكم خيران في قرن واحد ، وادفعوا شرَّه بالتي هي أحسن عاقبة وأجَلَّ مآلاً من غيرها ، يا بني ، اعملوا بما أوصيكم ، ولا تعدوه إلى غيره ، فإن الرُّشد في وصيتي والغيَّ بما خالفها . ثم أنشأ يقول : [من البسيط]

ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل. (1)

ما بين المعقوفتين كلمة ساقطة في الأصل والاستدراك يقتضيه المعنى . (٢)

إِنْ تَجْهَلُوا ذِكْرَكُم فَالدَّهْرُ يَومَانِ اسْتَقْبِلُوا خَيْرهُ بِالخَيْرِ وافْتَرِقُوا وَدَافِعُوا شَرَّهُ عَنْكُمْ بِاحْسَنِهَا بِنَاكُ أَسْلاَفُنَا وَصَّوا []() بِنَاكُ أَسْلاَفُنَا وَصَّوا []() وَلَمْ يَزَلْ ذَاكَ فِي الحَيَّيْنِ بَعْدَهُمُ لَنَا اللّه يَنْنَا وَفِي إِخْوَانِنَا وَلَهُمْ وَالْمُلْكُ فِينَا وَفِي إِخْوَانِنَا وَلَهُمْ وَالمُلْكُ فِينَا وَفِي إِخْوَانِنَا وَلَنَا وَلَنَا وَلَنَا وَلَكُمْ هَلَا الأَنَامَ وَهُمْ وَالْحَيَّ حِمْيَرَ لاَ تَعْصُوا مُلُوكَهُمْ وَالْحَيَّ حِمْيَرَ لاَ تَعْصُوا مُلُوكَهُمْ وَالْحَيَّ حِمْيَرَ لاَ تَعْصُوا مُلُوكَهُمْ وَهُمْ وَالْحَيْرِ وَالْمَلْكُ وَلِيَا اللّهَ اللّهَ وَالْمَلُوكُ وَاللّهُ وَالْمَلْوكُ وَاللّهُ وَالْمَامَ وَهُمْ وَهُمْ وَهُمْ وَالْمَلُولُ الْمَارِقُ وَهُمْ وَالْمُلُولُ الْمَارِقُ وَالْمَامُ وَهُمْ وَهُمْ وَهُمْ وَالْمُلُولُ الْمَارِقُ وَالْمَامُ وَهُمْ وَالْمُلُولُ الْمَارِقُ وَالْمَامُ وَهُمْ وَالْمُلُولُ الْمَامُ وَلَا الْمَانِ دُونَكُمُ وَالْمُلُولُ الْمَامُ وَالْمُلُولُ الْمُلْولُولُ الْمَامُ وَالْمُلُولُ الْمُرْكُمُ وَالْمُلُولُ الْمَامُ وَلَمُلُولُ الْمُلْولُولُ الْمُلْولُولُ الْمُلْولُولُ الْمُلْولُ الْمُلْمِلُولُ الْمَامُ وَلَا الْمُلْكُمُ وَالْمُلُولُ الْمُلْولُ الْمُلْمُ وَالْمُلُولُ الْمُلْمِيْنِ دُونَكُمُ وَالْمُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِيْنِ دُونُكُمُ وَالْمُلُولُولُ الْمُلْمِولُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُولُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُولُولُ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُلْمُ ال

خَيْراً يَكُنْ لَكُمُ في الخَيْرِ خَيْرانِ الْمُنافِ الْمُعْرَا يَكُنْ لَكُمُ في الخَيْرِ خَيْرانِ دَفْعاً فَقَدْ يُدْفَعُ الشَّرُ بِإِحْسَانِ بنيهم مِنْ يَنِيْ هُودٍ وَقَحْطَانِ بنيهم مُ مِنْ يَنِيْ هُودٍ وَقَحْطَانِ مِنْ حِمْيَرِ وَالدُّرَى مِنْ فَرْعِ كَهْلَانِ مَا نَحْنُ نَيْنِيهِ مِنْ تَشْييدِ بُنْيَانِ مَا كَانَ لِلْمُلْكِ مِنْ عِرِّ وَسُلْطَانِ مَا كَانَ لِلْمُلْكِ مِنْ عِرِّ وَسُلْطَانِ مَا كَانَ لِلْمُلْكِ مِنْ عِرِّ وَسُلْطَانِ فَاللَّهُ في المُلْكِ سِيَّانِ فَاللَّهُ في المُلْكِ سِيَّانِ فَاللَّهُ مَعَهُمْ في المُلْكِ سِيَّانِ مَعَهُمْ في المُلْكِ سِيَّانِ مَكَائِنَ العُجْمِ في أَفْصَى خُراسَانِ مَدَائِنَ العُجْمِ في أَفْصَى خُراسَانِ مَتَى حَوْدُهَا لَكُمْ يَاالَ قَحْطَانِ مَتَى حَوْدُهَا لَكُمْ يَاالَ قَحْطَانِ وَأَرْضَ فَارِسَ دَاسُوهَا وَكِرْمَانِ وَأَرْضَ فَارِسَ دَاسُوهَا وَكِرْمَانِ

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ معديكرب الكندي وهو الذي يقال له ذو التاج الأوضح أقبل على بنيه وهو يقول : [من المتقارب]

وَدَرَّجْتُ أَسْطُرَهُ بِالْغِيَرِ وَبُدِّلْتُ رَيْعَانَهُ بِالْكِبَرْ وَخَانَنِيَ السَّمْعُ بَعْد البَصَرْ [٣٣/ أ] مَضَى العَيْنُ مِنْهُمْ وَوَلَّى الأَثَرْ مَضَى العَيْنُ مِنْهُمْ وَوَلَّى الأَثَرْ كَانَّيْ لفائتها ذُوْ العُمُرْ عَلَى ذَاْتِ أَلْوَاحِهَا وَالدُّسُرْ سِواْيَ فَعِنْدِيْ صَحِيْحُ الخَبَرْ يَنعِ حَلَبْتُ النَّرَّمَانَ الخَوُون وَأَبْلَيْتُ ثَوْبَ الشَّبَابِ النَّضِيْرِ وَقَدْ دَقَّ عَظْمِيْ وَدَانَى خُطَاي وَأَطْبَحْتُ أُخْبِرُ عَنْ مَعْشَرٍ وَأَطْبَحْتُ أُخْبِرُ عَنْ مَعْشَرٍ يُسَائِلُنِيْ الحَيُّ عَنْ سَالِفِيْهِمْ أَوَ النِّيْ رَكِبْتُ وَأُولادَ نُسوح يَنيَ اسْأَلُونِيْ وَلاَ تَسْأَلُونَا

⁽١) ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل.

عَنِ المُلْكِ كَيْفَ حَوثْهُ الرِّجَالُ لَأُخْبِرَكُمْ خَبَراً شَافِيَا لَأُخْبِرَكُمْ خَبَراً شَافِيَا لَيْسَالُ مِنَ المُلْكِ مَالاً يظن وَمَنْ يَسَالُ مِنَ المُلْكِ مَالاً يظن وَمَنْ يَسَانُ الجَارُ مَكْرُوْهَهُ وَمَنْ يَتَّقِ اللهِ فَي أَمْسِرِهِ وَمَانُ يَتَّقِ اللهِ فَي أَمْسِرِهِ وَيَعْلَمُمَا أَنَّ إِلَىهَ السَّمَا وَمَا يَسَرَوْنَ وَمَا لاَ يَسرَوْنَ فَهَاتَا وَصَاتِيْ لَكُمْ يَا يَسِيَ فَهَاتَا وَصَاتِيْ لَكُمْ يَا يَسِيَ

مِنَ ابْنَاءِ قَحْطَانَ دُوْنَ البَشَرْ يُسرُّ بِهِ مِنْكُمُ مَسنْ يُسَرْ بِمَا قَسلَّ مِسنْ ذَاْتِهِ أَوْ كَثُرْ وللْجار مَاْمولُه يُنتظَرَّ ويَرْجُو النَّجَاةَ وَيَخْشَى الغِيَرْ ءِ مَا دُوْنَه لامْرِيءٍ مِنْ وَزَرْ(۱) وَمِنْ عَنْدِهِ مُحْكَمَاتُ السِرُّابُرْ وكَانُتْ وصَاةً جُدُوْدِيْ الغُررُ

قال علي بن محمد: قال الدِّعبل بن علي: فيقال: إنَّ الأسود بن معديكرب حين سمع هذا الشعر من أبيه آلى يمينا ألا يتزر على زينة أبداً ، ولا يمنع السائل مسألة يوماً ، ولا تخمد له نار على طارق ما عاش ، ولا يتقي أحداً فيما يروم من أمر الملك في دنياه إلا الله الذي خلقه وبرأه . ثم أقبل على بنيه وهو يقول: [من الرجز]

إِنِّيَ وَأَيْسِمِ اللهِ يَسَا مَعْديكرِبُ واحد منك يا عصام الأدب فَلَيْسَ منْ عِنْدِي على جَارِي الأَرَبُ وَسَوْفَ أُعْطِيْ مَا مَلَكْتُ بَلْ أَهَبُ وَالطَّارِفِ المِيْسِرَاثِ عَنْ أُمِّ وَأَبُ وَالطَّارِفِ المِيْسِرَاثِ عَنْ أُمِّ وَأَبُ وَشَرَفَا يُغْنِيْ الفَتَىٰ عَنِ النَّسَبُ ذِمَامُهُمْ يُغْشَى الَّذِيْ يَهْدِيْ الطَّلَبُ وَتِلْكَ نَارِيْ مَا بَقِيْتُ تَلْتَهِبُ

لَبَارِحٌ مَا عِشْتُ أَوْ ما تحتنب فَلْيَا أُمَنَنْ جَارِي مَا هَبٌ وَدَبْ إِنِّيْ وَحَقِ الجَارِ حَتْمَا قَدْ وَجَبْ مِنَ البِلَادِ واللَّجَيْنِ وَاللَّهَ مَبْ حَتَّى أَشِيْدَ حَسَبَا فَوْقَ الْحَسَبْ يُنْبِيْكَ أَتِّيْ مِنْ جَمَاهِيْرِ العَرَبُ مَنْ شَاءَ مَالِيْ دُوْنَهُ فَلْيُنْتَهِبْ لِلطَّارِقِ الضَّاوِيْ وَللطَّاوِيْ الصَّغِبُ (٢)

⁽١) الوزر : الملجأ ، وأصله الجبل (مختار الصحاح : وزر) .

⁽٢) الصغب : السغب : الجاثم (القاموس : ص غ ب ، س غ ب) .

قال: فلما سمع [أخوه ... بن] معديكرب شعر أخيه الأسود بن معديكرب وما ردّ فيه على أبيه وما تقدم من يمينه ، آلى يميناً كأليَّةِ أخيه أو أوكد [٣٣/ب] منها على أنه لا يمنع أحداً شيئاً من ماله ولا ما سأل ، وأنه لا يتكلم بالخنى ما بقي ، وأنه لا يهم برأيه ما عاش ، وأنه لا يغدر ، ولا يخون ، ولا ينطق إلا بما لا يُركُ عليه ، وأنه لا يَرهب في جميع الأمور إلا الله وحده لا شريك له . ثم أنشأ يقول : [من الرجز]

أَيَا ابنَ مَعْدِيكرِبِ خَيْرَ البَشَرْ نَخُلُو إِذَا شِئْنَا وَإِنْ شِئْنَا نَمُرْ المُشْبَلَاتِ بِالسَّحَابِ المُنْهَمِرْ المُسْبَلَاتِ بِالسَّحَابِ المُنْهَمِرْ وَمَا بِهِ الأَسْوَدُ في القَوْلِ نَشَرْ وَمَا لاَ يَشْتَهِرْ وَصَابِ المُنْهَمِرْ وَصَابِ المُنْهَمِرْ وَصَابِ المُنْهَمِرُ وَصَابِ المَسْتَهِرِ وَصَابِي الغَيْرِ وَصَابِي الفَوْلِ الهَتِرْ وَصَابِي الفَوْلِ الهَتِرْ وَصَابِي اللَّهُ الْهَدِرُ وَصَابِي اللَّهُ الْهَدِرُ المَتْرِبِ اللَّهُ الْهَائِي الهَدر المَتْرِبِ اللَّهُ الْهَائِي وَلِلنَّائِي الهَدر المَشْرِبِ اللَّهُ الْهَائِيلُ الْهَلَيْلِ المَسْرُ المَشْرِبِ اللَّهُ المَسْرَ المَسْرَ المَسْرِ اللَّهُ المَسْرَ المَسْرِ المَسْرِ المَسْرِ اللَّهُ المَسْرِ المَسْرِقِ اللَّهُ المَسْرَ المَسْرَ المَسْرَ وَلَسْنَ المَسْرَ وَلَا اللَّهُ المَسْرِ المَسْرَ وَلَا اللَّهُ المَسْرَ وَلِي المَسْرَ وَلِي المَسْرَ وَاللَّهُ المَلْمُ المَسْرَ وَاللَّهُ المَلْمُ المَسْرَ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المَسْرَقِ المَسْرَقِ المُسْرَقِ المَسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المَسْرَقِ المُسْرَقِ المَسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْرَقِ اللَّهُ المُسْرَقِ المُسْرِقِ المُسْرَقِ الْمُسْرَقِ المُسْرَقِ المُسْر

فِيْنَا ابْتُنِي الْخَيْرُ مَعَ الشَّرِ الشِمرِ (٢) إِلِّسِي وَرَبِّ المثبتات للشَّحر لآخد بما به الآن شعر مِنْ تَرْكِيَ الرِّيْبَةَ وَالأَمْرِ النَّكُرْ مِنْ تَرْكِيَ الرِّيْبَةَ وَالأَمْرِ النَّكُرْ عِنْدَ نِداءِ البَّدْوِ مِنَّا وَالْحَضَرُ وَبَدَاءِ البَّدْوِ مِنَّا وَالْحَضَرُ وَبَدَلْلِيَ الْمَالُ لِسُوَّالُ الْعُشُرُ وَبَا وَالْحَضَرُ وَبَا لَمُالُ لِسُوَّالُ الْعُشُرُ وَبَا لَمُالُ لِسُوَّالُ الْعُشُرُ وَبَا الْمُلُولِ وَلَا غَيْرِيْ غَدَرُ عَنْدَ فَيَ الْمِعَالُ فَي الْبِقَاعِ تَسْتَعِرُ هَا يَنْدَوِيْ الْعُدْرُ إِذَا غَيْرِيْ غَدَرُ هَا يَشْعِرُ هَا يَشْعِرُ الشَّعْلِي فَالِقَاعِ تَسْتَعِرُ مَنْ شَاءَ فَضْلِي فَالِلَيَّ يَبْتَدرُ فَي الْمِقَاعِ تَسْتَعِرُ فَي الْمُلْكِ وَلاَ فِيْمَا ظَهَرْ فَي بَاطِنِ الْمُلْكِ وَلاَ فِيْمَا ظَهَرْ مُسَاءً فَضْلِي فَاللَّيْ يَبْتَدرُ الشَّمْسِ لَنَا مَعَ الْقَمَرُ الْقَمَرُ الشَّمْسِ لَنَا مَعَ الْقَمَرُ الْقَمَرُ الشَّعْدِرُ الْمُلْكِ وَلاَ فِيْمَا طَهُرْ

قال علي بن محمد : قال الدِّعبل بن علي : فيقال : إنهما لم يزالا على ما وصفا به أنفسهما ، وأنَّهماما سُئلاقط شيئاً مما يسأل إلا جادا به وبذلاه لسائلهما .

⁽١) مابين المعقوفتين كلام ساقط والسياق يقتضيه .

⁽۲) الشّمِرّ : الشديد (القاموس : ش م ر) .

⁽٣) الهَكُو : الذِّي أدركه النعاس . أي الغافل (القاموس : هـ ك ر) .

وفيهما الأشعار الكثيرة للأعشى وغيره ، ملنا عنها في خبرهما وخبر أبيهما إلى التخفيف.

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنَّ حجر (١) بن عمرو المفضور بن الحارث آكل المرار دخلت عليه كاهنة ذات يوم ، فقالت له : أتأذن لي معك أتكلم أيها الملك ؟. فقال لها: قولي ما علمت . فقالت له: والسماء ذات البروج ، والأرض ذات المروج وما اشتملت عليه أرحام ذات الفروج لقد نبئت نبأً ، وعلمت خبراً بأن أعظمها خطراً وأبعدها نظراً وأكثرها نفعاً وضراً ، يسفك دمك شرُّها (٢) أناساً ، وأرثُّها لباساً وأغشها كِنَاسالًا ، فاظعن أيها الملك العظيم عن ساحة الأرذلين ، أسد وتميم . قال : فأطرق حجر بن عمرو المفضور بن الحارث بن آكل المرار الكندي قليلاً ، [٣٤] أ] ثم رفع رأسه وأنشأ يقول : [من المنسرح]

> حَدَّثْتُ عَنْ آكِل المِرَارِ أَبِيْ بِ أَنِّ فَ دُرأًىٰ ثُمَ انِيَ ةً وشاهدين الخليل يتلو على وَقَـــــــدُ رَأَىٰ مَــــنْ رَأَىٰ زُهَيْــــراً والمسرء همدان إِنْ سَمِعْتَ بِـهِ فَهَــلْ تَــرَى مــن أُولاك كلهــم

مَنْ يَاْمَنُ اليَوْمَ أَوْ يَعِيْشُ غَداً أَمْ مَنْ يُسرَجِّنِ خُلُودَهُ أَبِدَا يَنْفُ لُهُ مَا نحن فيه عن كثب في إِثْر مَنْ قَدْ مَضَى وَمَنْ نَفِدَا عَمْرِهِ وَعَمْرِهُ مَضَىٰ وَمَا خَلَدَا قَــدْ مَلَكُــوا الأَرْضَ كُلَّهَــا عَــدَدَا جــدهــم وَحْيـاً مُنــزَّلاً وهُــدى وَمَـــنْ أخبـــره أنــــه رأى أُدَدَا شَاهَدهُ وَهُو يَحْمِلُ اللَّهَا اللَّهَا فيُمَان عَلَيْهَا مُخْلَداً أَحَدا

انظر ترجمته في ابن خلدون ٢/ ٢٧٢ ، خزانة البغدادي ٣/ ٥٠٢ و٥٠٠ ، نسب معد (١)

في الأصل أشرها . **(Y)**

الكناس : مأوى الظبي (القاموس : ك ن س) ولعلها أرادت هنا بيوتهم التي تشتمل على الخداع

إِنْ كَلَّ سَمْعِيْ وَرَايَنِيْ بَصَرِيْ فَقَدْ مَلَكُتُ الْخَلِيْطَ مِنْ مُضَرِ وَعَامِراً لَهُ أدع لَهُم لِبَداً وَأَيُّمَــا مَعْشَــرٍ سَمِعْـــتُ بِهِـــمْ إِنْ قَتَلُـونِيْ فَفِي ٱمْرِئُ القَيْسِ أَنْ

فَكُلُّ شَيْءِ إلى انْقِضَاءِ مَدَى وَمِنْ تَمِيْمٍ وَالْحَيُّ مِنْ بَعْدِهَا أَسَدَا يَقِيْهِمُ سَطْ وَتِيْ وَلاَ سَنَدَا لمَّا نَدُسْ عُنْوَةً لَهُمْ بَلَدَا يَجْتَاحَ بِالخَيْلِ والرِّجَالِ غَدَا يَتركُهَا حَيْثُ لا تُنْبِتُ وَلاَ تُصْبِحُ (م) إِلاَّ طَــرائِقـاً قِــدَدَا

ويقال : إن حجر بن عمرو لمفضور ما لبث إلا قليلًا بعد ذلك حتى قتله بنو أسد ، فكان من امرئ القيس ما كان في قتله إياهم طلباً بثأر أبيه في ذلك ، وفي ذلك قوله (١) : [من السريع]

فالخَبْتِ فالخَبْتَين من عاقل(٢) وَٱسْتَعْجَمَتْ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ ما غرَّهُم بالأسدِ الباسل^(٣) ومن بني عمرو ومن كاهـلُ (٤) نقلب أعلاهم على السافل^(٥) لَفْتَــكَ لأَمَيْــن علــى نـــابـــل(٢٠)

يا دار ماوية بالحائل صُمِم صَدَاْهَا وَعَفَا رَسْمُهَا قيولا ليدُودانَ عبيد العَصا قد قرت العينان من فقعس ومــن بنـــى بكـــر بـــن دُودان إذ نطعنهم سُلُكَــى ومَخْلُــوجــةً

ديو ان امرئ القيس ١١٩ . (1)

رواية الديوان فالسُّهب فالخبتين من عاقل. **(Y)**

في الديوان : ما غركم . ودودان قبيلة من بني أسد التي قتلت أبا امرئ القيس . وعبيد (٣) العصا: أي لا يُعطون إلا على الضرب والإذلال ، وأراد بالأسد الباسل أباه أو نفسه .

في الديوان: قد قرت العينان من مالك . (٤) وهؤلاء الذي يذكرهم أحياء من بني أسد ، وقد قرت عيناه لقتله إياهم .

⁽⁰⁾

نقذف أعلاهم على السافل ومـــن بنـــى غُنـــم بـــن دودان إذ مخلوجة : يمنة ويسرة . لفتك : ردّك سُلْكَي : طعنة مستقيمة حيال الوجه . وعطفك . اللأمان : السهمان .

أَرْجُلُهم كالخشب الشائل أو كقطا كاظمة الناهل (١)

نتركم صرعى لدى مَعْرك والخيل أسراب كرجل الدَّبي

وله في ذلك أشعار كثيرة ، وفيما سرَّحناه كفاية . [٣٤/ب]

وحدّثني علي بن محمد ، عن جدّه الدّعبل بن علي ، أنّ همدان بن أوسلة بن مالك بن أوسلة بن ربيعة بن زيد بن كهلان أقبل على بنيه وقد كبر سنه وكلَّ سمعه وضعُف بصره ، فقال : يا بني ، أدرع الزمان لتبليه ، فأبلته أيامه ولياليه بأحوال ثلاث ، مثل ثلاثة أنجم يتبع بعضها بعضا ؛ الأولى أمّا الصبا وشرخه فلأولاهن ، وأمّا الشباب واعتداله فالوسطى منهن ، وأما الشيب النازل والهرم فلأخراهن ، ثنتان قد أقبلتا بما حوتاه لي ، وثالثتهن آفلة بما خلفتاه لهامتي ثم أنشأ يقول : [من البسيط]

له ففي سننحكُم هَمْدَانَ مُعْتَبُرُ (٢) وَهُنَا وَإِذْ لَمْ يَخُنْهُ السَّمْعُ والبَصَرُ سوداء فنيانها كالليل معتكر (٣) وَبِاللَّذَاذَةِ إِمَا شَاءَ يَعْتَجِرُ (٤) وَكَلْكُلُ السَّمْعُ وَلاَ يَسْدَرُ وَكَلْكُلُ السَّمَّةِ فِي وَلاَ يَسْدَرُ عَنْهُ وَلَمْ يَقْضِ عَنْ ذَلْفَاهُمُ الوطَرُ

يَنِيَّ مَنْ لَمْ يَحُزْ [في] الدَّهْرِ مُعْتَبَرَاً استَقْبَلَ الدَّهْرِ مُعْتَبَرَاً استَقْبَلَ الدَّهْرِ الْذَ لَمْ يُعْشِ نَاظِرَهُ وَإِذْ يَرُوْحُ وَيَغْدُوْ تَحْتَ خَافِقِهِ يَغْدُو بِثَوْبِ الصِّبَا واللَّهْوِ مُشْتَمِلًا يَغْدُو بِثَوْبِ الصِّبَا واللَّهْوِ مُشْتَمِلًا أَرْخَتْ عَلَيْهِ صُرُوْفُ الدَّهْرِ كَلْكَلَهَا أَرْخَتْ عَلَيْهِ صُرُوْفُ الدَّهْرِ كَلْكَلَهَا أَرْخَتْ عَلَيْهِ صُرُوْفُ الدَّهْرِ كَلْكَلَهَا أَرْنَى لَوَالِدِكُمْ حَالَيْنِ فَانْقَضِيا

⁽١) في الديوان :

إذ هن أقساط كرجل الدَّبي

الدبي : القطعة من الجراد . كاظمة : موضع قرب البصرة مما يلي البحر .

⁽٢) السِنْخ : الأصل (القاموس : س ن خ) والكلمة بين المعقوفتين غير موجودة في الأصل ، والوزن يقتضيها .

⁽٣) شعر فينان : له أفنان ، وامرأة فينانة : كثيرة الشعر . (القاموس : ف ن ن) واعتكر الليل : اشتد سواده (القاموس : ع ك ر) .

⁽٤) اعتجر الرجل: لف العمامة على رأسه (المصباح: عجر).

يَنِيَّ مَنْ عَاشَ مِنْكُمْ سَوْفَ يَفْقِدُ مَا يَنْجَابُ شَرْخُ الصِّبَا عَنْهُ وَلَذَّتُهُ وَيَرْتَدِيْ بِرِدَائِيْ حِيْنَ يَبْلُغُ مَا يَنِيَّ بِالحِفْظِ أُوْصِيْكُمْ لِجَارِكُمُ وَقَوْمَكُمْ فَصِلُوْهُمُ إِنَّهُمْ لَكُمُ لاَ تَأْمَنُ العُصْمُ إِلاَّ في مَعَاقِلِهَا واللَّيْثُ لَوْلاَ عَرِيْنُ الخَيْسِ يَكْنُفُهُ هَأْتَا وَصَاتِي فَأُمُّوهَا وغيركم

فَقَدْتُ مِنِّى وَمَن أَوْدَى بِهِ الكِبَرُ أَجَلْ وَيَبْيَضُ مِنْ مُسْوَدِّهِ الشَّعَرُ بَلَغْتُ [إِذْ] يَنْحَنِيْ مِثْلِيْ وَيَنْكَسِرُ (١) مًا دَامَ في الأَرْض مِنْهُ العَيْنُ والأَثَرُ نِعْمَ المَلَاذُ وَنِعْمَ الكَهْفُ والوَزَرُ (٢) والطَّيْرُ يُؤمِنُها الأَعْشَاشُ والوُّكُرُ (٣) مَا كَانَ لِلَّيْتِ مُرْتَادٌ وَمُنْتَظَرُ (٤) يَنِيَّ يَجْهَلُ أَنَّى يَطْلُعُ القَمَرُ

يقول: إنكم لم تجهلوا الصواب حتى أوضح لكم.

وحدَّثني عليُّ بن محمد ، عن جدِّه الدِّعبل بن علي ، أنَّ جُشَم (٥) بن حُبران بن نوف بن همدان بن أوسله بن مالك بن أوسله بن ربيعة بن زيد بن كهلان لما حضرته الوفاة أقبل على انيه حاشد وبكيل وهو يقول: [من الرجز]

يُوصِيْكُمَا أَبُوكُما الْمَرْءُ جُشَمْ فَلَيْسِ ذُوْ جَهَالَةٍ كَمَنْ عَلِمْ الصِّدْقُ بَادٍ وَبِهِ تُهْدَى الْأُمَمْ مَعَالِمَ الرُّسْدِ إِذَا الرُّسْدُ ادْلَهَمْ يَسُودُهُم مَنْ يَعْتَلِيهِمْ بِالكَرَمْ يقري إذا ما طارق الليل ألم (٦) مِنْ سَنَةٍ غَبْرَاءَ هَذَانِ الأَذَمْ [70/أ] مِنَ الطُّوى والقُرِّ فِيْهَا وَالأَلَمْ

إِنْ رُمْتُمَا السُّؤدُدَ في النَّاسِ فَهُمْ فى كتب من عصره وفى أمم في لَيْلَةٍ حَفَّتْ بِأَهْلِيْهَا الظُّلَمْ أَكْثَرُ مَنْ بَاشَرَهَا لَمَّا يَنَمِمْ

ما بين المعقوفتين كلمة غير موجودة في الأصل والوزن يقتضيها . (1)

الوزر : كل معقل وملجأ (القاموس : و ز ر) . **(Y)**

العصم : الظباء بصفة خاصة (القاموس ع ص م) . (٣)

الخيس : موضع الأسد (القاموس : خ ي س) . (٤)

نسب معد ٢/ ٢٣٨ ، الإكليل ١٠ / ٢٨ . (0)

الأمم : القصد (القاموس : أ م م) . (1)

وَإِنْ دَعَا الدَّاعِيْ لِمَكْرُوهِ عَظُمْ أَجَابَهُ كَاللَّيْثِ مِنْ تَحْتِ الأَجَمْ حَتَّى أَتَى القَسْطَلَ مِنْهَا والقتم حَتَّى أَتَى القَسْطَلَ مِنْهَا والقتم بِصَارِم يَنْرُكُ أَفْراخَ القِمَمَ هدذا أوّان قيل الامدن للمهم وَلِلْمُجَازَاةِ وإيْصَالِ الدرَّحِمْ قَامَ لَهُمْ بِالْكُلِّ مِنْ ذَاكَ وزم وَلَمْ يَوْغُ عَنْ قَصدِهَا وَلَمْ يُحَمْ وَلَمْ يَوْغُ عَنْ قَصدِهَا وَلَمْ يُحَمْ ذَلِكُمَا السَّيْدُ [و] العَدْلُ الْحَكَمْ ذَلِكُمَا المَا أَمُولُ واللَّيْثُ القَطِمْ ذَلِكُمَا السَّيْفُ أَلْ واللَّيْثُ القَطِمْ ذَلِكُمَا السَّيْفُ أَلْ واللَّيْثُ القَطِمْ ذَلِكُما السَّيْفُ أَلْ واللَّيْثُ القَطِمْ ذَلِكُمَا السَّيْفُ أَلْ واللَّيْثُ القَطِمْ فَا لَذِيْ لاَ يَشْكِمُا السَّيْفُ أَلَّ واللَّيْثُ القَطِمْ

من نَازِلِ وَهْنَا عَلَى الْحَيِّ هَجَمْ وَافَد مثل السهم يأتم البُهم (۱) مفَرِّجُ البَأْسَاءِ وَالكرْبِ المُلِمِّ (۲) تطِيْرُ مِثْلَ الدَّاءِ أَوْ مِثْلَ الحُلُمْ تطِيْرُ مِثْلَ الدَّاءِ أَوْ مِثْلَ الحُلُمْ للعرمات ثم للرأي الشيم ولِللَّلَدِ الخَصْمِ إِنْ لَمْ يَحْتَكم ولِللَّلَدِ الخَصْمِ إِنْ لَمْ يَحْتَكم أَمرَ الجَمِيْعِ وَعَنِ الكُلِّ حَلَمْ (۳) أمرَ الجَمِيْعِ وَعَنِ الكُلِّ حَلَمْ (۳) في كُلِّ مَا حَاوَلَ من أمر ورمُ (٤) في كُلِّ مَا حَاوَلَ من أمر ورمُ (٤) في ذَلِكُما المهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٥) ذَلِكُما المهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٥) ذَلِكُما المهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٤) ذَلِكُما المُهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٤) ذَلِكُما المهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٤) ذَلِكُمَا المُهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٤) ذَلِكُمَا المُهبُوبُ في ذاتِ القُحَمْ (٤)

ذَلِكُمَا الرَّأْسُ الَّذِي اعْتَمَّ وَتَم

قال : فلما سمع حاشد وبكيل هذا الشعر من أبيهما قال حاشد لبكيل : أتجيبه قبلي أم أجيبه قبلك . وقام قائماً بين يديه وهو يقول : [من الرجز]

> جُنِيْتَ خَيْراً مِنْ أَبِ وَوَالِدِ مُتَبِوَّجٍ عَلَى العِمَادِ مَاجِدِ في حَوْزَتِي الفَحْرُ بِرَأْيِ رَاشِدِ أَوْلاَدُ حَيِّ المَكْرُمَاتِ حَاشِدِ

يَا وَاحِداً مَا مِثْلُهُ مِنْ وَاحِدِ
أَوْعَيْتَ مَا قُلْتَ فَغَيْرُ زَاهِدِ
شُدْتَ لِيَ الشُؤْدَدَ بِالقَوَاعِدِ
فَسَوْفَ تَبْنَيْهِ مَعَ المَحَامِدِ

⁽١) جمع ، مفردها بُهمة وهو الشجاع (القاموس : ب هـ م) .

⁽٢) المقصود بالقسطل غبار المعركة وكذا القتم (القاموس : ق س ط ل . ق ت م) .

⁽٣) زمّه : شده (القاموس : ز م م) .

⁽٤) رمّه: أصلحه (القاموس : رمم) .

⁽٥) قطمه : عضه . وقطم : اشتهى الضراب والنكاح واللحم فهو قطم (القاموس : ق ط م) .

لِلْكَرَمِ العَالِيْ وَلِلْمَحَامِدِ
وَفَازَ بِالسُّوْدَدِ وَالفَوائِدِ
حَفِظُنَ عَنْ قَرْمٍ كَرِيْمِ الوَالِدِ
إنسي ورب [...] (٣) الرواعد
لَبَاذلٌ برغم أَنْفِ الحَاسِدِ
حَتَّى أُسَمَّى حَيْدَ[ر] الأَمَاجِدِ
مِسْنُ رَاتِبٍ وَصَادِرٍ وَوَارِدِ
في شَرَفِ من ظَلَمِ الصَّعَايِدِ
في شَرَفِ من ظَلَمِ الصَّعَايِدِ
بِصَارِم مَاضِي الحُسَامِ حَاصِدِ

[بنيانَ] (١) مَنْ قَدْ سَادَ كُلَّ سَائِدِ مِنَ الوَصَايَا الرُّهْرِ في المسَانِدِ مَاضِي الجَنَانِ شَيْظَمِيً السَّاعِدِ (٢) مَاضِي الجَنَانِ شَيْظَمِيً السَّاعِدِ (٢) الباسقات الشمخ الرواكد بسرِّي لِللادنَيْنِ وَالأَبُاعِدِ في كُلِّ نَادٍ دمت والمشاهد وَيَّلُكَ نَارِيْ شَبَّهَا لِي وَاقِدِيْ وَيَلْكُ نَارِيْ شَبَّهَا لِي وَاقِدِيْ للطَّارِقِ الضَّاوِيْ المُلِمِّ الوَافِدِ للطَّارِقِ الضَّاوِيْ المُلِمِ الوَافِدِ ثُرُّتُ إِلَيهِ كَالهِزَبْرِ الرَّاصِدِ [٣٥/ب] لِلْهَام والأَعْنَاقِ والسَّواعِدِ

قال: فلما سمع جشم هذا الشعر من ابنه بكيل جزاه خيراً وأوماً إليه بالجلوس فجلس. وقام أخوه حاشد بن جشم بن خبران بن نوف بن همدان، واندفع ينشد وهو يقول: [من الرجز]

مِنْ وَالِدٍ أَشْكَالُهُ قَلِيْلُ (1)

بِهَا مَلَكْنَا وَبِهَا نَصُولُ الْمَاجِدُ المُتَوجُ الجَلِيْلُ وقَورُ للمُتَعَمِعُ المَقْبُولُ وقَد قَالَهُ بَكِيْلُ قَدْ قَالَهُ بَكِيْلُ إِلَّهِ المُشْوَلُ المُسْتَمَعُ المَقْبُولُ إِلَّهُ المُشْوَلُ المَسْؤُولُ المُسْؤُولُ المُسْؤُلُ المُسْؤُلُ المُسْؤُلُ المُسْؤُلُ المُسْؤُلُ المُسْؤُلُ المُسْؤُلُ المُسْفِولُ المُسْؤُلُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِيلُ المُسْفِولُ الْمُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ المُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِلُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِلُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِولُ الْمُسْفِلُ الْمُلْمُ الْمُسْفِلُ الْمُسْفِلُ الْمُسْفِلُ الْمُسْفِلُ الْمُسْفُلُو

⁽١) مابين المعقوفتين في الأصل كلمة غير واضحة ، والاستدراك يُقتضيه الوزن والمعنى .

⁽٢) الشيظمي: الطويل الجسيم الفتي من الإبل والخيل والناس (القاموس: شي ي ظم).

⁽٣) ما بين المعقوفتين كلمة غير واضحة في الأصل.

⁽٤) البُهْلُول : السيد الجامع لكل خير (القاموس : ب هـ ل) .

مِنَ العَطَايَا وَلَهَا التَّقْصِيْلُ عِندِي لِطُلَابِ الجَدَا النُّهُولُ وَخَيْدِرِيَ المُنْتَظَدِرُ المَبِدُولُ لكُلِّ مَن حَانَ لَيهُ الثُّرُولُ والرَّحْبُ والتَّسْهِيْلُ والتَّاهِيْلُ بسَاحَتِی حَیْثُ لَهَا التَّبَجیْلُ والأنسُ مِنْتَىْ والقِسرَىٰ المَعْمُـولُ عِنْدِيْ وَلاَيَغْتَالُ جَارِي الغُولُ وَعَنْهُ مَا يُثْقِلُهُ حَمُهُ وَلُ إِنِّيْ لِجَارِيْ حَافِظٌ كَفِيْلُ وَجَارِتِى خِبَاؤُهَا مَسْدُوْلُ طرفي [عمّا](١) دونها كليل وسَـــرْحُهَـــا آمِنَـــة تَقِيْـــلُ بَحَيْثُ لاَ رَبْعَ وَلاَ طُلُسُوٰلُ هَـــذَا وَإِنْ فَـــاجَـــأَ خَنْشَلِيْـــلُ بِمُعْضِل مَا دُوْنَهُ مُمِيْلُ (٢) وَلاَ لأَمْـــرِ دُوْنَـــهُ سَبيْـــلُ ثُـرْتُ كَـالِّنِيْ بَـاسِـلٌ صَـؤُولُ وَفِي يَمِيْنِيْ صَارِمٌ مَصْقُولُ (٣) يُسزيْسلُ مَسا شَساءَ وَلاَ يَسزُوْلُ والنَّفْعُ كَابِ والـرَّدَى يَجُـوْلُ (١) بالمُعْلَمِيْنَ والكُما نَصُولُ

قال: فلما سمع جشم بن حُبران بن نوف بن همدان هذا الشعر من ابنه حاشد جزاه خيراً، وأوماً إليه بالجلوس، فجلس، ثم قال لهما أبوهما جشم: أنتما همدان، وأنتما بيت الشرف من كهلان، لكما العديد الأكثر، وبكما تعز كهلان وحمير، قومكما الأعزون، وأولادكما الأكثرون الباقون. ثم أنشأ يقول: [من الكامل]

لا الأَزْدُ إِلاَّ مَازِنٌ لاَ سُمَ لاَ هَمْدَانُ إلاّ حَاشِدٌ وَبَكَيْلُ (٥)

⁽١) في الأصل: (ما» ولا يستقيم بها الوزن.

⁽٢) خنشليل : البعير السريع والضخم الشديد (القاموس : خ ن ش ل) .

⁽٣) عفوس : من العفس وهو الحبس وشدة سوق الإبل (القاموس : ع ف س) العَذَوَّر : الملك الشديد (القاموس ع ذ ر) .

⁽٤) النقع: الغبار (المختار: ن ق ع) كبا : علا (القاموس : ك ب أ) .

⁽٥) في الأصل : ﴿ لَا الأَزْدُ إِلَّا مَازُنَ لَا وَلا ﴾ .

وَلُبَابُ كِنْدَةَ للأشاوس في الذُّرَى وَكَلْاكُ مِنْدَةً للأشاوس في الذُّرَى وَكَلْدَاكَ حِمْيَارُ في عَريْبِ مُلْكُهَا

وَلِكُ لِ قَوْمٍ ذِرْوَةٌ وَسَلِيْ لُ [٣٦/ أ] وَبَنُ و عَرِيْبِ لِلْمُلُولِ أُصُولُ

قال علي بن محمد: قال الدِّعبل بن علي: فيقال: إنه كان كاهناً، وإنما تكلم بهذه الأبيات فيما انتهى إليه من نُموِّ هؤلاء الذين ذكرهم.

وحدثني علي بن محمد عن جدِّه الدعبل بن علي ، أنَّ أدد بن مالك بن زيد بن كهلان وهو أبو مذحج أقبل على بنيه عند حضور الوفاة فقال : [من البسيط] .

إِنَّ الَّذِي عَرَفَ الدُّنْيَا وَجَرَّبَها أَفُنَى لَيَالِيَهُ الَّلاتِي سَلَفْنَ وَلَمْ الْفُنْيَ اللَّهِ سَلَفْنَ وَلَمْ يَنِيَّ إِنِّي حَلَبْتُ الدَّهْرَ أَشْطُرَهُ وَقَدْ صَحِبْتُ رِجالاً كُنْتُ آمُلُهُمْ يَنِيَّ إِنْ مِثْلَ أَمْسِ اليَوْم سَالِمَنْي يَنِيًّ إِنْ مِثْلَ أَمْسِ اليَوْم سَالِمَنْي يَنِي الْ تَجْسُدُوا النَّاسَ مَا أُوْتُوا وَمَا رُزِقُوا لَيَ عَشْدُوا النَّاسَ مَا أُوْتُوا وَمَا رُزِقُوا صَوْنُوا العَشِيْرَةَ وَٱرْعَوا حَقَّ جَارِكُمُ شَاراً يَدُومُ لَهَا شَهْرَتُ فَا إِنَّ الحَيْمِ مَا ظَهَرَتُ وَصَادًا وَمَا رَحِي مَا ظَهَرَتُ وَالَّالِيَ الْحَيِّ مَا ظَهَرَتُ وَصَادًا وَلَا عَنِي الوصَاةَ وَلاَ وَصَادًا وَلاَ عَنِي الوصَاةَ وَلاَ وَصَادًا وَلاَ عَنِي الوصَاةَ وَلاَ

منْ قَبْلِ أَنَ تَعْرِفُوهَا وَيْحَكُمْ أُدَدُ تُسْعِفْهُ مِنْ بَعْدِهَا أَيَّامُهُ الجُدَدُ فَمَا عَدَانِيَ مِنْهُ الشَّرِيُ والشَّهَد (١) يُخَلَّدُوْا لِيْ فَمَا عَاشُواْ وَمَا خَلَدُوْا فَيَ فَمَا عَاشُواْ وَمَا خَلَدُوْا فَلَى فَلَا عَاشُواْ وَمَا خَلَدُوْا فَلَى سَلَى مِمَّا أَخَافُ غَدُ وَفِيْ عَدَاوَةِ مَنْ عَادَاكُمُ اجْتَهِدُوْا مِنَ الشَّراءِ فَحَظُّ الحَاسِدِ الحَسَدُ مِنَ الشَّراءِ فَحَظُّ الحَاسِدِ الحَسَدُ مِنَ الشَّراءِ فَحَظُّ الحَاسِدِ الحَسَدُ فَالجَارُ أَقْرَبُ مَنْ تُسْدَى إلَيْهِ يَدُ فَالجَارُ أَقْرَبُ مَنْ تُسْدَى إلَيْهِ يَدُ فَالجَارُ أَقْرَبُ مَنْ تُسْدَى إلَيْهِ يَدُ نُورٌ بِهِ يَهْتَدِي ذَا الطَّارِقُ القَصَدُ عَلَى الفِجَاجِ وَبَاتَتْ لَيْلَهَا تَقِدُ عَلَى الفِجَاجِ وَبَاتَتْ لَيْلَهَا تَقِدُ تَعْذُواْ سِوَاهَا فَفِيْ إِسْمَاعِهَا الرَّسُدُ لَيْلُهَا الرَّسُدُ تَبْغُواْ سِوَاهَا فَفِيْ إِسْمَاعِهَا الرَّسُدُ المَّارِقُ الرَّسُدُ وَبَاتَتْ لَيْلَهَا الرَّسُدُ وَالْمَارِقُ الوَالْمَا الرَّسُدُ وَالْمَاعِهَا الرَّسُدُ المَّارِقُ الرَّالَةُ المَّارِقُ الرَّالَةُ المَارِقُ الرَّالَةُ المَّارِقُ الرَّالَةُ المَارِقُ المَّارِقُ الرَّالَةُ المَّارِقُ الرَّالَةُ المَّارِقُ الرَّالِيْ الرَّالِ الْمُ الْمَاعِهَا الرَّسُدُ وَالْمُ الْمُؤْوا سِواهَا فَفِيْ إِسْمَاعِهَا الرَّسُولَ المَّالِيَّ الْمَاعِهَا الرَّسُدُ الْمُنْ الْمَامِهَا الرَّسُولُ المَّوْمُ الْمُؤْوْلُ سِواهَا فَفِيْ إِسْمَاعِهَا الرَّسُولَ الْمَلْمِالِيَ الْمَامِيْمَا الرَّسُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُنْ الْمُلْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُنْ الْمُعْمِلُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ

قال علي بن محمد: قال الدِّعبل بن علي: فيقال: إنَّ مذحج بن أدد بن مالك بن زيد بن كهلان حفظ هذه الوصية، وثبت عليها، وعمل بها، وكذلك بنوه من بعده. وإلى اليوم تتبارى مذحج حيث كانت في استعمال ما وصَّاهم به أبوهم أدد بن مالك من الإيجاب للعشيرة، وإسداء الجميل إلى

⁽۱) الشري : الحنظل (القاموس : ش ر ۱) .

الجار ، والحفظ والمراعاة له ، وترك البُدُوِّ بالظلم والعدوان ، والاجتهاد في العداوة لمن عاداهم ، والصبر على ما يبتلون به من الفتنة ، والإكرام للضيف . تقول العرب إذا رأت ناراً عظيمة : ترى ناراً كأنها لأحد مذحج . وفي ذلك يقول قائلها : [من الرّمل]

تَعْظُمُ النَّارُ إِذَا النَّارُ الَّتِهِ فِي لِقُمُ النَّارُ الَّتِهِ لِقُمُدُورِ كَالسَرُبُهِ وَالأَضْيَافُ فِي تَصْدُرُ العَالَةُ والأَضْيَافُ فِي أَيُهَا السَّاعِيْ عَلَى آثَارِنَا نَحْدُنُ أَوْدٌ حِيْنَ تَصْطَلُكُ القَنَا لَقَنَا

شَبَهَا عَبْسُ النَّدَى أَوْ صَعْصَعَةُ وَجِفَانِ كَالْجَوابِيْ مُتْرَعَةُ وَجِفَانِ كَالْجَوابِيْ مُتْرَعَةُ كُلِّ يَوْمٍ وَهْيَ عَنْهَا مُشْبَعَةُ كُلِّ يَوْمٍ وَهْيَ عَنْهَا مُشْبَعَةً نحن مدن لست بساعي معه والعَوالي لِلْعَوالِي مُشْرَعَةُ [٣٦/ب]

ويقال : إن هذا الشعر لصلاءة بن عمرو المذحجي ، وهو الذي يعرف بالأفوه الأودي (١٠) . وتصديق قوله :

تَعْظُمُ النَّارُ إِذَ النَّارُ الَّتِيْ شَبَّهَا عَبْسُ النَّدَىٰ أَوْ صَعْصَعَهُ وَقُولُ القُطامي (٢) : [من الطويل]

أَلاَ إِنَّمَا نِيْرَانُ قِيس إذا اسْتَوَتْ لِطَارِقِهِمْ لَيْلاً كَار الحُبَاحِب(٣)

⁽١) مرت ترجمتة في بعض الحواشي السابقة .

⁽٢) هو عمير بن شييم من بني جشيم بن بكر شاعر غزل فحل كان من نصارى تغلب في العراق وأسلم وجعله ابن سلام من الطبقة الثانية في الإسلاميين توفي نحو سنة ١٣٠هـ. انظر الشعر والشعراء ٢٧٧، معاهد التنصيص ١٠٠١، التبريزي ١٨١/، طبقات الشعراء ١٢١، سمط اللّالي ١٣٢، الآمدي ١٦٦، المرزباني ١٨١/، طبقات الشعراء ١٢١، سمط اللّالي ١٣٢، التاج ٩٠،٣٠، الحمجي ٢٤٨، كرد ٢٤٤، جمهرة أشعار العرب ١٥١، المبهج ٢٨، التاج ٩٠،٣٠، الحمجي ٤٥٧ ـ دوركلمان ١/٩٥، والملحق ١/٩٤، مقدمة الديوان بتحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب ط. دار الثقافة بيروت ١٩٦٠م. والبيت في الديوان ٥٠ وروايته:

ألا إنما نيران قيس إذا اشتسووا لطارق ليل مشل نار الحساحب (٣) نار الحباحب : هي ما اقتدح من شرر النار في الهواء من تصادم الحجارة . أو هي =

وما زالت العرب تنسب قيساً إلى مثل ما نسبها إليه قائل هذا البيت من خفوض نيرانهم وخبوها عند بُدُوّ نيران غيرها . وقد ذكر ذلك حسان بن ثابت الأنصاري^(١) حيث يقول : [من الطويل]

تَـرَاهَـا كَـأَمْثَـالِ العَقَـائِـقِ بَيْنَـَا تَـالَقـنَ أَو تــوقــدن نَــارَ الحُبَــاحِــبِ وفيما شرحناه من أخبار مذحج وأحاديثهم كفاية عما تركناه وملنا عنه إلى الاختصار.

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدعبل بن علي ، أنَّ طيء بن الغوث بن مالك بن أُدد ومالك اسم مذحج _ عُمِّر عمراً طويلاً ، زاد على نيِّف وأربعمنة سنة . ويقال : إنَّه أقبل على بنيه وهو يقول : [من الكامل]

مِنَ الأَرْبَعَ الصَّلِيثُ أَسْبَابِ الشَّبِيْبَةِ أَجْمَعَا وَكُلْنَ أَسْبَابِ الشَّبِيْبَةِ أَجْمَعَا وَكُلْنَ أَبُوهُ ذِكْرَى مُرْضَعَا كُنْتُ لِجَدِّهِ جَدًّا وَكَانَ أَبُوهُ ذِكْرَى مُرْضَعَا لَا يَعَلَّا لِعَلَيْ اللَّهُ أَوْ يَسْمَعَا اللَّهُ أَوْ يَسْمَعَا اللَّهُ أَوْ يَسْمَعَا اللَّهُ أَوْ يَسْمَعَا اللَّهِ اللَّهُ أَوْ يَسْمَعَا أَلَى اللَّهِ اللَّهُ أَوْ يَسْمَعَا أَنَا اللَّذِي أَفُنْتُهَا أَمَما لَكُ أَوْ يَسْمَعَا لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَمَّى وُدَّعَا اللَّهُ اللَّهُ

عُمْسِراً وَجَاوَزْتُ المِثِيْسَ الأَرْبَعَا وَلَحِفْتُ أَيَّامَ الجَدِيْسِ وَحِزْبِهَا وَالصَّعْبُ ذَو القَرْنَيْنِ كُنْتُ لِجَدِّهِ وَالصَّعْبُ ذَو القَرْنَيْنِ كُنْتُ لِجَدِّهِ وَلَقَيْتُ لَجَدَّهِ وَلَقَيْتُ لَعَادٍ حَامِلًا وَلَقَدْ شَهِدْتُ مِنَ الزَّمَانِ عَجَائِبًا وَلَقَدْ شَهِدْتُ مِنَ الزَّمَانِ عَجَائِبًا وَلَقَدْ شَهِدْتُ مِنَ الزَّمَانِ عَجَائِبًا فَلْيَاأِيْنِي مُشْتُخْبِرًا فَانَا الَّذِي فَلْيَا اللَّذِي أَمْمَا مُتَى أَحْصَيْتُهَا وَعَدَدَتُهَا مَتَى أَحْصَيْتُهَا وَعَدَدَتُهَا مَنَا إِنْ أُسَائِلُ عَنْ صَدِيْقٍ مِنْهُمُ مُا إِنْ أُسَائِلُ عَنْ صَدِيْقٍ مِنْهُمُ

⁼ نسبة إلى أبي حباحب من محارب وكان لا يوقد ناره إلا بالحطب الشحت (الدقيق الضامر) لئلا ترى (القاموس : ح ب ب) .

⁽١) لم أجد البيت في طبعات الديوان التي بين يدي .

⁽٢) اللعلع: الجبل (القاموس: ل ع ع) .

⁽٣) ميفعا لعل الأصح يافعا .

أَينِيَّ هَلْ تَجِدُوْنَ لِيْ مِنْ مَهْيَعِ لا ، هَلْ وَمَاذَا يَأْمَلُ اليَّفَنُ الَّذِيْ الْعَمْت نميمت بياضاً بعدما عُوا مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأُوصِيْكُمْ بِهِ عُوا مَا أَقُولُ لَكُمْ وَلِلضَّيْفِ اللَّذِي كُونُوا لِجَارِكُمُ وَلِلضَّيْفِ اللَّذِي وَإِذَا أَتَاكُمْ صَالِحٌ مِنْ قَوْمِكُمْ لَا تُقْبِلُوا هجماً كغِزْلاَن الشَّرَى لا تَقْبِلُوا هجماً كغِزْلاَن الشَّرَى عِنْ التَقِيمِ عِنْ التَّالِيمِ عِنْ التَّالِيمِ عِنْ التَّالِيمِ عِنْ التَّيمِ عِنْ التَّيمِ عِنْ التَّيمِ عِنْ التَّيمِ عِنْ التَّيمِ عَنْ التَّيمِ عَمْاعَتِهَا الَّتِي

غَيْر الرَّدَى فَأَسَيْرَ ذَاكَ المَهْيَعَا (۱) يُمْسِيْ وَيُصْبِحُ [كالحنية] خروعا (۲) كانت له تحكي الظلام الأفرعا (۳) إِنَّ الوَصِيَّةَ يَحْتَوِيْهَا مَنْ وَعَي يُمْسِيْ بِسَاحَتِكُمْ جَنابَاً مُمْرِعًا (۱) يُمْسِيْ بِسَاحَتِكُمْ جَنابَاً مُمْرِعًا (۱) يُمْسِيْ بِسَاحَتِكُمْ جَنابَاً مُمْرِعًا (۱) فَاسْعَوْ اللَّهِ مِنْ مَعِيْن مَعَامِعًا (۱) فَاسْعَوْ اللَّهِ مِنْ مَعِیْن مَعَامِعًا (۱) [(۱) من ترد المرتعالية المُعَادي مَطْمَعًا لَمَّا تَجِدْ فِيْهَا الأَعَادِيْ مَطْمَعًا

وحدَّثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ أود بن مالك كان من حكماء العرب ، وكان سيداً مطاعاً في قومه ، وأنه عاش دهراً طويلاً ، وعُمِّر حتى ضعف بصره ، وقصر خطاه ، وكلّ سمعه ، وأنّه أقبل على بنيه يوصيهم ، وهو يقول : [من الكامل]

صَرْفُ الزَّمَانِ وَرَيْبُهُ فَتَأَوَّدَا (٧) بِهِمَا الضُّحَى إلاَّ ظَلاَمَا أَسْوَدَا وإذا تمثل للمحدث أصيدا (٨) مِمَّا طَواهُ مِنْ سِنِيهِ وَعَدَّدَا أَصْبَحْتُ مُنْحَنِيَ الفِقَارِ الندَّدا

أَوْدٌ يَنِي أَبَساكُم أَوْدَى بِهِ أَوْدَى بِهِ أَوْدَى بِهِ الْآرَيْهِ فَلاَ يَرَى اللّهُ اللّهُ أَوْدَى بِهِ أَلْ يَرَى مَا إِنْ يَعَي إِلا إِذَا قُرِعَتْ لَهُ أَبْتِي مَنْ أَحْصَى الّذي أَحْصَيْتُهُ أَبْسِي كَمَا أَمْسَى وَيُصْبِحُ مِثْلَمَا يُمْسِي كَمَا أَمْسَى وَيُصْبِحُ مِثْلَمَا

⁽١) المهيع: مرّ شرحه في الحواشي السابقة .

⁽٢) اليَفَنُ : الشيخ الكبير (القاموس : ي ف ن) .

⁽٣) أثغم الرأس: صار كالثغامة بياضاً (القاموس: ثغم).

⁽٤) جنابًا ممرعاً : فناء مخصباً (القاموس : ج ن ب ، م رع) .

⁽٥) المعامع : تحزب الناس أحزاباً لوقوع العصبية (القاموس : م ع ع) .

⁽٦) ما بين المعقوفتين كلام غير مفهوم في الأصل.

⁽٧) تأوّده الأمر: ثقل عليه (القاموس : أو د) .

⁽A) الأصيد: رافع الرأس كبراً ، والملك (القاموس: صي د) .

أَبَنَيَّ إِنْ نَقَلَ الْحِمَامُ أَبَاكُمُ كُونُوا لِضَيْفِكُمُ رَبِيْعَا صَادِقًا وَإِذَا أَتَاكُمْ صَارِخٌ مِنْ قَوْمِكُمْ فَاشْعَوْا إِلَيْهِ مُمْرِعِيْنَ لِتُدْرِكُوا

عَنْكُم وَغُوْدِرَ في الضَّرِيحِ مُمَدَّدَا فَالضَّيْفُ يُخْبِرُ مَاراًهُ إِذَا اغتَدَى يَلْعُبِرُ مَاراًهُ إِذَا اغتَدَى يَلْعُبُرُ مُاراًهُ إِذَا اغتَدَى يَلْعُبُرُ مُسْتَنْجِدَا فِيهُمْ مُسْتَنْجِدَا فِيهُمْ مُسْتَنْجِدَا فِيهُمْ مُسْتَنْجِدَا فِيهُمْ إِسَعْيكُمُ العُلَى وَالسُّؤْدُداً

وحدثني علي بن محمد ، عن جده الدعبل بن علي ، أنّ مراد بن سعد بن مذحج وصَّى بنيه فقال : يا بني ، إنَّ الناس هم اثنان ؛ صديق معين وعدو مبين ، فاعرفوا للصديق صداقته ، واعرفوا للعدو عداوته . أمَّا الصديق فأعينوه ظالما وانصروه مظلوما ، وأما العدو فاخذلوه محالفا ، واقتلوه مخالفا ، ولا تأمنوه سلما ، ولا تتركوه حربا . ثم أنشأ يقول : [من الوافر]

يَسدُلُّ عَلَى البَصِيْرةِ وَالرَّشَادِ السَّدَادِ السَّدَادِ السَّدَادِ السَّدَادِ السَّدَادِ السَّدَادِ السَّدَ عَيْسِرَ المَحَبَّةِ وَالسَوِدَادِ ذَوُو مِقَةٍ وَحُسِادٌ أعسادِ (۱) مُكافَأةَ الشَّرامِحَةِ الجيادِ (۱) وَلاَّتُنقُوا عَلَى حَضَرٍ وَبَادِ يَن في الفَسَادِ يَن في الفَسَادِ يَن في الفَسَادِ الذِي الدِّكُمُ مُرَادِ

يَنِيَّ لَقَدْ دَعَوْتُكُمْ لِنَهْجِ يَنِيهِ وَهَالُ أَبُّ يَدُعُو يَنِيهِ وَهَالُ أَبُّ يَدُعُو يَنِيهِ وَهَالُ وَلَدُ رَأَى مِنْ وَالِدَيهِ وَهَالُ وَلَدُ رَأَى مِنْ وَالِدَيهِ يَنِي تَالْمَهُوا فَالنَّاسُ شَتَّى فَكَافُوا الكُلَّ مَا يُسْدَى ويُولَى وَلُولَى وَلُولَى وَأُوفُوا كَيْلَهُمْ بِالصَّاعِ صَاعَا وَالأَيْقَا عَلَيْهِمْ مِنَ الأَعْدَاءِ فَالإِبْقَا عَلَيْهِمْ مِنَ الأَعْدَاءِ فَالإِبْقَا عَلَيْهِمْ مِنَ الأَعْدَاءِ فَالإِبْقَا عَلَيْهِمْ مِنَ الْحَوَيِّةُ فَاحْفَظُوها عَلَيْهِمْ الوَصِيَّةُ فَاحْفَظُوها

وحدثني علي بن محمد ، عن جدِّه الدعبل بن علي ، أنَّ الحارث بن كعب لما حضرته الوفاة أقبل على بنيه يوصيهم وهو يقول : [من الطويل]

⁽١) المقة : المحبة (القاموس : و م ق) .

⁽٢) الشرامح: الأقوياء (القاموس: شرمح).

 ⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة على الأصل يقتضيها الوزن .

فَأَكْرَمُ هَذَا النَّاسِ مَنْ كَانَ هَادِيَا وَقَدْ كَانَ ذَاكُمْ ضَلَّةً من ضَلالِيَا أنَارَ سَبيْلَ الحَقّ لي وَهَدَانِيَا وَيَمَّمْتُ نُورًا للحَنِيْفَةِ بَادِيَا رَشِينُداً فَسَمَّاني المسيحُ حَواريا فَقَدْتُ يَمِيْنِيْ بَلْ فَقَدْتُ شِمَالِيَا بَرَاكُم لَهُ فِيْما بَرَى وبَرانِيَا [٣٧/ب] وَنَسْتَدْفِعَ البَلْوَى بِهِ وَالدُّواهِيَا بِهَا يَهْتَدِيْ مَنْ كَانَ لِلْوَحْيِ تَالِيَا وَأَفْضَلَهُمْ أَلْفَيْتُ مَنْ كَانَ وَاعِيَا رَشِيْداً عَن الفَحْشَاءِ والإِفْكِ نَاهِيَا مُضِلًّا لِضُلَّالِ العَشِيْرَةِ غَاوِيَا وَلاَ تُسْلِمُوا في النَّائِبَاتِ المَوَالِيَا لِيَأْتُمُّهَا الضَّيْفُ الَّذِيْ بَاتَ طَاوِيَا (٢). مِنَ النَّاسِ بالعُدُوانِ والظُّلْمِ بَادِيَا سَيُحْصَدُ نَزْراً كَانَ أَوْ كَانَ زاكِيَا

بَنيَّ اهتدوا إنى اهتديت سبيله^(١) عَيْثُ زَمَانًا لَشْتُ أَعْلَمُ مَا الهُدى فَلَمَّا أَرَادَ اللهُ رُشْدِي وَزُلْفَتِنَى فَأَلْقَيْتُ عَنِّي الغَيَّ للرُّشْدِ والهُدَى وَصِرْتُ إلى عِيْسَىٰ بن مَرْيَمَ هَادِياً سَعِـدْتُ بِـهِ دَهْـرَأَ فَلَمَّـا فَقَـدْتُـهُ بنــيَّ اتَّقــوا الله الَّــذِيْ هُــوَ رَبُّكُــم لِنَعْبُدَهُ سُبْحَانَهُ دُونَ غَيْرِه وَنُـوْمِنَ بِالإِنْجِيْلِ وَالصُّحُفِ الَّتِي بَنيَّ صَحِبْتُ النَّاسَ ثُمَّ خَبَرْتُهُمْ وَأَلْفَيْتُ أَسْنَاهُم مَحَالًا وَمَنْصِبًا ۗ وَأَلْفَيْتُ أَوْهَاهُمْ لَدَى كُلِّ أَمْرِهِ يَنِيَّ احفَظُوا لِلْجَارِ وَاجِبَ حَقُّهِ وشُبُّوا عَلَى قُرْعِ اليَفَاعَةِ نَارَكُم وَلا تَعْتَدُوا بِالحَرْبُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَمَهْمَا زَرَعْتُم يِا يَنِيَّ فَإِلَّهُ

قال علي بن محمد : قال الدعبل بن علي : فيقال : إن ولد الحارث بن كعب لم يزل يحفظ وصيَّتَه ويعملُ بها في الجاهلية والإسلام .

ويقال: إن رسول الله على قال لبني الحارث يوم وفدوا إليه للإسلام والدخول في المِلَّة: يا بني الحارث، بم كنتم تغلبون النّاس يا أكثر العرب عدداً ولا عدداً؟ قالوا له: يا رسول الله، نحن قوم لا نبدأ أحداً بمظلمة، فإذا أراد

⁽١) في الأصل : ﴿ بني إهتدوا إلى ما اهتديت سبيله ﴾ وهو مكسور .

⁽٢) اليَّفاع : التلَّ (القَّاموس : يُ ف ع) القرَّع : الفِناء (القاموس : ق ر ع) .

وهم الذين يقول فيهم الزبير بن عبد المطلب(٢) حيث يقول : [من الطويل]

فَوَجَدَّتُ أَكْرَمَهُمْ يَنِيْ الذبيان تَركُوهُ أَهْلَ صَواهِلٍ وَقِيَانِ لِتَلَمُّسِ العِلَّتِ بِالعِيْدَانِ عِنْدَ السُّؤَالِ كَأَحْسَنِ الأَلْوَانِ صَدُوا شُعَاعَ الشَّمْسِ بِالنَّيْرَانِ وَلَقَدْ صَحِبْتُ النَّاسَ ثُمَّ خَبَرْتُهُمْ قَوْمٌ إِذَا نَزَلَ الغَرِيْبُ بِدَارِهِمْ قَوْمٌ إِذَا نَزَلَ الغَرِيْبُ بِدَارِهِمْ لا يَنْكُثُونَ الأَرْضَ عِنْدَ شُؤَالِهِمْ بَلْ يَبْشُطُونَ وُجَوُهَهُمْ فَتَرى لَهَا وَإِذَا دَعَوْتَهُمُ لِيَوْمٍ كَرِيْهَةٍ

* * *

تم كتاب الوصايا . والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطيبين صلى الله عليه وعليهم أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وافق كاتبه الفراغ عنه يوم الخميس []^(۳) بقيت من شهر جمادى الأولى من شهور سنة []⁽³⁾ وأربعين وخمسمئة . وفقه الله لما يرضيه ، وجنّبه معاصيه ، وغفر له ولوالديه ولجميع المسلمين أجمعين . ولمن قال آمين برحمته . والحمد لله حق حمده .

⁽۱) انظر الخبر في سيرة ابن هشام ٤/٤٥، البداية والنهاية ٥/٨٩، وهو في كتب التاريخ بألفاظ مختلفة .

⁽٢) الزبير بن عبد المطلب بن هاشم أكبر أعمام النبي على أدركه في طفولته ويعد من شعراء قريش المقلين . الجمحي ١٩٥، ٢٠٥، الروض الأنف ٧٨/١، سمط اللآلي ٧٤٣.

⁽٣) مابين المعقوفتين بياض في الأصل بمقدار كلمة .

⁽٤) كلمة مبتورة ولعلها سبع أو تسع .

ثبت باتهم المراجع والمصادر

- _ الأخبار الطوال . الدينوري . مصر ، ١٣٣٠ .
- _ أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار (١ _ ٢) . مكة ١٣٥٢ _ ١٣٥٧ .
 - _ أساس البلاغة . الزمخشري .
 - _ الأصنام . ابن الكلبي . مصر ، ١٣٤٣ .
 - _ إغاثة اللهفان . ابن قيم الجوزية .
 - _ الأغاني . أبو الفرج الأصفهاني . القاهرة : دار الكتب .
- الإكليل من أخبار اليمن وأنساب حمير . الهمداني الحسن بن أحمد . بيروت : دار المناهل ، الدار اليمنية ١٤٠٨ ، بغداد : مطبعة السريان . ١٩٣١ .
 - _ إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون . علي الحلبي . مصر ، ١٢٩٢ .
 - _ البداية والنهاية في التاريخ ، (١-١٤) . ابن كثير . مصر ١٣٥١ _ ١٣٥٨ .
 - _ البيان والتبيين . الجاحظ . مصر ، ١٣٦٧ _ ١٣٦٩ .
 - _ تاج العروس من جواهر القاموس . محمد مرتضى الزبيدي .
- _ تاريخ آداب اللغة العربية (١-٤) . جرجي زيدان . مصر ، ١٩١٣ _ ١٩١٤ .
- ـ تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس (١-٢) . حسين الديار بكري . مصر ،
 - _ تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء . حمزة الأصفهاني . برلين ، ١٣٤٠ .
 - _ تاريخ العرب قبل الإسلام . جواد علي .
 - _ تاريخ الْيعقوبي(١_٣) . النجف ، ١٣٥٨ .
 - _ تلبيس إبليس . ابن الجوزي . مصر ١٣٦٨ .
 - _ التنبيه والإشراف . المسعودي . مصر ١٣٥٧ .
 - _ تهذیب تاریخ ابن عساکر (۱_۷). عبدالقادر بدران. دمشق ۱۳۲۹ ومابعد.

- التيجان في ملوك حمير . وهب بن منبه . صنعاء : مركز الدراسات ، ١٩٧٩ .
 - جمهرة أشعار العرب . ابن أبي الخطاب . مصر ، ١٣٠٨ .
- جمهرة أنساب العرب . ابن حزم ، تحقيق عبد السلام هرون . القاهرة : دار المعارف ١٣٨٢ .
 - الحور العين . نشوان الحميري . مصر ١٩٤٨ .
 - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب (١-٤) . البغدادي . مصر ١٢٩٩ .
- خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك التبابعة . نشوان الحميري ، تحقيق السيد علي المؤيد وإسماعيل الجرافي . القاهرة : المطبعة السلفية ١٣٧٨ .
 - ـ دائرة معارف البستاني (١_١١) . بيروت : ١٨٧٦ _ ١٩٠٠ .
- دعبل بن علي الخزاعي شاعر آل البيت ، دراسة تحليلية لحياته وشعره . عبد الكريم الأشتر. دمشق : دار الفكر ، ١٣٨٣ .
 - ـ ديوان الأعشىٰ . تحقيق فوزي عطوي . بيروت : الشركة اللبنانية .
- ديوان امرى القيس . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٤ .
- ديوان حسان بن ثابت . شرح عبد الرحمن البرقوقي . بيروت : دار الأندلس .
- ديوان السموءل . تحقيق لويس شيخو . بيروت : المطبعة الكاثوليكية ط٢ ١٩٢٠ .
 - ـ ديوان الطرمّاح . تحقيق عزة حسن . دمشق : وزارة الثقافة ، ١٣٨٨ .
- ـ ديوان النابغة الذبياني . تحقيق شكري فيصل . بيروت : دار الفكر ، ١٩٦٨ .
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة . آغا بزرك الطهراني . النجف ، ١٣٥٥ وما بعد .

- رغبة الآمل من كتاب الكامل (١ـ٨). سيد المرصفي. مصر، ١٣٤٦ وما بعد.
 - ـ الروض الأُنف (١_٢) . السهيلي . مصر ، ١٣٣٢ .
- _ سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب. محمد أمين البغدادي. بغداد ١٢٨٠.
 - ـ سمط اللّالي (١-٢) . أبو عبيد البكري . مصر ، ١٣٥٤ .
- السيرة النبوية (١-٤) . ابن هشام ، شرح مصطفى السقا ورفيقيه . مصر ١٣٥٥ .
 - ـ شرح ديوان الحماسة (١-٤) . التبريزي . مصر ، ١٢٩٦ .
 - ـ شرح ديوان الحماسة (١٤٠١) . المرزوقي . مصر ١٣٧١ وما بعد .
 - ـ شرح المقامة الحريرية (١-٢) . الشريش . مصر ، ١٣٠٠ .
 - _ شرح المقصورة الدريدية .
 - ـ شعراء النصرانية (٦٦١) . لويش شيخو . بيروت : ١٩٢٦ .
- شعر دعبل بن علي الخزاعي . عبد الكريم الأشتر . دمشق : مجمع اللغة العربية ط٢ ، ١٤٠٣ .
 - ـ ألشعر والشعراء (١-٢) . ابن قتيبة . مصر ، ١٣٦٤ .
 - _ صبح الأعشى (١٤-١) . القلقشندي . مصر ، ١٣٣١ وما بعد .
- صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار (١-٥) . ابن يليهد . مصر ، ١٣٧٠ وما بعد .
 - ـ صفة جزيرة العرب . الهمداني . ليدن ، ١٨٨٤ .
 - ـ طبقات فحول الشعراء . ابن سلام الجمحي . ليدن ، ١٩١٣ .
 - _ طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب . الملك الأشرف . مصر ، ١٣٦٩ .
 - ـ العرب قبل الإسلام . جرجي زيدان . مصر ١٩٠٨ .
 - ـ فتح الباري . ابن حجر . مصر ، مطبعة بولاق .
 - ـ فتوح البلدان . البلاذري . مصر ، ١٣١٩ .
- ـ في أخبار اليمن وأشعارها وأنسابها . عبيد بن شرية . صنعاء ، مركز الدراسات ١٩٧٩ .

- ـ القاموس المحيط . الفيروز آبادي .
- _ الكامل في التاريخ (١-١٢) . ابن الأثير . مصر ، ١٣٠٣ .
- ـ كلمات القرآن : تفسير وبيان . حسين مخلوف . دار الشمال .
- ـ اللباب في تهذيب الأنساب (١-٣) . ابن الأثير . مصر ، ١٣٥٦ وما بعد .
 - المحبر . محمد بن حبيب . حيدر آباد ١٣٦١ .
 - _ مختار الصحاح . الرازي .
 - ـ المختصر في أخبار البشر (١-٤) . أبو الفداء . مصر ١٣٢٥ .
- مروج الذهب ومعادن الجوهر . المسعودي ، تحقيق : محيي الدين عبد الحميد . القاهرة : المكتبة التجارية ط٢ ١٣٦٧ .
 - ـ المصباح المنير . الفيومي .
 - ـ المعارف . ابن قتيبة . مصر ، ١٣٥٣ .
- معاهد التنصيص على شواهد التلخيص (١-٤). عبد الرحيم العباسي . مصر ، ١٣٦٧ .
 - معجم البلدان (۱-۸) . ياقوت الحموى .
- ـ معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (١ـ٣) . عمر رضا كحالة . دمشق . ١٣٦٨ .
 - ـ المقاصد النحوية (١-٤) . محمود العيني . مصر ، ١٢٩٩ .
 - ـ المؤتلف والمختلف . الآمدي . مصر ، ١٣٥٤ .
 - ـ الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء . المرزباني . مصر ، ١٣٤٣ .
 - ـ نزهة الجليس ومنية الأنيس . العباس الموسوي . مصر ، ١٢٩٣ .
- نسب معد واليمن الكبير (١-٣). هشام ابن الكلبي. تحقيق: محمود فردوس العظم وعبد الحميد مراد. دمشق، دار اليقظة.
 - ـ نهاية الأرب في فنون الأدب (١٨-) . النويري . مصر ١٣٧٤ وما قبل .

فمرس المعتويات

الصف	الموضوع
٥	مقدمة
· Y 1	وصايا الملوك وأبناء الملوك
ب	رواية دعبل بن علي الخزاعي للأحبار والأنسار
7 £	وصية هود النبي عليه السلام
	وصية قحطان بن هود
	وصية يعرب بن قحطان
	وصية يشجب بن يعرب
	خبر عبد شمس (وهو سبأ) بن يشحب وابنيا
	وصية حمير بن سبأ
	حبر الهميسع بن حمير
	خبر أيمن بن الهميسع
71	وصية زهير بن أيمن
	وصية عريب بن زهير
٣٨	حبر قطن بن عریب ووصیته
r 9	حبر الغوث بن قطن ووصيته
٤٠	خبر وائل بن الغوث
	حبر انتقال الملك إلى حمير الأصغر ـ وهو زرع
	خبر شداد بن زرعة
	خبر انتقال الملك إلى الحارث الرائش بن قيس
	خبر أبرهة ذي المنار بن الرائش ووصيته
	حبر ابرهه دي المدو بن الرائض ووصيته حبر عمرو ذي الأذعار بن أبرهة ووصيته
	خبر عمرو دي الادعار بن ابرهه ووصينه خبر تبّع بن عمرو وأخيه رفيدة بن عمرو
•	خبر تبع بن عمرو واخيه رفيده بن عمرو

صف	الموضوع
٤٧	وصية تبع بن عمرو
٤٨	خبر حسان بن تبع
٤٨	خبر إفريقيس بن حسان ووصيته
	خبر أسعد أبي كرب بن حسان ووصيته
۰.	عبر تبع بن زيد بن رفيدة ووصيته
	حبر ياسر ينعم بن تبع بن زيد ووصيته
٥٢	خبر شمر ذي الجناح بن ياسر ينعم
٥٢	تبشير شمر بالنبي صلى الله عليه وسلم
٥٦	انتقال الملك إلى يوسف ذي نواس وخبره
	خبر يريم بن زيد ووصيته
٥٨	خبر ذي مقار ووصيته
09	خبر عامر بن حرب بن ذي مقار ووصيته
09	عبر ذي مناخ
٦.	وصية يزيد بن هاشم
٦,	خبر سيف بن ذي يزن وعبد المطلب بن هاشم
٦٥	حبر الحارث بن زيد ووصيته
77	خبر کهلان بن سبأ
77	تجريد هي بن بي إلى الححاز
71	تجريد الهميم بن عاصم إلى نجد
٦	تجريد عمرو بن ححدر إلى الوادي
٦	وصية كهلان بن سبأ
٦	خبر زید بن کهلان
٦	تجريد عمرو بن زيد إلى مدين
٧	وصية زيد بن كهلان
٧	خبر مالك بن زيد
٧	تجريد ربيعة بن مالك إلى الأجواف

الصف	الموضوع
٧١	تحريد أدد بن مالك إلى الأعراض وغيرها
٧٢	خبر نبت بن مالك
٧٢	رثاء مالك بن زيد
٧٣	تجريد ثور بن نبت إلى الأحقاف
٧٣	رثاء أيمن بن الهميسع
٧٤	حبر الغوث بن نبت
νξ	تجريد الأزد بن الغوث إلى مأرب وحبره
٧٥	حبر مازن بن الأزد
	رئاء عريب بن زهير
۲۷	تجريد نصر بن الأزد إلى الشحر
۳۷۲۷	حبر آل الحلندي
	وصية مازن بن الأزد
YY	حبر ثعلبة بن مازن
ΥΥ	تجريد أحمس بن عوف إلى الطود
٧٨	وصية ثعلبة بن مازن
Y 9	خبر امریء القیس بن ثعلبة
	خبر حارثة الأحساب بن امرىء القيس ووصيته
٨٠	خبر عامر بن حارثة وهو ماء السماء
۸١	تجرید زید بن عمرو إلی الشام و حبره
۸٣	وصية ماء السماء
λξ	حبر عمرو بن ماء السماء
	حبر الهدهاد بن شرحبيل وأم بلقيس
	خبر شمر يرعش وبلقيس
	عمرو بن ماء السماء وارهاصات خراب سدّ مأرد
ΑΥ	وقصة نزوح قومه عن اليمن وانتشارهم في البلاد
90	وصية عمرو بن عامر

عبفح	الموضوع
9.1	خبر الحارث بن ثعلبة بن عمرو ووصيته
١	خبر الأوس والخزرج
١	وصية أنصى بن حارثة بن عمرو
	وصية عمرو بن لحي الخزاعي
١٠٤	وصية حفنة بن ثعلبة بن عمرو
	وصية الحارث بن ثعلبة بن حفنة
	خبر عمرو بن الحارث ووصيته
	وصيته الحارث بن عمرو
١٠٩	خبر عمرو المحرق به الحارث ووصيته
111	خبر الأيهم بن عمرو ووصيته
111	خبر حبلة بن الأيهم
۱۱٤	وصية كندة وهو ثور بن مرتع
118	وصية واثلة بن كندة
	وصية معاوية الأكرمن
	وصية عمرو المغضور
۱۱۷	وصية معد يكرب دي التاج
	حبر حجر بن عمرو الكندي والكاهنة
	وصية همدان بن أوسلة
	وصية حشم بن حُبران وخبره
	وصية أدد بن مالك
	خبر طيء بن الغوث
	خبر أود بن مالك ووصيته
	وصية مراد بن سعد
	وصية الحارث بن كعب
140	ثبت المراجع والمصادر

كتب للمحقق

- _ غزل البنات (مجموعة قصص) ١٩٨٦ .
- _ وتبقى الأحلام (مجموعة قصص) ١٩٩٣ .
- _ الأمثال الشامية (٣٥٠٠ مثل من دمشق) ١٩٨٩ .
- النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل (لكمال الدين الغزي) ١٩٨٢ بالاشتراك .
 - _ فص الخواتم فيما قيل في الولائم لابن طولون الصالحي ١٩٨٣ .
 - _ نقد الطالب لزغل الناصب لابن طولون الصالحي ١٩٩٢ بالاشتراك .
- ـ تـاريـخ علمـاء دمشـق فـي القـرن الـرابـع عشـر الهجـري (١ ـ ٣) ١٩٨٦ بالاشتراك .
- علماء دمشق وأعيانها في القرن الثالث عشر الهجري (١ ٢) ١٩٩٢ ما الاشتراك .
 - ـ بيير وجان (ترجمة لرواية غي دوموباسان) ١٩٩١ بالاشتراك .
- ـ دور الكتب العامة وشبه العامة (ترجمة لكتاب الدكتور يوسف العش) ١٩٩١ بالاشتراك .
 - _ صور من الحياة والعادات والتقاليد في الإمارات (تحت الطبع) .
 - _ الاتجاهات الأساسية للشعر الحديث في الإمارات (تحت الطبع) .